

גרסה לעבודה דצמבר 2023

7 סצנות ראשונות מתוך המחזה

בדרך הביתה | סימן חזור

יצירה בימתית מאת דניאל כהן לוי

בהשראת ספרו האוטוביוגרפי של יורם עשת אלקלעי **אדם הולך הביתה**

עלה לראשונה במסגרת פסטיבל תנועה קטנה של תאטרון תמונע, תל אביב, דצמבר 2023.
יוצרים ומבצעים: חן אלון, צבי סהר, יותם אינשטיין, דוד כהן לוי, דניאל כהן לוי
ליווי אמנותי: נעמי יואלי, נעה נשיא, רותם אלרואי | ניהול הצגה והפקה: דנה מולכו פישר

גרסה לעבודה מהדורה שנייה. מרץ 2024

© כל הזכויות שמורות לדניאל כהן לוי. נובמבר 2023

Dcl500500@gmail.com

דמויות לפי סדר הופעתן

נגה

יורם

אחות (החרטומן)

ד"ר בן ארז

אדרי (חייל)

איציק (חייל)

מרצה

אח סוויסה

עמי (חבר של נגה ויורם)

מטפלת

ד"ר אלירז (רופא צבאי)

הרב

בעמוד 52 כותב יורם בהערת השוליים: "נטלתי לעצמי את החופש להיכנס לנעליהן של חלק מהדמויות שבספר ולדבר מגרון. לפיכך, הדברים המובאים כאן בשמן אינם תמלול מדויק של שיחות שניהלתי אתן, אלא האופן שבו חוויתי את הדברים". נטלתי לעצמי גם אני את החופש הזה, זהו סיפור שיש בו הרבה מן האמת.

סדר התמונות

1. **בבית החדש** - יורם, נגה
2. **מעבר** - אחות
3. **כניסה לשיקום** - ד"ר בן ארויה, אחות, יורם, נגה
4. **תחילת המלחמה** - אדרי, יורם, איציק
5. **מעבר** - נגה (רק קול)
6. **כניסה לבית החולים** - ד"ר בן ארויה, אחות, יורם (לא מדבר)
7. **חתכי הקרקע** - מרצה
8. **שבי בבית חולים** - נגה, אח, יורם (לא מדבר)
9. **שבועה** - אדרי, איציק, יורם
10. **באוטו** - נגה, יורם
11. **מתוך החשכה (הרגל)** - אחות, יורם
12. **מכתבים** - יורם, אדרי, איציק
13. **מתגלחים** - אח, יורם
14. **תעלה** - אדרי, יורם, איציק
15. **מעבר** - יורם, איציק, נגה, אדרי
16. **לומדים להתלבש** - אחות, יורם
17. **בבית לבד** - נגה, עמי
18. **למחרת** - אחות, יורם
19. **לפני שפוגשים את אבא** - נגה

20. **גולדה** - האח סוויסה, יורם, האחות חרטומן
21. **חייל מצרי** - יורם, מרצה
22. **ללמוד לקרוא** - מטפלת, יורם, נגה
23. **כח קומנדו בדרך** - אדרי, יורם, איציק
24. **מתוך החשכה (ארבל)** - יורם
25. **נרדמת** - נגה, יורם
26. **מעבר** - נגה (רק קול), אדרי, איציק
27. **פציעה** - אדרי, איציק, ד"ר אלירז
28. **לקחתי טרמפ** - נגה
29. **רב וגיאלוגיה** - יורם, רב, נגה, איציק, אדרי
30. **מתוך החשכה (אחרי הפציעה)** - יורם
31. **להתמצא בדרך/לקראת סיום** - ד"ר בן ארויה, יורם (לא מדבר)
32. **מעבר** - נגה (רק קול)
33. **חתכי הקרקע** - מרצה
34. **בבית החולים אחרי המלחמה** - יורם, אדרי
35. **התקדמות** - ד"ר בן ארויה, יורם, נגה, האחות חרטומן
36. **מתוך החשכה (פציעה)** - ד"ר אלירז, יורם, נגה
37. **בעמדת התצפית/בדרך הביתה** - יורם
38. **מעבר וידאו** - נגה (רק קול)
39. **מה עכשיו** - יורם, נגה

בבית החדש

1.

(חושך, ברקע נשמעות הקלטות רדיו ישנות מהמלחמה. פס קול רווי דרמה, דיווחים, קולות קרב, הצלילים מגיעים מכל כיוון, עוטפים את החלל. סוגרים עליו. אור קטן עולה וקול נשמע מרחוק)

נגה יורם אתה בא?

יורם?

(הבמה נפתחת, יורם עומד במרכז גבו לקהל, בעוד נגה נעה בחלל בחופשיות)

שם זה חדר השינה, כאן זאת המקלחת ופה יש דלת לחצר משותפת. במטבח עוד חסר שולחן אוכל, את המקרר והתנור ממש במזל הצלחתי להשיג, עמי שמע על מישהו שמוסר והוא ישר התקשר אלי. שבוע הבא הוא יקפוץ לחבר אותנו לגז ולעזור עם המדפים.

יורם בשביל מה אנחנו צריכים את זה?

נגה מדפים? בשביל צנצנות? לא יודעת...

יורם אנחנו לא צריכים את כל זה, בואי נחזור הביתה.

נגה (שקט) אי אפשר.

יורם מה אי אפשר?

נגה זה קומה שניה.

יורם נסתדר.

נגה חשבתי שזה ישמח אותך, זה אפילו קרוב יותר למרכז, זה לא

מוצא חן בעיניך?

יורם אני לא מכיר כאן כלום.

אתה פשוט צריך להתרגל.	נגה
מתי הספקת את הכל?	יורם
רימונה ממשרד הבטחון עזרה לי בכל מה שקשור לסידורים וכסף, עמי בא עם טנדר לעזור לקנות ולהוביל הכל. אתמול קנינו גם את השולחן הזה בשביל הספרים שלך.	נגה
איזה ספרים?	יורם
ללימודים, אתה מתחיל שבוע הבא. עמי אמר שאם אתה רוצה הוא יכול לבוא לעזור לך להתכונן.	נגה
לא רוצה עזרה מעמי.	יורם
אתה רוצה שאכין לך משהו לאכול?	נגה
לא.	יורם
גם לי זה לקח זמן, אבל עכשיו היא דווקא מוצאת חן בעיני, יש המון אור. (לפתע בחדווה) אה! ולא הראיתי לך את החדר של ארבל. יש לו כאן חדר משלו! תראה איזו מתוקה המיטה שלו. יורם אתה בא?	נגה
(יורם מזיז את השמיכה, מחפש)	
איפה הוא?	יורם
מי?	נגה
הוא לא כאן.	יורם
מי, ארבל?	נגה
(בכעס) איפה הוא?	יורם

נגה	בגן.
יורם	איזה גן?
נגה	...גן תמי.
יורם	הוא...?
נגה	הוא עוד מעט בן ארבע.

2. מעבר

אחות	(מבחוח) יורם, אתה בא?
------	-----------------------

(היא נכנסת עם כיסא גלגלים. יורם מביט בו, מתיישב)

3. כניסה לשיקום

(נגה מקשיבה, אחות וד"ר בן ארויה מדברים מעל יורם שיושב בכיסא גלגלים)

ד"ר בן ארויה יכול לכפתר מכנסיים לבד?

אחות לא.

ד"ר בן ארויה לכפתר שרוולים של חולצה?

אחות לא.

ד"ר בן ארויה לשרוך נעלים?

אחות לא.

ד"ר בן ארויה לשבת?

אחות כן.

ד"ר בן ארויה ללכת לבד?

- אחות** מעט עם מקל.
- ד"ר בן ארויה** לאכול לבד?
- אחות** לא.
- ד"ר בן ארויה** לתת צואה?
- אחות** רק בסיר.
- ד"ר בן ארויה** לתת שתן?
- אחות** כן. בבקבוק.
- ד"ר בן ארויה** לדבר?
- אחות** כן.
- ד"ר בן ארויה** להתמצא בדרך? (האחות מביטה לעבר נגה לתשובה)
- נגה** ...לא יודעת. הוא יהיה בסדר?
- ד"ר בן ארויה** קשה לדעת. פגיעות ראש לוקחות זמן. אלה פציעות ערמומיות.
- נגה** כמה זמן?
- ד"ר בן ארויה** (ליורם) להתפשט.
- יורם** אני?
- ד"ר בן ארויה** כן, להוריד הכל. (לנגה) תמתיני בחוץ.
- בבקשה להישאר בתחתונים.
- יורם** עד עכשיו היו מלבישים אותי. אני לא יכול –
- ד"ר בן ארויה** תנסה.
- קדימה.

(יורם מתחיל להוריד את הבגדים, לאט, אחרים מתלבשים לידו במדים)

4. תחילת המלחמה

(אדרי, איציק ויורם, לפני הצליחה)

אדרי יורם אתה בא? (יורם מתחיל ללבוש מדים בזריזות) איציק אומר

שהמלחמה הזאת מסריחה.

יורם כל המלחמות מסריחות.

איציק שקט זה מתכון לצרות.

אדרי מעדיף מתכון לדגים! בסוף זה יגמר בלי שירינו אפילו פעם אחת.

איציק סתום אדרי! ותביא בטריות.

יורם איך לא הבאת עוד זוג?

אדרי זה היה או זה, או עוד גרביים.

יורם בסוף רק בגלל זה תחזור בלי רגל. (איציק יורק)

אדרי בטח יביאו בחבילות הבאות.

איציק קודם שיביאו אוכל ותחמושת, בטריות זה אחרון. קדימה,

כבר שש אפס אחת. (מסמן לאדרי שמדליק את הרדיו)

רדיו "...גיוס מילואים רחב. עד כה נהרגו בקרבות יותר משש

מאות חיילים –"

איציק תכבה, תכבה, איחרנו. לא טוב לשמוע את זה.

אדרי רגע! תן לשמוע עוד קצת.

איציק אין מה לשמוע, אמרתי לך שהמלחמה הזאת היא מסריחה.

(סירנה. כולם בורחים. יורם מביט למעלה)

אדרי יורם, אתה בא? (חושך הפצצה)

5. מעבר

(מתוך החושך נדלק מסך וידאו קטן רק האור מרצד, לא רואים את התמונה, מתוך הוידאו נשמע רעש גלים וקולה של נגה)

נגה *(רק קול) יורם?*

6. כניסה לבית החולים

ד"ר בן ארויה חולה מספר 10557

שם: יורם עשת, התקבל ב- 18.10.73

בן 23, יליד הארץ, נשוי ואב לבן, מדריך בחברה להגנת הטבע, חייל במילואים, שמאלי. את כותבת?
כן.

אחות

ד"ר בן ארויה (בודק ומכתיב) בצילומי החזה זוהו רסיסי מתכת בגב המרכזי,

משמאל פצע עמוק ולא סדיר, שבר מרוסק בגפה השמאלית. בצילומי גולגולת נמצאו רסיסי עצם מרובים שמגיעים עד הקו האמצעי. פצע פתוח באורך של 10 ס"מ, רסיסי עצם חשופים ויציאת מוח נקרוטי.

החולה בהכרה מעורפלת, מגיב לגירויים מכאיבים, עונה במילים בודדות, לא לעניין, באי-שקט פסיכומטורי.

אחות יורם אתה שומע?

חתכי הקרקע

.7

מרצה

עלינו לחשוב על האדמה בשכבות. כל שכבה היא זמן. לא ציר אופק, כי אם ציר עומק. דמיינו פרוסת עוגה. שכל שכבה היא עדות לסיפור. כאן היה שטפון, כאן התרוממה הקרקע, כאן הייתה התפרצות געשית ואילו כאן האדמה נבקעה ושכבות הזמן קרסו אחת לתוך השנייה ואי אפשר יותר להבדיל מה היה קודם ומה היה אחר כך.

להמשך קריאה ניתן ליצור קשר

Dcl500500@gmail.com