

אייפה?

מעשיות ישראליות

מאת וביבומי: אייל וייזר
לחנים וניהול מוזיקלי: טל
בלכרוביץ'
아버지ים ותלבושים: ענבל ליבליין
תאורה: ארץ שורצבראום
קוריאוגרפיה: אסנת קלנר
ע.ב.ימאי: תמי פרידלר/דנה אטגר
שחקנים: אפרת ארנון, אברהם
הורוביץ, הילה ד-קסטרו, מיכל
וויינברג, עירית נתן-בן-דק, מולי
שולמן.
פסנתרן: אורן גורן

12 מעשיות, בשיר ורילוי
על עם אחד שהלך לאיבוד.

אייפה?

בית קפה. היושבים בו קוראים עיתונים בעצבנות. המזיקה מתחילה.

אנשים בית הקפה:

מלצרית

בחור נירוטי

גרציה

אישה הרה

איש זקן

בחור נירוטי

היכן הוא?

גרציה

הגיע?

אישה הרה

עוד אין פרט מידע

בחור נירוטי

איזה הוא?

מלצרית

עוד גלידה?

בחור נירוטי

לא עכשו!

לא תודה!

יושבת בית קפה

האם כבר הכריזו

בראש היכר?

איש זכר

איש לא יודע

המצב רע ומר

בחור נירוטי

ממוש קטסטרופה

גרציה

מייקומו לא נודע

בחור נירוטי

סופינו הגיע,

תקוותנו אבדה!

גרציה

איש אינו יודע

איש אינו מבין

מדוע נעלם הוא

האם הוא טס לסייע?

שיר החיפוש**כולם**

איש, איש, איש, איש, איש

איש, איש, איש, איש.

איש אינו יודע

איש אינו מבין

מדוע נעלם הוא

האם הוא טס לסייע?

איש אינו יודע

איש אינו מבין

**מדוע נעלם הוא
האם הוא טס לסייע?**

**מלצנית
טס לקטמנדו?**

**גרציה
אולי להונולולו?**

**אישה הרה
הפליג לפקיסטן?**

**בחור נירוטי
הפן למלה זולו!**

**מלצנית
זולו?**

**אישה הרה
זולו?**

**איש זולו
זולו?!**

**אישה הרה
נחטף ונאזרק בידי ענק בריון**

**מלצנית
מהבושה ברוח הוא, יצא מן הארון**

**גרציה
הסירות בערב לא נחים לרגע**

בחור נירוטי

עד שימצאו, הפחד זהו נגע

איש זקן

מדוע הוא החליט לפתח כך לבסוף?

גרציה

האם הוא קצת רעב, האם נותר בו כוח?

בחור נירוטי

האם חוטפיו נוותנים לו לראות מעט אוור יומם?

מלצרית

האם בכלל בריא הוא?

(בשירת אופראית)

קודח הוא מחום?

כולם

ששששש!!

האיש הזקן והטיפוס הנירוטי

דבר אחד בטוח,

כאן הוא לא נמצא

המלצרית, האישה הרה והגרציה

הרי ברור, אייננו,

נפלה זו הפצחה!

האיש הזקן והטיפוס הנירוטי

זה

המלצרית, האישה הרה והגרציה

זה

האיש הזקן והטיפול הנירוטי

זה

המלצרית, האישה הרה והגרציה

זה!!!

כולם

הא!!!!!!

כל יושבי בית הקפה מחפשים מחסה

גרציה

רק רוצים לדעת,

אחר-כך נעזוב

רק רוצים לשם,

האם זה רע לו? טוב?

טיפול נירוטי

עד שלא יופיע, נחיה חי ביעות

איש זקנים

די עם ההיסטוריה!

טיפול נירוטי

זה עולה לי בבריאות

כולם

האם הוא עוד יגיע?

בקול אנו תוהים

לאן ברוח?

לאן הלה?

אייכה...

וושבי בית הקפה מסתכלים לשמיים

קולם

אלוהים?!?

אישהerra

שומם דבר!

זה באמת?

מלכricht

אין כלום, אין צליל

איש זכר

הייתכן כי מת?

קולם

איש, איש, איש, איש, איש

איש, איש, איש, איש.

איש אינו יודע

איש אינו מבין

מדוע נעלם הוא

האם הוא טס לסייע?

איש אינו יודע

איש אינו מבין

מדוע נעלם הוא

איכה אלוהים?

חן חן והפנטזיה

מספרת/chan/אבא של חן

מספרת

חן? חנץ'וק? חנויליל? חבוביין?

המספרת מחפשת את חן בمعنى משחק מוחבאים. חן – בובת יד – מצחיקות מאחוריו גבה.

מספרת

(ילדים – קהל)

מי זאת לה גומות של דבש?
אם תתקרבו מיד אלחש
הביתו היא שם בפינה,
מסתרת ממתינה.
למה היא שם מבודדת?
וatinum, עוד יומ הולדת?

המספרת מוציאה מהכיס סוכריות גדולות ומשחדת את חן להתקרב.

הקטנות, שמה הוא

בובה – חן

חן!

הבובה מתרצה ולוקחת את הסוכריות ומלקקת אותה.

מספרת

מצבה חייש ייבחן!

נחזיר בזמן מאורע ליל אמש
אחרי יום קסום של שימוש.

המספרת מסתובבת סביב עצמה (הסיבוב מייצג מעבר בזמן) במהלך הסיבוב היא חובשת כובע.

בובה – חן (שיר)

אבא, בוא כחץ שלוח.
 תביט, אני ילדה גדולה
 אבא, אבא, זה בטוח.
 הצל אני כבר יכולה.
 מה תקינה לי, דב גдол?
 קלמר עם עיפרอน כחול?
 ומה תזמין לארוחה?
 גלידה, אני בטוחה!

אבא

תראי כמה גדلت לי בת
 כמעט בראש, ממש כמעט.
 מי איננה עוד קטנה?

בובה – חן

אני, אני!

אבא

از מתנה!
 אוציאה מהמכנס....

(האב והבובה משפילים מבט)

בובה – חן

מהزر, זה מה זה? זה פנס?

אבא

אוֹי האור שלו כבה.

בובה – חן

אולי משחק של הרכבה?

אולי זה נר?

אבא

נשפי חזק

(האב והבובה נושפים נשיפה גדולה)

מוחץ, הוא לא נכבה, נדלק!

בובה – חן

אני יודעת, זה נכון?

אבא

חש וחיש וחיש וחש

שקט, חן, נו, שקט, הס!

מספרת

לפה של חן בא ונכנס

ואלים האונס

אבא

תראי גдол הוא וענק

את הסודות נשים בשק

ואסור לומר לאימה

כי גם פה, לב לא תשימה

עכשו נרים אותן אל על

בובה – חן

מוחץ, כי אין כסא בכלל

אבא

חוֹדֶר, חֹדֶר וְנוֹנָנָח

אוֹהֶב, אוֹהֶב

בּוּבָה – חַל

כוֹאֵב פֵּל פֵּל

לָאַטִּ, לָאַטִּ!

תְּפִסִּיקָה, כּוֹאֵב!

אבא

תְּצַעַקְיָה, זה מְלַבָּב.

חוֹדֶר, אוֹפְּקִי, בְּמַאוֹנָךְ

אוֹהֶב, אוֹהֶב

בּוּבָה – חַל

כוֹאֵב פֵּל פֵּל

לָאַטִּ, לָאַטִּ!

תְּפִסִּיקָה, כּוֹאֵב!

אבא

די, חדלי מליבבי!

בּוּבָה – חַל

עֲזֹובָה, אַי... די...

אבא

מַהָּר, מַהָּר

בּוּבָה – חַל

אי!

אבא

די!

בובה – חן

די!

אבא

אי!

פתחי ת'פה אני גומר!!!

(שתייה ארוכה)

בובה – חן (בבci)

אבל אני רק בת חמיש!

אבא

שש, חמודה, את בת שש

מספרת

מה זמן לחן הטבע

כשתגיע לגיל שבע?

החסידה באה לבקר

מספרת/סועה: עירית (סועה היא סמרטוט רצפה)

פאהיד

חיל א'

חיל ב'

קטע מוזיקלי

מספרת

סועה כאן ויש לה חם

פאהיד תקוע במחסום

שוב קטע מוזיקלי. החיל מעשן סיגריה בשאייפות קצובות מתווכח עם פאהיד שלפרקם מתנתך ממנה תוק שהוא מתופף באצבעותיו בקצב, אנזה הכאב של סועה משלימה את המקצב.

מספרת

מתווכח עם חיל

שלא נזון לצתת בכלל

חיל א'

לכפר זה רק נכensis!

פאהיד

וכוחולים, אז מה עושים?

מספרת

שאללה זו כה טובה

ביןתיים סועה רטובה

מן החם ומן המים

שאזורמים בין הרגלים
ואם יש דבר מה בטוח...

פאהיד

היא צריכה, מהר ניתוח!

מספרת

החיליל כמו ארי

חיל א'

שומן ניתוח קיסרי!!

מספר

כך צועק הוא על פאהיד
שבמצחו תופח וריד

קטע מוזיקלי

חיל ב'

(מנשק את קוביות השש בש)

תן לי עוד טיפת מזל

(זרוק את הקוביות)

יש! שחור אחד חוסל

קטע מוזיקלי

פאהיד

סליחה....

חיל א'

(לחיל השני)

כמה פעמים אותו סיפור?

מי שלא מציג אישור

בפנים - מותר, בחוץ - אסור

פאהיד

אבל....

ח'יל א'

אללה, כולם אותו דבר
על פיגועים חושבים בכפר
וכשלצת את נאסר...

פאהיד

זה בן ראשון, זה בן זכר

(קטע מזיהקאלי)

ח'יל א'

אך שלו, תعبיר לי עוד זית...

ח'יל ב'

יש! שש אחד, בניתי לי בית

(קטע מזיהקאלי)

ח'יל א'

סוף העולם, תקועים על הג'אבל

ח'יל ב'

יש! בן אדם, זכיתי בדאבל!

(קטע מזיהקאלי)

פאהיד

זה מקרה מיוחד, אני, מתחנן, מבקש

ח'יל א'

תביא לי אישור

יש! יצא לי שיש בש!

(קטע מהיקאלי)

פאהיד

חיל, תן לצאת, תן כבר, יאללה!

חיל א'

לא יצא, يا חביב,
שירות זה

חיל ב'

אין שאללה!!

פאהיד

אין שאללה!

חיל ב'

אין שאללה, שירות אין שאללה

פאהיד

שאתה תමות אין שאללה

חיל א'

שאני ימות אין שאללה?

פאהיד

שאני אמות אין שאללה

חיל א' + חיל ב' + פאהיד

אין שאללה, אין שאללה, אין שאללה

(השלשה מתחילה לרוקוד מיiouш)

פאהיד

תבוא, תשב אצלוño בחאפלה אחרי הלידה....

(נשמע קולה של המספרת בקשר)

מספרת

בירנית? בירנית?

חיל א'

סע!, יש עבודה

חיל א'

(עונה לקשר)

מי זה, קודקוד?

בחיות, תן ניחוש

חיובי, מדובר יקי! רשל"צ החימוש

פאהיד

היא נמצאת על סך טשטוש!

חיל א'

(בקשר)

....שוב דבר, עבר יתושים.

הסר דאגה, לא יהיה שום פקושוש

(קטע מזיהקאלי)

מספרת

וכשהזמן עבר עבר,

מת בסוף זה העבר.

ילדים של חן וטוהר

עזרו לסועה, פתחו לה צוואר

מפל זו ההמולה

וי לי, כמה אומלה

ח'יל א'
די, נPsiקה לפטפט!

מספרת
(לסועה)
אייפה זה הבן המת?

הפסולת לפח וחסל

מנהל בית"ס

סmedi

פани

לירון

סגנית בית"ס והילדה המוכה

מנהל בית"ס

עמל טכנולוגי לוד

שנה טובה, נעים מאוד

שנת תשע"ז תוקדש כולה

לסובלנות ולחמלה

לשalom ולתרבות

לאהבה בלי אלימות

לאמונה ולחלים

لتקווה ושלום

לשיר ולברכה

גם לי וגם לך...

לכל המשפחה

חה...חחה...חחה...חה

(הילדים מאבדים את הריכוז בנאום המנהל. המנהל שומע רעים ומיז מתעשת)

מנהל בית"ס

אני שמעתי לחוששים

למפריעים - יש עונשים!

אם אין גבולות,

אז אין כאן סדר

ניפגש אצלי בחדר!

(המנהל חוזר לנאום)

מנהל בית"ס

ובכן...כל שיחירבץ עם גדי

ערבי עם יהודי

סליחה, בבקשה, תודה

אין משיחין בסעודה

ובכן כל סוף הוא התחלה

ובלה בלה בלה ובלה בלה בלה

מושחררים...

(צלצול יציאה להפסקה, המנהל עוזב לחדרו)

כל הבנות

פצצות! מדהים, יש הפסקה

הлемודים, ממש מפה

פאני

פאני

סmedi

סmedi

ליירון

וליירון

כל הבנות

מעשנות במדרון

(אחת הבנות מדליקת סיגריה, מעבירה שאכטה לכל אחת).

סmedi

ראו את זאת!

אייך עוברת?

פָּנִי

תְּאַמְּרֵי שְׁלֹום יְאַמְּרֵת!

סְמִדי

סְחַתִּיקָה, הַנָּה, לֹא עֲוֹנָה
סְנוּבִּית, זָוָנָה

לִירּוֹן + סְמִדי

וְגַם שְׁמַנָּה?

עִירִית

הַוָּפֶ, קַלְטוּ אֶת הַקְצִיכָה
לְנַמְרוֹד שֶׁלְחָה קְרִיכָה

סְמִדי

לֹא לְהַאֲמִין, שְׁלֹא נְדוֹעַ
כָּאִילּוּ,

לִירּוֹן + סְמִדי

נַמְרוֹד שֶׁל פָּנִי,
כָּאִילּוּ, דָה!

פָּנִי

פָּנִי הִיא לֹא סְתִּים טְפֵט
תְּעַסְקֵי אַתָּה וּמְשֻׁהָן מַתִּ!

לִירּוֹן

אֵם אֵין כְּבוֹד

סְמִדי

וְאֵין בּוּשָׁה

פָּנִי

נוֹלֵם אֶת הַטִּיפְשָׁה!

פָּנִי

סְמִדי

סְמִדי

לִירּוֹן

וּלִירּוֹן

כָּל הַבְּנוֹת

הָנָה תִּסְגֹּרְנָה תְּחִשְׁבָּן

לִירּוֹן

הָנָה הִיא, שֶׁם בְּקִצָּה

סְמִדי

מַיְ רָאֵשׁוֹן אֲוֹתָה מָוֹצָא?

(הבמה מוחשכת מאחוריו המסך מופיעה צללית הקורבן)

כּוֹלָם

קָדֵם כָּל נֹרִיד חִלְצָה

בְּפָנִים נֹרִיד פְּצָצָה

בּוֹא נִצְאָה אֶל הַגֶּנֶה

וּנְסַחֵּב אֶת הַזְּנָה

סְמִדי

+ **לִירּוֹן**

לְאַכְלָ פָּרָחִים בְּחִזְעֵץ

פָּנִי

חַפֵּן שְׁנִיָּה

(נשמע קול אגרוף שאחריו זעקה תאב)

סתם, עוד פיצוץ!

לִירּוֹן

צריכה עזרה עם השיער?

פָּנִי

עזבי הכל ביד נשאר

סְמִדי

וסיגריה זה צורב?

צצצ..

(מכבה לך רבן סיגריה בעין)

לִירּוֹן

ולפאני, לא כאב?

עכשו נשים אותה בפה

סְמִדי

נראה עכשו, נראה אותו

פָּנִי

אם תצא, אותו נרצה

כָּל הַבְּנוֹת

POCH צרייך להיות בפה

(騰空 ショウ マネル ビート ハスフ)

מנהל בית"ס
 (לעצמם)
 عمال טכנולוגי לוד
 מופת לשבח וכבוד
 עוד יום עבר, עוד יום מוצלח
 יש כאן לכלון
 (מוצא את בדיל הסיגריה על הרצפה)
 זה לא נסלח! (זורק אותו לפח)

(זעקה חלשה של הקורבן נשמעת מהפח אליו הושלכה הסיגריה)

מנהל בית"ס
 למדתן עכשו שיעור
 מה מותר ומה אסור
 ניקיון פנימי – ברור
 הוא הבסיס לכל שיפור
 אישי, נפשי וחברתי
 (המנהל שומע לחוששים)

מנהל בית"ס
 שקט! אתם לא איתני!

פאני
 פאני

סמוני
 סמוני

ליירון
 ולירון

כל הבנות
בנימקון יהיה נכון!

سلمונלה והים.

سلمונלה

פרשן ספרות א'

פרשן ספרות ב'

מתוך

פרשן ספרות א'

שלום לך קולגה

פרשן ספרות ב'

שלום, שלום רב

מוכנה לשידור?

פרשן ספרות א'

בחורף, בסתיו, בשרב

פרשן ספרות ב'

הרגע הוא גדול,

פרשן ספרות א'

את כולנו ירטיט

תחת עינינו

פרשן ספרות ב'

המעט ביקורתית...

פרשן ספרות א'

نبיטה ייחדו בשחיןנית איכוית!

פרשן ספרות ב'

חמש שניות למקצה

פרשן ספרות א'

בַּיָּם דָּגֶל לְבָנָן

פִּרְשֵׁן סְפּוֹרֶט ב'
בְּבִרְיכָה הַאוֹלִימְפִּית הַקָּהָל כָּבֵר מָוֹכָן

פִּרְשֵׁן סְפּוֹרֶט ב'
הַנָּה הִיא קְרָבָה, בַּת הַחֲרִץ
פִּרְשֵׁן סְפּוֹרֶט א'
הַתְּנוּפָצּוֹת שֶׁל נָאֵד עִם שְׁפִּירִץ

פִּרְשֵׁן סְפּוֹרֶט ב'
תוֹצֵר לוֹוָאי שֶׁל הַעִיכָּול

פִּרְשֵׁן סְפּוֹרֶט א'
מַעַט סְבִּיחַ, הַרְבָּה שֶׁל שְׁוֹלֵךְ
קָקִי רַךְ

פִּרְשֵׁן סְפּוֹרֶט ב'
צָוָרָה שֶׁל סְלָעַן

פִּרְשֵׁן סְפּוֹרֶט א'
+ **פִּרְשֵׁן סְפּוֹרֶט ב'**
עָשָׂו כְּבוֹד – לְסִלְמוֹנוֹנָה!

(הסלמונייה נכנסת אל הבירכה האולימפית)

סִלְמוֹנוֹנָה
אַחַת, שְׁתִּים, שְׁלֹשׁ, אַרְבָּע
עַיִּיפהּ, הָאֵם אַטְבָּעַ?
חַמְשָׁה, שֵׁשׁ, שְׁבֻעָה וְשְׁמֻונָה
נַמְאָס! אֵין קָוֶל וְאֵין עֲוֹנָה!

(אחד הפרשנים יורה את יריה הפתיחה והסלולונלה מתחילה בשחיה אל הים)

פרקן ספרות ב'

איך שיצאה מן העפוז

פרקן ספרות א'

החלה בensus ענטוז

מהרי! נטשה צינור ביוב

פרקן ספרות ב'

חוותרת היא ללא עיקוב

השיא יישבר, היום הוא היום

פרקן ספרות א'

הדגל הווחלף מלבן לאדום!

אברום

היה שלום לך, האנוש!

שוב נפגשים, שלום אוקיינוס

פרקן ספרות ב'

מקצתה מדחים, סגנון מושלם

פרקן ספרות א'

הסמלונלה שואה לה שם בים

כמו נימפה שרוייה במזהה

פרקן ספרות ב'

עוקפת זפת ומדזהה

וגם גוש דלק שומני

פרקן ספרות א'

אווה!

פרשן ספורט ב'
היא לא טיפוס חובבני

פרשן ספורט א'
הודיעו מהמגדלור
הונף עכשו זגלון שחור

פרשן ספורט ב'
שוחה חזק, עליה הדופק

הسلمונלה נעלמת מקו האופק

פרשן ספורט א'
+ **פרשן ספורט ב'**
מדהיהם!
מוחרי?!

פרשן ספורט א'
+ **פרשן ספורט ב'**
(MASTERLIMS אחד על השני)
השתח ריק בקי האופק!

פרשן ספורט א'
אבי!

פרשן ספורט ב'
מחריד!

פרשן ספורט א'
נורא!

פרשן ספורט ב'

סקנדל!

פרשן ספרות א'
אבוד אבדה בין גל לגל?!

פרשן ספרות ב'
אייבדה את כושר הסיבובות?

פרשן ספרות א'
נשאהה למערבולות?

פרשן ספרות ב'
התקשתה בים לחטור

פרשן ספרות א'
שנייה אחת, צפירת יצור

פרשן ספרות ב'
מציל, בקטריה שם טובעת!

פרשן ספרות א'
מים מלוחים בולעת!

(אל הסלמונייה מתקרב רוחץ)

פרשן ספרות ב'
שששש....ריכוז, לא למצמצז!
לייד המזח איש רוחץ

פרשן ספרות א'
אולי אותה הוא יחלץ?

פרשן ספרות ב'
הנה, פותח פה גدول
שפר חלקה! יצאה בזול!

פרשן ספרות א'
הידד, הציל את הנגיף

פרשן ספרות ב'
יחדיו עולים אל הרציף

פרשן ספרות א'
מהפה!

פרשן ספרות ב'
אכן מהפך, משחה מלא דרמה
בגביע יזכה לא אחד

פרשן ספרות ב'
+ **פרשן ספרות א'**
כי אם כמה

(הسلمונלה והרוחץ עולים לרציף לקבל את הפנים)

פרשן ספרות א'
מתקדמים הם אלינו גאים כטועס

פרשן ספרות ב'
לזכות בכבוד ולהניף את הפרס

(הרוחץ נתהף לפטע בכabi בטל)

פרשן ספרות א'
קולוגה הביטי, הרוחץ פתאום נס....

פרשן ספרות ב'

הרוחץ מchimpש מיאש נוחיות
 הלוין מדוח (לאחנניה)
 תודה, עברו, רות.

פרשן ספרות א'

האם להתנהגות שכזו יש פירוש?
 במקום אותן כבוד, אל בית השימוש?

(הרוחץ נכנס אל בית השימוש)

מתרכז

!!!!!!

(הسلمונלה עפה מישבנו של הרוחץ שוב אל הים)

פרשן ספרות ב'

ירדו המים בבית הכסא
 אל חלוקת הפרסיטים

פרשן ספרות א'

או לפחות ננסח....

(הسلمונלה נשמעת מרחוק בתוכה הים)

سلمונלה

שוב אל הים,שוב משוכה
 האם עוד נמצא בחיי מנוחה?

רנדבו

זונה, רוסייה, נרקומנית ובהירין מתקדם.

זונה

(שרה לבטן התופחת)

צ'וקי, צ'וצ'ולי,

צ'ולי - בנו - בנו

עוד תראה את הורין

בריקוד רנדבו

אולי עוד אריקוד עם

בוגר הטיסות?

אולי עם האיש

החשיבות מכך?

אולי הגברבר

שאהב את השוט

זה שאמיר שעיר מלשלוט?

אולי עם האיש

שבקש טפטווח לב

שאצבות בפטמות

ואומר שהוא לב?

את כל אלה אהבתني

הם נטעו בי תקווה

להרגיש שוב שייכת

כמו הרחק במוסקבה

צ'וקי, צ'וצ'ולי,

צ'ולי - בנו - בנו

אולי יבוא אבא

לריקוד רנדבו?

אולי עוד ארקיוד עם
זה שהנפיק بي צלחת?
אולי אם הוא
שהותיר לי דלקת?
אולי גם עם זה שדוח על הבטן?
אولي עם ההוא
שהמתיר עלי שtan?
אولي עם ההוא?
ואולי עם ההם?
אולי עם זה שברח מבלי לשלם?

את כל אלה אהבתי
הם נטעו בי תקווה
להרגיששוב שיכת
כמו הרחק במוסקבה

(לבטן התופחת שלה)
צ'וקי, צ'וצ'ולי,
צ'ולי – בו – בו
אבי לי ילדי
אל מולוי דה ז'ה וו!

אולי יבוא והוא
שהבטיח לי טוב
שנבוא אל הארץ
ונמשיך לאהוב
זה שנשבע שלא ניפרד
ארך פתאום השתנה
ותקף אחוז שד
זה שמכר את גופי לסוחר
גנב זהותי
ומעולם לא שחרר?

את כל אלה אהבתني
הם נטעו بي תקווה
להרגיש שוב שייכת
כמו הרחק במוסקבה

צ'וקי, צ'וצ'ולי,
צ'ולי – בנו – בנו
ילדיה לא נזכה
לריקוד רנדבו

קטע ריקוד

פטמה חזקיי
מגיעה קליניוטורה
פטמה התמתחין!
הדמיימי, פיסורה!

חס ומיד יידי הבועט
לא השארת ברירה ולכון אתה מות

אין טעם לנוע, אין טעם לצעוק
אב נויסך שם חונה
משתווקן גם לינוק
צ'וקי, צ'וצ'ולי
צ'ולי – בנו – בנו
ילדיה לא נזכה
لריקוד רנדבו

הישבן השובב

הישבן
מספרת
אמו של הישבן
ילד וילדה

מספרת

עוד רגע נתחיל, ילדים, סבלנות
עבורכם ורקחת יצרת אומנות
במרכז סייפורי איש בעל שם
וודאי כבר נפגשתם, הוא עוד חי ונושם
אך לדידי, ליצירה תמיד יש עוד ערך
אם היא לא המציאות, אם היא כמעט או בערך
לכן כדי להימנע מאוירה תיעודית
מקום גיבורי בעיר יהודית
מי יודע אולי ואותו תזהה
זה יכול להיות אתה, אולי את? אולי הוא?
זהו, נסתימה לה הערת השולדים
ש.... מתחילה... שעת בין ערביים

באرض בה בכל מותר לגעת
חי איבר מעט שמנמן
שנתיים סבל, שנים בלי נחת
מיימי פעוט בgan

אימו בחדר התיאפחה

(אור נדלק על סלון שטייטל היהודי, ביתם של הישבן ואמו)

אימא

זה הכל בגלל משקל
אר איז גורנישט, אר איז גורנישט
יסתום ת'פה, יהיה לו קל

מספרת

תלוננות האם, לתוחס לא הוועילו

יש אומרים ש רק גראו

ישבנינו גדו, הבשילו

כל מכנס מיד קראו

הישבן

כמה קשיים חיו של תחת

מר לי, מר אלוי!

אין לי רגע קט של נחת

טהור שחור הוא גורי

אין לי רגע קט של נחת

טהור שחור הוא גורי

מעבר מוזיקלי

(הישבן עומד בפינה, ילד וילדה מצביעים עליו ומגחכים)

ילדה

התחת הוא שמן

בפנים טמון לו בן

ילד

איך קוראים לבן?

התחת השמן

מספרת

שנות בידיות והתנזרות

אוצריות רובה בלי סוף

הישבן

עד מתי את מרמוני
רק בפני אסלה אחשוף?

תראי אסלה, אהיה גדול

ילדה

יותר גדול?

הישבן

גדול כפלים!
בכולם אני אנקום

ילדה

אם רק אפשר, תוריד ת'מים
(הילד והילדה פורצים בצחוך מתגלגל)

ammo של הישבן + הישבן

כמה קשיים חיוו של תחת
מר לי, מר אליו!
אין לי רגע קצר של נחת
טהור שחור הוא גורלי
אין לי רגע קצר של נחת
טהור שחור הוא גורלי

מספרת

יום אחד בחרבונו
דבר קסום מאד נגלה
שלשול אבסטרקט בצעע בז'

(הישבן מתבונן אל תוך סיר הלילה)

הישבן

באמנות – הגאולה!

מספרת

הבית התחת בשלשול

הישבן

חסר גבולות, מופשט ורך
הצלח יפה באומנות
שבה כל קקי מוערך

מעבר מוזיקלי**מספרת**

בעסקיו השעשוע
מצא הצל, פתרון, מפלט
החליט להיות מפיק ידוע
מי שמתחרתו נשלטה!

(**הישבן** יושב זוחה במשרדו המפואר, מולו שני שחקנים מפוחדים)

הישבן

רוצה תפקיד?

אפרת

רוצה מאד!

הישבן

לטף אותו, לטר עכשו

הישבן

את רוצה לשיר?

ילדה

ודאי

הישבן

שירי לחולותתו

(הישבן מתישב על פניהם של השחקן והשחקנית)

ילדה + ילד

נורא כבד בבקשתה,

צריך מעט לנשום אוויר

הישבן

את הפה מיד לבلوم

אני בעירה הגביר

ילדה + ילד

מממש דביך, שעה קשה

שחור משchor, סבוק, שעיר

הישבן

אם אשמע תלונה אחת

לא תעבדו יותר בעיר

כולם

כמה יפים חייו של תחת

אימו של הישבן + הישבן

טוב לי, טוב אליו!

אימו של הישבן

סוח, סוח אזכה לקצת נחת

הישבן

השתנה זה גורלי

אימו של הישבן + הישבן

סוף, סוף אזכה לקצת נחת

השתנה זה גורלי

מספרת

משרדו של הישבן

הפוך להיות לשם דבר

ממש כמו גورو, כמו שמן

כל אומן אצלו עבר

(X2)

בכל עיתון, תוכנית אירוח

פיו הפיק מרגליות

את ידיהם שלחו הורים

במייטהו שם לבילות

הנה בא לו יום גדול!

חצרכו קול נפיחה!

על פועלו, הידך, האח!

בפרש מפועל חיים זכה

(התחת עומד על דוכן נאומים)

הישבן

בסוריאליזם, בדאדאים

בקובייזם ובכלל

גם בפוסט פוסט מודרנים

הקרבה היא חוק וכלל

(אמו של הישבן מוחא דמעה)

אימי, ראי מסתם עכוז
הפטתי לישבן מצלוח..

תגידי, יש כאן טואלט?
מצפוני, מעט... מסריח.

כולם (פזמון סיום)
כמה יפים חייו של תחת

הישבן
אמרך את מצפוני

כולם
הסיעוהו למוקלהות

הישבן
לקקנו את ישבני!
(X2)

הקלטת הלווחת

**שלוש גרציות
ד"ר וקסלר**

חדר המתנה לרופא נשים. גרציה 1 ו-2 ממתינות באי נחת. נכנסת גרציה 3.

gresia 3:

סליחה, יש לי תור לשולש ושלושים?

gresia 1

זה מעט מתעכבר

gresia 2

(נאנחת בהבנה)

רפואה של נשים....

gresia 3

(מתישבת באי נחת)

יש כאן עותק של עיתון "לאישה"?

(מוחיקת המעליות מفسיקה ברגע. שתי הבנות מסתכלות בgresia 3 במבטיה תונחה)

gresia 1

הם שם בתפזרות...בקשה

gresia 3

נו...שייה, לשורי את הזמן

זה עותק ישן, או עיתון מעודכן?

gresia 2

(לgresia 1)

טראש מרוזן

גרציה 1

(לגרציה 2)

עטיפות לירקן

גרציה 3

(מבחן בדיעה מסעירה בעיתון)

מדחים זהה כך

בעמוד הראשי

(שרה)

הபירוט הוא כה גרפי

מאוד מוחשי

גרציה 2

(נלחמת בסקרנותה)

קשהש מוקשהש

לא מבעים, לא מרטייט

גרציה 1

כבר אין סבלנות לספרות איקוותית?

גרציה 2

וחבל

גרציה 3

(שרה)

נחשף השלישי שעם הזוג שם חגיג?

גרציה 2

(פולטות בטעות)

יש ספקולציות, אך השלישי מסוווג

(גרציה 1 מסתכלת בחלה על גרציה 2)

גרציה 1

סליחה, לא תודה, אני מותרת
לא מתקשרת עם דם בכותרת

גרציה 3

אולי זו הייתה מהעירה של העוני
חדשות לבקרים משנה צבע פוני?
זו בת שגריר? או...אנחל זונאני?

גרציה 1

(פולחת בטעות גם היא)

גונאני

גרציה 2

(מטיפה לגרציה 1)

רכילות, רכילות

גרציה 3

אבי, שוד ושבור

גרציה 1

הפרקיות והילוות!

גרציה 3

הנה אישת וכאן יש עוד גבר

גרציה 2

רכילות, רכילות

גרציה 3

אויה ואבי

גרציה 1

טיפשות וכיסילותות

גרציה 3

מוחץ שהוא גוי

גרציה 2

רכילות, רכילות,

גרציה 3

אבי לי, אויה

זה בלי גומייה!!

גרציה 1

עדיך כבר למות!!!

גרציה 3

איך זה למה?

מהיכן מסתכלים?

כאן הם יורדים

ונפה הם עולמים?

מי זה?

יהודה, הראל, רונה לי או מרינה

עידן, גלית, דצ'

גרציה 2

(לא יכולה לעמוד בפיתוח)

יכול להיות נינה!

גרציה 3

נטלי או ניראל,

גרציה 2

(לא יכולה גם היא לעמוד בפitemי)

המשמעות אומרות ויקה

قول:

דוגמנים קניוניים, לין חדש היא השיקחה.

גרציה 3

מי השלישי? כה אפוך מסתורין

גרציה 1

(מדחיקה שוב את הסקרנות וחזרת אל מקומה)

איזה מין סיפור

גרציה 2

(מתרכחת גם היא)

איזה סיפור מין

גרציה 3

מי השלישי?

בשלישיה הלהטת?

ומה בדיקן רואים בקהלת?

גרציה 2

(מתמסרת באופן סופי)

אומרים "לא מעט"

אך אסור לפרסום

גרציה 1

(מתמסרת גם היא)

ועד שיותר

כל מידע הוא חסום

גרציה 3

כה מטריד, כה מופקר, זה הופך לאיש
מי יכול להיות המזדין השלישי?

גרציה 1 + גרציה 2

שלישי!?!?

גרציה 3

אולי זו הייתה מהעירה של העוני
חדשות לבקרים משנה צבע פוני
זו בת השגריר או אנחל בונאני?

גרציה 1

בונאני!

גרציה 2

הסוכן המוכר שחובב סקס מכני

קול

יהודיה, הראל, רונה לי או מרינה
עיזו, גלית, דצ, יכול להיות נינה!
נטלי או ניראל, השמועות אומרות ויקה
דוגמנית קניונים, לין חדש היא השיקחה.

גרציה 3

ואיך הקלחת בכלל נשדדה?
מי היה שצילם, מי מהם זאת ידע?

גרציה 1

לו אני במקומם, הייתי קופצת מצוק

גרציה 2

בסוף יתבהר, סתם תכיסיס בשיווק

גרציה 3

יהיה כך או כך
זה סיפור מלוכך

גרציה 1

זוג עם זה מעמד חברתי
מוסיף עוד שלישי, זה לא שגרתי

גרציה 2

מגדיל לעשות ואת הכל לטעד
ועכשיו מזע את התפוצה לטרוף?

גרציה 1

חוצפה שכזו, אקט קונדסוט
זהמה ושיקוץ, התחנחות של גסות

שלוש הגרציות במקביל:**גרציה 1**

לא אני במקום היהתי קופצת מצוק
בסוף יתרה, סתם תכxis של שיווק
יהיה כך או כך
זה סיפור מלוכך

גרציה 2

מי השלישי כה אפוך מסתורין
איזה מין סיפור
איזה סיפור מין
איזה סיפור מין

גרציה 3

יהודה, הראל, רונה לי או מרינה

עידו, גלית, דצ', יכול להיות נינה!
נטלי או ניראל, השמuousות אומרות ויקה
זו בת השגריר או ג'ננהל זונאני?

גרציה 1 + גרציה 2

גונאני!!!!

כלן

זוג עם צזה מעמד חברתי
מוסיף לו שלישי, זה לא שגרתי
מגדיל לעשות ואת הכל מתעד
ועכשיו מעז את התפוצה לטרפז
נצח גם נצפה בסרטון המדובר
ומבחןתי שייעברו השלושה אל הcpfri!!

(רופא הנשים נכנס אל חדר ההמתנה).

רופא

בנות, מה קרה החיריבו את רומא?
מי הבאה להסרת קונדילומה?

(הרופא רואה את הבעתה בעיניו המטופלות ופוצח בשיר הקונדילומה)

רופא

בנות חביבות מדובר סך הכל ביבילת
בצמיחה של כרובית כמו חבלת
הלייזר שלי הוא מאד פונקציונאלי
בכל הקשור לזרום וגינאי
נשמו חביבות
לא תרגשו מאום
זה יסרייח מעט,
אבל אין סכנה לזרום!

(הרופא יוצא ואחריו גרציה 1. נכמתת גרציה 4).

גרציה 4

סליחה, יש לי תור לשלווש חמישים

גרציה 2

זה מעט מתעכבר

גרציה 3

רפואה של נשים.

החלום של אחמד

אחמד

אמו של אחמד

אביו של אחמד

בתולות/אחיות

(aima shel achmed vachioti tolot at hibrisa, abivo hafezu shel achmed yoshev b'morpat hahayit,
achmed meshuk babanim)

אימו של אחמד

אחמד בוא לאכול....

אחמד

לא רוצה!

אימו של אחמד

נו.... אחמד... האוכל מוכן

אחמד

לא רוצה!!

אימו של אחמד

כל הזמן לא רוצה, לא רוצה, לא רוצה, לא רוצה!

תגיד לי מה יהיה איתך אחמד?

אם לא תוכל לא תגדל

מה אתה רוצה להיות כשתהיה גדול

כבראי?

אחמד

לא רוצה להיות פבאי

זה משעמם מדי

אימו של אחמד

שוטר? אתה רוצה להיות שוטר

אחמד

לא רוצה להיות שוטר

הוא אויב, כובש, צורר!

אימו של אחמד

מה כן? אחמד, מה אתה כן רוצה?

(**אימה של אחמד נכנסת הביתה ביישן. אחמד חולם**)

אחמד

חיש אגדל, אהיה לאיש

אשרטח על הכביש

עם מטען גדול, חדש

לך יהיה בן מכובד

שינייך את דגל הג'יהאד

לשדה יצא לרקע!

שהheid אהיה, עתיד ורוד!

"**ויפים הם חיים**", כך אמר

(**האהיות של אחמד פורצות לחלום כבתוות**)

בתולות

שוקרן, שוקרן יא שהheid

שוקרן, שוקרן יא שהheid

שוקרן יא שהheid

במקביל

שווֹקָרָן, שווֹקָרָן יֵא שְׁהָאִיד
 שווֹקָרָן, שווֹקָרָן יֵא שְׁהָאִיד
 שווֹקָרָן יֵא שְׁהָאִיד

מַטְחַ שֶׁל יִרְיָה, גָאוּה
 וּפּוֹרְטָרֶט עַל מַצְבָה

(חזרה אל המציגות)

איימו של אחמד

אַחֲמָד, בּוֹא כְּנָס אַל הַבַּיּוֹת
 הַכְּנָתִי חֻמּוֹס פּוֹל עַם שְׁמַן זִית

אַחֲמָד

כָל הַשְׁנִים וְלֹא נִמְאָס
 יְאֱלָהָה, אַיִמָא, דֵי כְּבָר! חָלָס!

איימו של אחמד

מַה זה אַחֲמָד, לָמָה כּוּעָס?
 בּוֹא יֵא בְּנֵי, הַבִּיתָה כְּנָס

(אַחֲמָד מַסְרָב לְהִיכָּנָס לְבַיּוֹת, מַבִּיט עַל אַבְיוֹ הַפְּצָעוֹ)

מַה יִהְיֶה אַיְתָךְ אַחֲמָד? מַמָּה תִתְפְּרַנֵּס?

אַחֲמָד

לֵי יִשׁ כְּבָר תּוֹאָר, אַנְיִ "מְהַנְּדָס"

(הָאִימָא מִיּוֹאַשְׁת חָזְרַת הַבִּיתָה. אַחֲמָד שׁוּב חֹלָם).

אַחֲמָד

לֵי בָאַשְׁר אַפְּזֵז

עַם בְּתַזְלוֹת, וְגַם עַם עַז

וכל זמן שرك אחפוץ
כל אחת מיד תמצוץ
תגשנה כך על המגש
תאנים, חלב ודבש

(הஅஹியே ஸ்ரல் அஹம் யோசூத் முயின் ஹக்கீசை மாநியூத் லாஹம் மாஷிய் காட்சிய் பக்கு தூப்)

அஹம்

"பீப்ஸ் ஹம் சீவி", சுக் அங்கீட

பதலோத்

ஶூக்ரன், ஶூக்ரன் யா ஶஹாஇட
ஶூக்ரன், ஶூக்ரன் யா ஶஹாஇட
ஶூக்ரன் யா ஶஹாஇட

(ஹப்தலோத் மர்சியூத் சாரூத் நப்ஜ் உல் அஹம் மஸ்லஹூத் ஓதூ லபி஗ூத்)

பதலோத் + அஹம்

ஶூக்ரன், ஶூக்ரன் யா ஶஹாஇட
ஶூக்ரன், ஶூக்ரன் யா ஶஹாஇட
ஶூக்ரன் யா ஶஹாஇட

மத்ச ஶல் யரி, காஹ
வபூற்றெட் உல மாஜ்வா

பதலோத்

சுக் மமஶ ல்லா மாஜ்மூத்
பாஒத்தோபேஸ் அரூ பாஜ்
ஹியீ!!!!!!

(கால் பிசூத்)

மாஷ்஫ாத் ஶல்மாத் பமூ உஶா
நட்டி, சுபந்த, லரிஸா

(אחמד המת מובל לקברו)

אחמד

בתוך הדגל מכורבל
אותי הכפר נושא אל על
ואחריו שני הספדים
אותי לקבר מוריידים

אימו של אhammad

אללה אכבר, אללה אכבר,

ימ דמעות לא יبوש
דמעות של דם, דמעות כיבוש!

אחמד

זה גן עדן? יש רק חול
מה עכשיו? צריך לשבול?
בוז ובוז וגם תולעת
אייפה בתולה בולעת?

קר מאד, מזר, מפחיד

אחיותיו המקוננות של אhammad

"שוקרן, שוקרן يا שהאיד"

אחמד

בוז ובוז וגם תולעת
אייפה בתולה בולעת?

האיבר המפוזר

עורב זקן

עורב צעיר

בוס

טירון

אישה רוקה ובשלה

(זירות פיגוע, שני עורבים שבעים נחים על חוטי החשמל. אל הזירה מתקרבים שני סוחרי איברים)

עורב זקן

קראה, קראה,

קראה, קראה,

הבט בכרס

עורב צעיר

קראה, קראה,

קראה, קראה,

עורב זקן

קצת מנוחה

עורב צעיר

קראה, קראה,

קראה, קראה,

יום טוב של הרס

עורב זקן

הבט בטני

כבר נפocha

עורב צעיר

הבט, ידיך, שם ניגשים
אל הסchorה שני ברכנים

עורב זקן

אני רואה עיני צלולות
שיאכלו מן הנבלות
בשר היום קוניים בזול
יש מספיק שחורה לכל

(העורב הזקן מפהיק ונרדם)

בוס

מהר, מהר!

טירון

אפשר לנוח?

בוס

מה פתאום? איזו-Man שטוט!
עכשו? פתאום? בשדה הקטל?
קולם ננוח כשןמות!

טירון

אבל עיר

בוס

תפסיק עצמן
רגע,
וכולם כבר כאן.

שעה שלוש,
שתי קרניות

בשתיים עשרה
דיסק עם פריצה

טירון
את הכל?
בשתי שניות?

בוס
אסוף מהר,
נו.. בריצה!
(מחזר את הטירון אליו כמו ששכח משחו)

תקшиб דביל
זה זמן של קטל
אל תהיה לי מפונק
חולמים רבים חולמים על שתל
כسى ימלא ארנק

(שני הטעורים מצוידים בסכין חיתוך אוסףים את חלקי הגופות)

טירון
קשה, קשה

בוס
תפסיך, ילדוֹן
רוטן ממש כמו נערה!

טירון
זה לבלב או מה עצם?
קשה לומר, חסר צורה!

בוס

מהר, מהר, כאן לא פרובונס
מיד יצוץ פה אմבולנס

טירון

מצאתי לך

בוס

בגינרס לך!

טירון

מלא כאב

בוס

מהר לשיק!

טירון

מצאתי טחול

בוס

מעי קצחת גס

טירון

רשתית קטנה

בוס

סחוס מחוספס

טירון

יש כאן זרת מיוחדת

בוס

יש גם עין עצלה

טירון

מצאתי לי שלילה נצמדת
מה תיתן לי בשבייה?

בוס

ראה איזה ראות גדלות

טירון

הקונה ברת מזל!

בוס

תאווה לבתוות!

טירון

נעים לתפוס בזמן משגאל

(הטירון מניח את הריאות מתוך השק, מאחוריהן מתגללה איבר מין זכריו במלוא תפארתו.
(השניים מגליים אותו)

טירון

כמה מתח

בוס

תרנגול!

טירון

בדום עומד

בוס

עם וריד סגול

טירון

כמה זקור

בוס

כמה גדול

טירון

עומד איתן!!

בוס

תחליש ת'קול!

אני מצאתי!

(הbos מכוון את השלל אל תוך השק שלו)

טירון

הוא שלו!

בוס

אני מזהיר,

או אל תכעיס

עוד מילה אחת, טיפשונ

אשחת ממך את העסיס

טירון

אבל...

בוס

זין הוא לא פריט מיקוח

הוא של הכוח העליון!

למרות הדרג והזרג

אפריש לך מהמילון!

במשימה ייחדיו צלחנו

הרבה מעל המשוער

אייבר גאה באמתחתנו

مفז בוהק הוא ויקר

טירון + בוס
 בלי אגרות
 ובלי דמי מס
 נמן קנייה של נכס
 עוד אייר
 לעוד פצינט
 למנהג האימפרטנט
 ימש כל גחמה
 באון נצא למלחמה

בלאי אגרות
 ובלי דמי מס
 נמן קנייה של נכס
 עוד אייר
 לעוד גברבר
 שיזקוף אותו אל-על
 יצאו לקרב
 החילום
 לא מעט יפלו חלל!
 לא מעט יפלו חלל!

(שני הסוחרים אוחזים בשלל בידיהם. אל הזירה מתקדמת בשלה).

עורב צעיר
 קרה, קרה,
 תקים
 קרה, קרה
 יש שוד

עורב זקן
 קרה, קרה,
 לישון
 מחר ננדוד

עורב צעיר

עוד שודד

קירה, קירה, קירה, קירה

עורב זקן

ליישון!

עורב צעיר

הבט, הבט זו בחורה

(הבשלה חוטفت את האיבר מידיהם של שני הסוחרים)

בשליה

זובי, זובי

שם באך

זובי, זובי,

ממתינה

זובי, זובי

זמן עובר

זובי, זובי

הזקונה

זובי, זובי

הביוץ

זובי, זובי

הקמטים

כשאין ברירה

از אין ברירה

מחפשים בין המתים

וгинעה צחצחי העובש

אורחים רבים עומדים בפתח

אחרי תקופת קשה, קשה של יובש

התרגשות רבה ומתח

חצרכו חצוצרות!
פנו דרך שחלות!
חצרכו חצוצרות!
פנו דרך שחלות!
הנה היום סופסוך הגיע
ועכשיו הן מושחלות

מהר, מהר, מלא הרחם
ביתומים שלוחי זנב
שחרר, שחרר שרביט של קסם
מתוק הארץ שנגנוב

מהר, מהר
אייבר כרות
מהר, מהר
עד שתמות
מהר, מהר
ליישן ולהשפריז
מהר, מהר, מהר, מהר
יחדיו נשריז
חזק, חזק, חזק
אני בפייך
חזק, חזק
לא, אל תפיסיך!
מהר, מהר
מהר, מהר, מהר, מהר, מהר, מהר
המנוש שלי בוער
המנוש שלי בוער
המנוש שלי בוער
המנוש שלי בוער
!!!!!!!!!!!!!!

כולם

מהר, מהר, מהר, מהר,
המנوش שלה בוער
המנוש שלה בוער

(הבשלה מתמוטטת במרכז החירה, שני הסוחרים מוחזרים לעצם את השלול ובורחים מהמקום).

האם אהיה כשהאהיה גדול?

מספר

גננות
ילד חכם
ילד טיפש
ילד לא לא

מספר

בגן פצפונים תחת עץ צפפה
תרחחש לה היום פעילות ענפה

גננות

אחרי שאכלנו קריך ותפוז
גן פצפונים להסתדר בריכוז
ילדים, היום נshallק משחק לא רגיל
គולנו ייחדיו נשתחף בתרגיל
ברגע שנשמענה קולה של צפירה
נរוץ למקלט בדיהירה מהירה

ילד חכם

אבל הבטחת לכולם שבחול נshallק?

ילד טיפש

למה מקליט?

ילד לא לא

לי לא מתחשק!

גננות

ילדים, ילדים, דממה ומיד
בחיים לא עושים רק מה שנחמד
זה גן ילדים ולא גן מחמד

ילד חכם

אבל למה היום ולא יומ אחר?

גננות

נשתחר בתרגיל, אחר כך נצייר

ילד לא לא

למה בכלל צריך לתרגל?

גננות

אם והיה ואולי ונגיד
אויבנו יחלטו להתקיף בمزיד...

ילד טיפש

מה זה מזיד? נשמע די מוכר
אבא אתמול, משה אמר
אםא הייתה אז באמצע בישול
שאלת אם כדי שנטוס לדודה בחו"ל?

גננות

ילדים, ילדים אין מקום לדאגה
הכל סתום ב'כאיו', מעין הצגה

אם נביטה בספר שעל המדף
نبין שהיינו תמיד עם נרדף
ועל אף, וחך ואפילו ולמרות
ראו איזה פלא – לא חדלו להיות
ועכשו....

אל דאגה לא נדרש אל הים
אך צריך שנפשיך להרגיש עם מאויים
(שרה לילדים)

המקלט מבודד הוא, שומר ובתווח
נעשה כירח חיים, נאכל שם תפוח
המקלט מבודד הוא, שומר ובתווח
נעשה כירח חיים, נאכל שם תפוח

מספר

לאחר התרגיל, כששחקו אז בחול,
כמה ילדים התווכחו שם בקהל

ילד חכם

אטום זה גרעין
וגרעין זה חרצן
את זה יודע כל ילד בגין
אטום זה בכלל לא דבר מסוכן

ילד לא לא

מה פתואם? מה איתך? טיפש מטומבל
פטרייה של אטום
חמה כמו גחל

ילד טיפש

מה זה? מאטום צומחות פטריות?
ممם...
כמה טעים זה יכול להיות!

ילד טיפש

סטופ כדור הארץ!

ילד חכם

געתי באטום

ילד לא לא

כל העולם בידיו!

מספר

**בלילה, כל אחד מנוחה לא ידע
דמיונות מוזרים, חיל ורעה**

ילד חכם

**אימה, יש לי קושיה
עוני לי, אני כה סקרן
האם אהיה כשאהיה גדול
או בקרוב אלך מכאן?**

ילד טיפש

**בחלום שלי בליל
עשן גודול ופטרייה
מתמרים עד לב שמיים
מות אדם, יש לוויה**

ילד לא לא

**בחדשות הניצולים
מדוברם הם על ביקוע
לאחוי יש שני זנבות
אמרו לך "זה עניין קבוע"**

ילד חכם

אימה, יש לי קושיה

עוני לי, אני כה סקרן
האם אהיה כשהיה גדול
או בקרוב אלך מכאן?

ילד טיפש

אימא, יש לי זיכרון
גברים, נשים וילדים
של צפיפות בתוך קרון
קולם רזים כמו שלדים

ילד לא לא

מובלים לתוך טבון
והרعب כלל לא נסבל
חלקים הופכים לכלי סיון
כל אחד הוא קנייבל

ילד חכם

מצחירים את הירושימה

ילד טיפש

מי זאת היא?

ילד חכם

נו..מי זאת אימא?

ילד לא לא

מדוברים גם על קריינה

ילד טיפש

רדיו אקטיביות, סרטן

ילד חכם

אמריו אימוי, מה נשתנה?

דברים גם על אירן

ילד לא לא

מזרח ותיכון מלא חשש

כל מקום הוא מחומש

ילד טיפש

ואני כבר לא יכול, אני כבר לא יכול, אני כבר לא יכול

ילד חכם

האם אהיה?

כולם

כשהיה גדול?

ילד חכם

אימה, יש לי קושיה

ענילוי, אני כה סקרן

האם אהיה כשהיה גדול

או בקרוב אלך מכאן?

אייפה?

אנשי בית הקפה:

מלצרית

בחור נירוטי

גרציה

אישה הרה

איש זין

בחור נירוטי

ויצאים הסירות לחפש אותו בכל
שוק, בቤת הספר, בין גרגרי החול

גרציה

אלוהים, לא גור כאן יותר

מלצרית

נצח לחפש

תישארו אופטימיים

מחכים לנס

גרציה

אלוהים, לא גור כאן יותר

אישה הרה

לפידים הניפו, נצא כולם ייחדי

לפשות על עולמנו, לモץ, זהב!

גרציה

לא גור כאן יותר

איש זין

אפשר והפיתרון בכלל אינו צפוי

בחור נירוטי

ונסתברת לה לנו שנשאר סיכון?

גרציה

לא כאן יותר

אישה הרה

היה ותפגשווהו

בדרום מזרח כלכלה

רוכב שם על גמל

בקשונה במטותא

מלצרית

תוטה

בחור נירוטי

תוטה

גרציה

תוטה.

איש זכר

אמרו לה שצרכים אותו

על המצחון נגנו

אישה הרה

ואם הוא יתעקש

תאמרו שהשתנינו

גרציה

אמרו מילים טובות על דמותו שבמראה

אמרו התגעגעתם, נורא, נורא, נורא.

מלכricht

אמרו לו שפתחתם עכשו עוד זוג עיניים

אישהerra

לומדים להעיר את שנעזב בינוינו

בחור נירוטי

אמרו לו שבסדר, תנתנו לו עוד מרחב

איש זקן

תשנו פוזיציה, תתאפשרו גם על הגב

בחור נירוטי

זההирו שישרוב יובל לכלל עימות
שם הוא לא אתכם, עדיף לכם למות!

מלכricht

אמרו לו שאהבתם, אהבתם בכוונות
פייתחתם ת'קרירה.
טעה, טועים, טעות.

גרציה

לנטור טינה לנצח זה מביא סרטן
תתחבר כבר אלוהים, כשתרגישי מוכן.

גולם

איש אינו יודע
איש אינו מבין
מדוע נעלם הוא
האם הוא טס לסייע?

איש אינו יודע

איש אינו מבין
מדוע נעלם הוא
איכה אלהים?

אין להציג, לשכפל, להעתיק, לצלם, לתרגם, לאחסן במאגר מידע כל חלק שהוא מהמחזה. שימוש מכל סוג שהוא בחומר הכלול במחזה זה אסור בהחלט, אלא באישור

מפורש בכתב מהמחזאי. אוקטובר 2008 ©