

# Berg

## Krönung, Königreich, Entthronung

### Trilogie

von

**Yaron Edelstein**  
in Zusammenarbeit mit **Dalit Milshtein**

Aus dem Hebräischen von Sharon Nuni

Autorenwettbewerb des **HEIDELBERGER  
STÜCKEMARKT '10**

Europäische Erstaufführung 27.1.11, ZWINGER1

#### Kontakt:

Theater und Orchester Heidelberg  
Emil-Maier-Straße 16  
69115 Heidelberg  
theater@heidelberg.de

Aufführungsrechte und Übersetzungsförderung vom



**Personen :****Berg****Schmünzeln****Augen****Fleisch****Ausbrüche**

# 1. Stück

## Krönung

### Bild 1

*Berg, Schmunzeln, Augen, Fleisch und Ausbrüche bereiten sich auf eine Aktion vor. Sie überprüfen ihre Waffen, straffen die Riemen und malen die Gesichter an.*

### Bild 2

*Nacht. Die Fünf marschieren in hastigem Tempo. Sie werden immer schneller, beginnen um die Wette zu laufen. Ausbrüche gewinnt. Sie marschieren weiter.*

### Bild 3

*Sie stehen in einer Reihe. Sie pinkeln. Sie mustern einander hastig.*

### Bild 4

*Marschieren. Ausbrüche und Fleisch.*

Ausbrüche: Und? Wie geht's der Blonden... mit den aufgeblasenen Dingen?

Fleisch: Sie ist meine Freundin.

Ausbrüche: Wirklich? Und, wie ist sie?

Fleisch: Süß ist sie. Und hübsch.

*(Holt ein Foto aus der Tasche.)*

Kuck mal, da sind wir am Meer.

Ausbrüche: Wow! Und wie ist sie?

Fleisch: Wie meinst du das?

Ausbrüche: Ist sie unten rum auch blond?

Fleisch: Vielleicht.

Ausbrüche: Was heißt hier vielleicht? Hast du es nicht gesehen? Lässt sie dich nicht ran?

Fleisch: Nein, überhaupt nicht.

Ausbrüche: Wie jetzt überhaupt nicht?? Lässt sie etwa jeden ran??

Fleisch: Sie.. sie ist... in Ordnung.  
 Ausbrüche: Hast du's gesehen oder nicht?  
 Fleisch: Was geht dich das an?  
 Ausbrüche: Was macht es dir aus, es mir zu erzählen?  
 Fleisch: Es macht mir was aus. Ich respektiere sie.  
 Ausbrüche: Du tust was?!

## **Bild 5**

*Marschieren. Ausbrüche und Berg.*

Ausbrüche: Und, wie geht's der Rotblonden?  
 Berg: Welcher?  
 Ausbrüche: Wie welcher? Deiner Freundin!  
 Berg: Ganz gut.

*(Macht Ausbrüche ein Zeichen, stehen zu bleiben. Sie bewegen sich nicht. Berg lauscht.)*

Ausbrüche: *(leise)*  
 Was ist los?

*(Berg lauscht.)*

Was hörst du denn?

*(Er packt seine Waffe fester an.)*

Berg?

Berg: *(lauscht)*

Alles okay.

*(Hört noch mal kurz hin.)*

Ein Fuchs.

*(Geht weiter.)*

Man muss über der Grenze vor ihren Patrouillen aufpassen.

Ausbrüche: Sollen sie nur patrouillieren, wir werden es ihnen zeigen, durch und durch.

*(Marschieren weiter.)*

Und... respektierst du sie?

*(Berg antwortet nicht.)*

Hab ich dir schon von der Molligen erzählt?

Berg: *(Deutet auf Augen.)*

Wechsel dich mit ihm ab. Du trägst überhaupt nichts.

Ausbrüche: Du versäumst hier was. Ich werde dir nichts von der Molligen erzählen, die ich am Wochenende getroffen habe. Auch nichts darüber, was ich mit ihr gemacht habe, selbst wenn du mich anlehst.

## **Bild 6**

*Marschieren.*

*Ausbrüche und Augen.*

Ausbrüche: *(Nimmt Augen den Rucksack ab.)*

Und, hast du schon jemanden?

Augen: Lass mich in Ruhe.

Ausbrüche: Und, hast du?

Augen: Zwillinge.

Ausbrüche: Wirklich??

Augen: Hat Berg dir gesagt, dass du mir das abnehmen sollst?

Ausbrüche: Du hast doch keine Zwillinge!

Augen: Lass mich das tragen.

*(Nimmt sich den Rucksack zurück.)*

Ausbrüche: Hab ich dir schon von meiner Molligen erzählt?

Augen: Was für eine Mollige?

Ausbrüche: Weißt du noch, wie ich letztes Wochenende nach Hause gefahren bin? Da habe ich bei mir in der Nähe eine Mollige gesehen... sie hat eine Limo getrunken, und ich habe „Hallo“ gesagt... und sie hat gelächelt, du weißt schon... und eine Schokolade gegessen und ich... sie hat so große gehabt... Orangen, nein Pampelmusen! Und ich habe sie einfach gepflückt! Die ganze Nacht lang!!! Was sagst du dazu? Ha?

Augen: Wart mal, ich muss pinkeln.

Ausbrüche: Schon wieder?

*(Augen entfernt sich.)*

Wohin denn? Stellst du sie dir jetzt vor?

Ich habe gehört du hast eine... rechts... nach rechts...

Augen: *(kommt zurück)*

Wo sind sie? Hast du gesehen wohin sie sind?

Ausbrüche: Hast du dir gerade meine Mollige vorgestellt?

Augen: Hast du nicht aufgepasst?

*(Läuft in die Richtung der Gruppe)*

Ausbrüche: Hast du dir gerade meine Mollige vorgestellt?

*(Läuft ihm hinterher)*

Ich bring dich um!

## **Bild 7**

*Marschieren.*

*Ausbrüche und Schmunzeln.*

Ausbrüche: Hab ich dir schon von meiner Molligen erzählt?

*(Schmunzeln antwortet nicht.)*

Schmunzeln?

Schmunzeln: Ohne Mond sind wir besser dran. Er macht einen Fehler.

Ausbrüche: Hab ich dir schon von meiner Molligen erzählt?

Schmunzeln: Nein, du hast mir noch nicht von ihr erzählt.

Ausbrüche: Weißt du noch, wie ich letztes Wochenende nach Hause gefahren bin? Da habe ich bei mir in der Nähe eine Mollige gesehen... sie hat mich angesehen und eine Limo getrunken, und da habe ich ihr gesagt... Und da habe ich ihr noch eine Limo gekauft... und sie hat gelächelt, du weißt schon, und gelacht... und gesagt... du weißt schon... sie hat so große gehabt... riesige Pampelmusen! Rote Pampelmusen! Und ich, ich habe sie gepflückt! Die ganze Nacht lang!!! Was sagst du jetzt? Ha?

Schmunzeln: Wo?

Ausbrüche: Hä?

Schmunzeln: Wo hast du sie gepflückt?

Ausbrüche: Gepflückt hab ich sie... Wie eine Pampelmuse! Verstehst du?

Schmunzeln: Ja, aber wo wart ihr?

Ausbrüche: Wo wir waren? Wir waren... in meinem Zimmer!!

Schmunzeln: Und deine Mutter hat das nicht gestört?

Ausbrüche: Äh.. nein, sie war... einkaufen... am Markt.

Schmunzeln: Das muss sich aber deine Mollige sehr gefreut haben, als deine Mutter von ihren Einkäufen wieder nach Hause gekommen ist.

Ausbrüche: Ja... sie hat gegessen.

Schmunzeln: Und wie sind die beiden miteinander ausgekommen, die Mollige und deine Mutter?

Ausbrüche: Äh... Man muss aufpassen. Ihre Patrouillen. Über der Grenze.

## **Bild 8**

*Überqueren die Grenze. Hundebellen und Heulen. Gehen leise, schnell.*

**Bild 9**

*Klettern. Halten an einer Felsspalte. Berg stützt sich auf Schmunzeln und Fleisch auf, und klettert hoch. Streckt die Hand aus und hilft Schmunzeln hoch. Beide helfen Fleisch. Ausbrüche versucht allein von woanders hochzuklettern, stolpert aber. Berg fängt ihn auf und zieht ihn hoch. Zuletzt hilft er Augen hinauf zu klettern.*

Augen: Kann man mich nicht lieben?

Berg: Klar kann man.

Augen: Wirklich?

Berg: Ja. Gib mir deine Hand.

Augen: Warum will sie mich dann nicht?

Berg: Blöde Kuh.

Augen: Ja?

Berg: Halt dich fest.

Augen: Was ist denn an mir liebenswert?

Berg: Weiß nicht...

Augen: Siehst du!

Berg: Du bist was Besonderes.

Augen: Besonders? Was heißt besonders? So besonders wie dieser Mann der fahrende Autos verflucht und sich in der Öffentlichkeit einen runterholt?

Berg: Ja, so einer.

*(Zieht Augen hinauf.)*

Augen: Warum gibt es bei uns nie solche Geschichten? Warum sagst du mir nicht jeden zweiten Tag, dass wir über unsere Beziehung sprechen müssen oder dass du dich von mir trennen musst...

Berg: Ich muss mich von dir trennen.

*(Marschiert weiter, Augen geht ihm nach.)*

**Bild 10**



*Stehen vor einem offenen Feld. Berg zeigt ihnen, dass er das Feld mit Sprüngen überqueren wird, danach sollen Fleisch und Augen hinüber laufen, und ihnen nach Ausbrüche und Schmunzeln. Berg rennt als erster los, danach die zwei Paare mit jeweils fünf Sekunden Abstand.*

*Berg springt los, läuft fünf Sekunden lang sehr schnell und legt sich flach auf den Boden. Sieht sich um, steht auf und beginnt wieder zu laufen.*

*Augen und Fleisch laufen los, fünf Sekunden, Fleisch wirft sich flach auf den Boden, danach Augen. Fleisch deutet Augen, dass ihm Patronen aus der Tasche gefallen sind, Augen sammelt sie auf und steckt sie wieder in die Tasche. Fleisch steht auf und rennt los, Augen läuft ihm sogleich hinterher.*

*Ausbrüche und Schmunzeln laufen sehr schnell und werfen sich auf den Boden.*

Schmunzeln: Mach mir mal den Fleisch.

*(Deutet ihm, dass sie nicht sprechen dürfen.)*

Mach den Fleisch. Wir werden schon nicht sterben.

Ausbrüche: *(Karikiert Fleisch)*

Hmm... was für ein wunderschöner Morgen, vielleicht verspeise ich heute ein Pferd?

Schmunzeln: Herrlich!

Ausbrüche: Oh, und hier ist meine Freundin, wie ein Sandwich mit zwei Riesendingern...

Schmunzeln: Genial!

*(Steht auf und rennt los, Ausbrüche ihm hinterher.)*

*Berg rennt, wirft sich auf den Boden, sieht sich um, schaut nach hinten, um die Position der zwei Paare zu begutachten, steht wieder auf und rennt los.*

*Fleisch und Augen laufen und werfen sich auf den Boden. Fleisch greift in seine Taschen und holt ein Stück Schokolade heraus. Bietet Augen ein kleines Stück an. Augen nimmt es, Fleisch stopft sich die ganze Schokolade in den Mund, steht auf und rennt los. Augen ihm hinterher.*

*Ausbrüche und Schmunzeln laufen und werfen sich auf den Boden.*

Schmunzeln: Jetzt den Augen.

*(Ausbrüche schüttelt den Kopf, Schmunzeln wird lauter.)  
Das bringt dich doch nicht um, Augen, bitte!*

Ausbrüche: Psssst.

*(Sieht sich um, karikiert Augen leise.)*

Berg? Bist du da, Berg? Berg, wo bist du?? Berg, hier ist eine die sagt, ich soll's ihr geben. Was soll ich ihr geben Berg? Berg? Was? Wohin?

Schmunzeln: Du bist spitze. Jetzt Berg.

Ausbrüche: Ich weiß nicht, Berg, das ist schwer...

Schmunzeln: Na los, du machst ihn super!

Ausbrüche: Es ist gefährlich! Komm schon!

*(Versucht aufzustehen, Schmunzeln zieht ihn runter.)*

Schmunzeln: Wie ist Berg? Los!

Ausbrüche: *(Karikiert Berg leise.)*

Heute Nacht haben wir eine wichtige Mission.

*(Wie ein Tiger.)*

Wwwwichtigggg, wwwwichtigggg ....

*(Lauscht angespannt in die Ferne und schnuppert.)*

Schmunzeln: Spitze!

Ausbrüche: Was? Es ihr geben? Das ist ssssehr wwwwichtig!  
Rrrrrrrrrrrrrrrr....

Schmunzeln: Genial! Du bist einfach genial!  
*(Springt auf, lehnt sich gegen Ausbrüches Kopf, den er in die Erde drückt und läuft los. Ausbrüche spuckt Sand aus, steht auf und läuft ihm hinterher.)*

## **Bild 11**

*Marschieren schnell und leise.*

## **Bild 12**

*Bleiben auf einem versteckten Feld stehen.*

*Fleisch trinkt aus der Trinkflasche, holt ein in rotes Papier gewickeltes Sandwich aus der Jackentasche und beginnt zu essen.*

*Ausbrüche malt sich Kriegsbemalung ins Gesicht, wischt sein Gewehr ab und küsst es.*

*Augen entfernt sich, pinkelt und schaut dabei hinter sich, in Richtung seiner Freunde. Berg und Schmunzeln sehen sich die Karte an.*

Schmunzeln: Wir sind zu spät.

Berg: Ich weiß, ich werde das Tempo erhöhen.

Schmunzeln: Dann bleibst du allein. Nicht alle sind so wie du.

Berg: Sie werden ihr Bestes geben.

Schmunzeln: Dein Freund gibt vor allem Harn ab.

Berg: Wir werden nicht mehr stehen bleiben.

Schmunzeln: Sei kein Held auf unsere Kosten.

Berg: Was willst du?

Schmunzeln: Deine Mission ist auch vor Tagesanbruch gefährlich genug.

Berg: Was schlägst du vor?

Schmunzeln: Zu tun, was machbar ist.

Berg: Machbar?

Schmunzeln: Morgen mit einem besseren Plan weitermachen.

Berg: Solche gibt es genug. Die es morgen machen.

Schmunzeln: Und du bist was Besonderes.

Berg: Wir werden bis zum Dorf vordringen. Und wenn wir zu spät sind dann nehmen wir nur einen Teil der Häuser ein.

Augen: *(der sich zum Pinkeln entfernt hatte.)*

Dort ist jemand!

*(Die Fünf springen auf und drängen sich gemeinsam in ein Versteck.)*

Berg: *(Blickt durch' s Fernglas in die Richtung, die Augen gezeigt hat.)*

Hier, ich sehe ihn.

Fleisch: Nur einer?

Schmunzeln: Was macht er?

Berg: Ein Schäfer.

Schmunzeln: Bewaffnet?

Ausbrüche: Schaf-Ficker!

Berg: Unbewaffnet.

Schmunzeln: Zeig her.  
*(Berg reicht Schmunzeln das Fernglas.)*

Fleisch: Was machen wir jetzt?

Schmunzeln: *(Sieht durch' s Fernglas, zu Berg)*  
Kein Problem.

Augen: Problem? Warum?

Ausbrüche: *(zu Fleisch)*  
Würdest du es tun? Mit einem Schaf?

Berg: *(Zu Schmunzeln)*  
Und wenn die Herde laut wird?

Fleisch: Was mit einem Schaf?

Ausbrüche: Für ein Haus, geschenkt, und ein Auto!

Schmunzeln: Dann leise.

Fleisch: Das würdest du dir wohl wünschen.

Schmunzeln: Aus nächster Nähe.

Ausbrüche: Ich würd' s tun!!

Augen: Was aus nächster Nähe?

Schmunzeln: Mit einem Messer.  
  
*(Schweigen. Flötenspiel ist zu hören. Sie hören zu, Fleisch nimmt das Fernglas.)*

- Fleisch: *(Beobachtet den Schäfer.)*  
Also ja? Wird er erledigt?
- Ausbrüche: Ja? Mit einem Messer?
- Augen: Macht ihr Witze?
- Schmunzeln: Das gehört einfach dazu.
- Ausbrüche: Aber wo?
- Fleisch: Was?
- Ausbrüche: Wo stecken wir den Spieß hinein?
- Schmunzeln: In den Hals. Von unten nach oben.
- Fleisch: Nicht stecken, darüber schleifen. Einmal zurück und einmal vor, ganz schnell.
- Schmunzeln: Du verwechselst das mit was anderem.
- Fleisch: Damit durchtrennt man beide Gefäße gleichzeitig.
- Augen: Was macht ihr da? Das ist ja furchtbar...
- Ausbrüche: *(zu Fleisch)*  
Woher weißt du das?
- Fleisch: So macht man es mit den Kälbern.
- Ausbrüche: Idiot. Wir sind hier nicht in de Metzgerei deines Vaters!
- Fleisch: Wo ist der Unterschied. Ist dasselbe Prinzip.
- Ausbrüche: Ist es nicht. Dein Vater schächtet das Vieh kosher.
- Fleisch: Was hat das damit zu tun? Ich habe mal gesehen, wie man einem Kalb ein Messer in den Hals gestochen hat, und es hat nichts ausgemacht. Es hat weiter geglottzt, und dann hat man es ihm noch mal hineingesteckt, und es ist nur im Kreis gegangen und hat Blut gespritzt. Eine Viertelstunde ist das so gegangen bis mein Vater gekommen ist, das Messer schnell rauf und runter gestrichen hat, und nach einer Sekunde war es ruhig.
- Augen: Das ist nicht fair.

Ausbrüche: Das heißt gar nichts. Eine Katze, der man den Kopf abschneidet, hüpfst ja auch noch ein paar Minuten weiter.

Fleisch: Ohne Kopf??

Schmunzeln: Du bist ein Idiot.

Ausbrüche: Doch, das macht sie, ich schwör' s!

Schmunzeln: Hast du mal einer Katze den Kopf abgehakt?

Ausbrüche: Ja... ich denke schon... Entweder ich oder mein Bruder. Oder mein Bruder hat es mir erzählt... Aber er auf jeden Fall!

Schmunzeln: *(zu Fleisch)*

Wenn du ein ordentliches Messer hast, und von hinten kommst, und mit der anderen Hand seiner Stirn kontra gibst, dann muss er sterben. Er ist schließlich ein Mensch, nicht so eine Kuh, die dein Vater abschlachtet.

Fleisch: Erstens habe ich von einem Kalb gesprochen, und außerdem...

Augen: Berg?

*(Blickt auf Berg, der ein Messer zückt.)*

Berg: Bereitet euch vor, mir zu helfen.

*(Hockt sich hin und schleicht hinaus, Ausbrüche und Fleisch zücken ihr Messer, Schmunzeln nimmt das Fernglas in die Hand, Augen steht neben ihm.)*

Augen: Er... Er geht ihn... ihn...

Schmunzeln *(leise, die Imitation von Ausbrüche imitierend)*

Er gehhhhhht... gehhhht...

*(Macht eine Erdrosselungsbewegung)*

Augen: So ist er nicht... das macht er nicht...

Ausbrüche: *(zu Schmunzeln)*

Was siehst du?

Schmunzeln: *(durch das Fernglas blickend)*

Der Tiger schleicht sich heran.

Augen: Macht euch bereit.

Schmunzeln: Er nähert sich... dem Schaf.

Fleisch: Ihr werdet es sehen, er wird mit dem Messer drüber streichen.

Augen: Er hat uns gebeten, ihm zu helfen.

Ausbrüche: Sieht man das Gesicht? Vom Schaf?

Fleisch: Einmal vor und zurück...

Schmunzeln: Man sieht die Pupillen.

Ausbrüche: Er ist tot.

Fleisch: Er ist tot.

*(Das Flötenspiel verstummt.)*

Ausbrüche: Was ist das?

Schmunzeln: *(beobachtet weiter)*

Er steht auf.

Ausbrüche: Er geht??

Augen: Ja?

Schmunzeln: Kein Konzert mehr.

Fleisch: Nun doch nicht?

*(Berg kommt zurück)*

Ausbrüche: Wir könnten ihn verfolgen!

Fleisch: Wozu denn? Er ist weg.

Ausbrüche: Wir könnten!

Augen: Berg?

Berg: *(Hält weiterhin das Messer fest)*

Was?

*(Das Messer in der Hand, nimmt das Fernglas.)*

Ja, er ist weg. Wir können weiter.

*(Schweigen)*

Los! Packt eure Sachen, bis zum Dorf bleiben wir nicht mehr stehen.

*(Berg geht los, die anderen nehmen hastig ihre Sachen und gehen ihm nach.)*

Schmunzeln: *(zu Augen, leise)*

Grrrrrrrrrrr....

### **Bild 13**

*Klettern. Helfen einander. Auf Bergs Zeichen gehen sie weiter, langsam, gebeugten Schrittes.*

### **Bild 14**

*Robben vorwärts. Berg steht vorsichtig auf und späht, deutet den anderen und die verstecken sich. Blicken auf das Dorf.*

Berg: Wir sind da.

Schmunzeln: Jemand ist dort wach geblieben. Zum Fressen.

Fleisch: Man kann kaum was erkennen.

Ausbrüche: Wir zünden gleich ein großes Licht an, ein Feuerwerk.

Berg: *(Blickt durch's Fernglas, reicht es Schmunzeln.)*

Das sind die leeren Häuser.

Schmunzeln: *(späht)*

Außerhalb des Dorfes?

Berg: Kümmert euch um die vier.

*(zu Fleisch und Ausbrüche)*

Ihr bleibt mit ihm. Sammelt die Sprengköpfe ein.

*(Fleisch und Ausbrüche sammeln von allen die Sprengköpfe ein. Zu Augen.)*



Du gehst vorwärts bis zu den Bäumen, und deckst den Weg zwischen Häuser und Dorf ab.

Schmunzeln: Guter Job.

Berg: *(blickt durchs Fernglas)*

Sehr ihr die Steine dort? Ich gebe euch Deckung. Ich gehe auch bei euch vorbei. Ihr kommt dann zu mir nachdem ihr die Sprengsätze gelegt habt.

*(zu Augen)*

Und dann sammeln wir sie ein, zünden sie und kommen zurück, in Ordnung?

*(Ausbrüche, Schmunzeln und Fleisch laden ihre Gewehre.)*

Los. Schnell und leise.

Augen: Moment noch...

*(Legt sich auf den Boden.)*

Berg: Was ist los?

Augen: Nichts...

*(Bleibt liegen.)*

Berg: Dann steh auf.

*(Augen bleibt liegen)*

Ausbrüche: Man hat dir gesagt aufstehen!

*(zerrt ihn auf die Beine)*

Berg: *(packt Ausbrüche)*

Aus!

Augen: Ich kann nicht... atmen...

Ausbrüche: Wie bitte?

*(zu Berg)*

Warum ist der da mit von der Partie?

- Schmunzeln: *(zu Ausbrüche)*
- Weil er unser Talisman ist. Berg macht keinen Schritt ohne ihn. Und noch dazu ein so besonderer Talisman – fällt, weint, zittert. Kein Vergleich zu gewöhnlichem Knoblauch.
- Fleisch: Wenn wir uns nicht beeilen, machen sie aus uns gehackten Knoblauch...
- Berg: Auf eure Positionen. Wir beginnen.
- Ausbrüche: Und was ist mit dem da?!
- Schmunzeln: Wir gehen los.
- (zu Berg)*
- Schnell und leise.
- (zu Fleisch und Ausbrüche)*
- Los.
- Ausbrüche: *(zu Augen)*
- Drecksack!
- (Versetzt ihm einen Tritt und schließt sich Schmunzeln an)*
- Fleisch: *(zu Berg)*
- Ihr vergesst nicht zu kommen, oder?
- (Fleisch, Ausbrüche und Schmunzeln laufen gebückt auf die Häuser zu)*
- Berg: *(zu Augen)*
- Was ist los? Was machst du da?
- Augen: *(auf dem Boden)*
- Meine Murmelsammlung... alle Murmeln liegen rum...
- Berg: Schau mich an. Du kommst in Ordnung. Aber du musst mir zuhören und genau das tun, was ich dir sage.
- Augen: Du hättest mich daran erinnern müssen, dass ich sie zuhause lasse, du hast mich vergessen...

Berg: *(blickt sich um, legt sich schnell neben Augen)*

Siehst du die Bäume? Du läufst leise zu ihnen hinüber, sobald ich es dir sage. Von dort aus schaust du die ganze Zeit auf den Weg zwischen den Häusern und dem Dorf. Es sieht nicht so aus, als würde es geschehen, aber falls uns jemand entdeckt und auf uns zukommt, musst du auf ihn schießen. In die Mitte des Körpers hinein. Verstanden?

Augen: Aber wenn mehrere kommen? Und wenn es nur welche sind, die vom Lärm aufgewacht sind? Ich erschieße doch nicht einfach so jemanden. Du sagst doch selber, dass wir keine Mörder sind, du sagst doch immer...

Berg: *(packt Augen mit voller Wucht)*

Wenn du die Menschen, die über diesen Weg kommen nicht tötest, dann tötest du uns, verstanden?! Unser Leben hängt von dir ab, diese ganze Aktion hängt von dir ab, das Leben von uns allen, von allen, die wir kennen, hängt von dieser Aktion ab! Aus diesem Dorf kommen Mörder, das ist ein Dorf von Mördern, und du wirst auf jeden schießen und jeden töten, der über diesen Weg in unsere Richtung kommt, weil er kommt, um uns zu töten! Hast du mich verstanden?!!

Augen: Du tust mir weh...

Berg: Hast du das verstanden?!

Augen: Ja!!

Berg: *(lässt ihn wieder los.)*

Ich muss jetzt los.

Augen: Ich werde nicht zulassen, dass jemand euch was antut.

Berg: Wir kommen bald zurück und holen dich ab.

Augen: Hast du gedacht, ich bleibe hier liegen?

Berg: Lade jetzt lieber dein Gewehr.

*(Augen lädt langsam sein Gewehr.)*

Alles hängt von uns ab, alles, das darfst du nicht vergessen. In Ordnung?

*(Augen nickt.)*

Also los.

*(Augen rennt los. Berg blickt ihm nach und rennt zu den Häusern.)*

### **Bild 15**

*Berg auf seiner Position. Schmunzeln, Fleisch und Ausbrüche kommen im Laufschrift dazu.*

Schmunzeln: Die Häuser sind nicht verlassen.

Berg: Das sind die Häuser.

Schmunzeln: Wir haben alle fünf kontrolliert.

Berg: *(zu Fleisch)*

Kontaktiere die Kommandantur.

Fleisch: *(ins Funkgerät)*

Fünfeck an Kopf, hören Sie mich?

*(Rauschen und Pfeifen sind zu hören.)*

Fünfeck an Kopf, hören Sie mich?

Ausbrüche: Sie antworten nicht! Wir können weiter machen!

Berg: Habt ihr Menschen in den Häusern gesehen?

Fleisch: Wir haben draußen Sachen gesehen. Wäsche, Spielsachen...

Ausbrüche: Wir haben keine Menschen gesehen! Wir können weitermachen!

Berg: Wir holen sie aus den Häusern.

Ausbrüche: Was?!

Schmunzeln: Werden wir nicht, so wecken wir das ganze Dorf.

Berg: Wir legen ganz leise die Sprengsätze und erst wenn alles fertig ist, jagen wir die Menschen raus, und dann zünden wir sie. Das geht.

Schmunzeln: Wenn man erwischt werden will.

- Berg: Ich komme mit euch rein.
- Fleisch: *(Ins Funkgerät)*  
Kopf von Fünfeck?  
*(Rauschen)*
- Ausbrüche: Ist doch nicht so kompliziert!
- Schmunzeln: Man kann es auch anders lösen.
- Berg: Wie anders?
- Schmunzeln: Ein paar Salven schießen, vielleicht auch einen Sprengsatz zünden. Sie werden wach, scheißen vor Angst die Hosen voll, ihre Eier zittern...
- Berg: Wir brauchen die Häuser. Wir brauchen sie unbedingt.
- Schmunzeln: Warum denn? Für wen denn??
- Berg: Wenn wir nicht stark reagieren, wird es niemals aufhören.
- Fleisch: Was machen wir also?
- Berg: Die Sprengsätze.
- Schmunzeln: Du versuchst also fertig zu werden?
- Ausbrüche: Wir haben begonnen!  
*(zu Fleisch)*  
Kommst du?
- Fleisch: Wenn wir nicht stark reagieren, wird es niemals aufhören.  
*(Laufen zu den Häusern.)*
- Schmunzeln: Macht dir das Spaß?
- Berg: Geh mit ihnen.
- Schmunzeln: Unser Leben auf' s Spiel zu setzen?
- Berg: Wir sind Soldaten.
- Schmunzeln: Die jemand anderer führt.

Berg: Eine Frage des Mutes.

Schmunzeln: Du?

Berg: Wir beide.

Schmunzeln: Du. Allein.

Berg: Dann mach was ich dir sage.  
*(Schweigen)*

Schmunzeln: Und was ist mit der Deckung?

Berg: Geht in Ordnung, er wird schießen.

Schmunzeln: Auf den Weg, auf die Menschen, die du versuchst zu retten?

Berg: Ich werde es ihm erklären.

Schmunzeln: Kümmere du dich um die Häuser, ich geh zu ihm.

Berg: In Ordnung. Schnell.

Schmunzeln: Vielleicht hast du ja doch recht.

Berg: Pass auf, dass du ihn nicht erschreckst.

Schmunzeln: Klar.

Berg: Dazu gibt es keinen Grund.

Schmunzeln: Fangt schon an, ich komme gleich dazu.  
*(Läuft zu Augen.)*

### **Bild 16**

*Auf der Position von Augen. Er deckt den Weg ab. Hört etwas und springt auf.*

Augen: Berg?  
*(Schmunzeln taucht auf)*  
Was ist los?

Schmunzeln: Kommst du zurecht?

Augen: Ja. Wo ist Berg?

- Schmunzeln: Legt die Sprengsätze.
- Augen: Hat er denn nicht gesagt, dass ihr...
- Schmunzeln: Die Häuser sind bewohnt.
- Augen: Aha.
- Schmunzeln: Er bereitet die Sprengsätze vor, dann versucht er die Menschen in Richtung Dorf zu verjagen und dann die Bomben zu zünden. Das heißt, du darfst auf niemanden schießen, damit du nicht in etwas verwickelt wirst. Pass nur auf, sei aufmerksam. Wir haben schon genug Probleme.
- Augen: Warum?
- Schmunzeln: Ich muss los.
- Augen: Wer hat sich in was verwickelt?
- Schmunzeln: Berg hat keine andere Wahl. Er weiß, dass es Tote geben wird. Er weiß, dass wir dafür keine Erlaubnis haben, dass wir keine Zeit haben, dass er sich Probleme einfängt.
- Augen: Dann... dann...
- Schmunzeln: Aber wir müssen was tun, was soll er denn sonst machen?
- Augen: Machen? Um sie zu...
- Schmunzeln: Ich muss jetzt los.
- Augen: Um sie zu erschrecken?
- Schmunzeln: Um das zu verteidigen, was uns wichtig ist.
- Augen: Was wäre, wenn wir einfach nur schießen, in die Luft... und aus.
- Schmunzeln: In die Luft?
- Augen: Oder auf ein Fenster, und dann weglaufen? Das wird sie auch erschrecken...
- Schmunzeln: Gute Idee...
- Augen: Niemand wird verletzt, und Berg... Berg bekommt keine Probleme.

- Schmunzeln: Er wird es nicht wollen, ich habe ihm etwas Ähnliches angeboten. Er hat Recht. Für so eine Aktion braucht man ein paar ernste Männer, und wir haben da zwei Clowns... und dich, na lassen wir das Gerede. Ich muss los.
- Augen: Was bin ich?
- Schmunzeln: Das weißt du doch.
- Augen: Was?
- Schmunzeln: Dass Berg auf dich aufpasst.
- Augen: Was heißt das denn?
- Schmunzeln: Genug jetzt. Ich muss los.
- Augen: Passt auf mich auf, wovor?
- Schmunzeln: Er weiß, dass du so bist... er will den Preis selbst bezahlen.
- Augen: Um mich nicht zu gefährden?
- Schmunzeln: Jetzt hast du es kapiert. Kann ich gehen?
- Augen: Warte mal, warte. Wir beide könnten ins Dorf gehen, jetzt, auf irgendein Haus schießen, wieder wegrennen und die anderen am Weg treffen...
- Schmunzeln: Das ist gefährlich.
- Augen: Aber es geht...
- Schmunzeln: Wir haben keine Zeit, Berg bereitet schon die Sprengsätze vor.
- Augen: Dann beeilen wir uns, jetzt, schnell...
- Schmunzeln: Wir widersetzen uns dem Befehl.
- Augen: Wir haben keine andere Wahl. Du hast es selbst gesagt, wenn wir das verteidigen, was uns wichtig ist, dann macht man es einfach, ohne viel nachzudenken. Man fühlt es und macht. Denk an Berg, er hat recht. Wir leben für die großen Dinge, die wichtigen, komm mit mir, keine Sorge...
- Schmunzeln: Ich weiß nicht...
- Augen: Komm, schnell, ich übernehme die Verantwortung...
- Schmunzeln: Du bist verrückt.



Augen: Vielleicht, vielleicht...

Schmunzeln: Deine Verantwortung.

Augen: Meine Verantwortung, komm...

Schmunzeln: Kleiner Revoluzzer.

Augen: Los...

Schmunzeln: Und nach Hause...

Augen: Mir nach...

*(Augen geht in Richtung Dorf, Schmunzeln geht ihm vorsichtig nach. Man hört Rufe, einen Schuss und Augen schreit auf.)*

### **Bild 17**

*(Berg, Fleisch und Ausbrüche kommen laufend aus der Gegend der Häuser. Sie treffen Schmunzeln, der ihnen entgegenläuft. Während der ganzen Unterhaltung sind Stimmen und Rufe aus den Häusern und dem Dorf zu hören.)*

Berg: *(zu Schmunzeln)*  
Wer hat geschossen?!

Schmunzeln: Er ist verletzt!

Berg: Wo ist er?

Ausbrüche: Ich hab's gewusst!

Schmunzeln: Er ist plötzlich los.

Berg: Wo ist er?!

Ausbrüche: Der Idiot!

Schmunzeln: Bei den Bäumen!

Fleisch: Und was ist mit den Häusern?

Schmunzeln: Vergiss die Häuser, wir holen ihn und verschwinden!

Berg: Warte!  
*(zu Fleisch)*

Versuch's.

Fleisch: *(ins Funkgerät)*

Fünfeck an Kopf, hören Sie mich?

*(Pfeifen)*

Berg: Wir gehen alle vier, kümmern uns um die Bewaffneten, verjagen die anderen, sprengen alles, holen ihn und verschwinden.

Schmunzeln: Du hast keine Zeit, und keine Deckung für weitere Verletzte!

Berg: *(nimmt Fleisch das Funkgerät aus der Hand.)*

Fünfeck an Kopf, hören Sie mich?!

*(Rauschen, pfeifen. Stimmen aus der Richtung des Dorfes. Fleisch blickt durch das Fernglas.)*

Fleisch: Sie kommen über den Weg!

Ausbrüche: Was sollen wir tun?

Berg: *(zu Ausbrüche)*

Zünde die Sprengsätze.

Fleisch: Mit den Menschen? Den normalen?

Schmunzeln: *(zu Berg)*

Du weißt, wenn wir uns jetzt zurückziehen, kann man uns nicht vorwerfen. Sie haben gesagt, die Häuser wären unbewohnt.

Ausbrüche: *(zu Berg)*

Soll ich? Soll ich abdrücken?

Fleisch: Sie kommen...

Berg: *(zu Schmunzeln)*

Es wird niemand übrig bleiben!!

Ausbrüche: Was??

Fleisch: *(ins Funkgerät)*

Fünfeck an Kopf...

Berg: Man kann uns nichts vorwerfen, wer wird wem was vorwerfen?

Ausbrüche: Ja? Soll ich abdrücken?  
*(Stimmen und Geschrei nähern sich auf dem Weg.)*

Fleisch: Sie kommen, sie kommen...

Schmunzeln: *(zu Berg)*  
Denk gut nach, das sind viele Leichen.

Fleisch: *(schnell)*  
Fünfeck an Kopf... Fünfeck an Kopf...Fünfeck an Kopf...

Schmunzeln: Das ist eine ernste Sache. Sie werden dich zur Rede stellen.

Ausbrüche: Also, ja? Soll ich?

Schmunzeln: Du hast es dann zu verantworten.

Fleisch: Fünfeck an Kopf!

Schmunzeln: Für immer.

Ausbrüche: Ja??

Schmunzeln: Allein.

Ausbrüche: Ja? Soll ich??

Berg: *(zu Ausbrüche)*  
Drück endlich ab!!!

Ausbrüche: Au...aaa...  
*(Zündet die Sprengsätze, die Häuser explodieren.)*

### **Bild 18**

*Stille. Sie stehen bei den brennenden Häusern. Ausbrüche wandert zwischen den Ruinen und Leichen umher. Berg und Schmunzeln sehen sich die Szenerie an. Fleisch steht neben ihnen, mit dem Funkgerät in der Hand.*

Aus dem Funk: Kopf... an Fünfeck...

Fleisch: *(zu Berg)*  
Antwortest du ihnen?

Ausbrüche: *(Seine Stimme kommt aus den Ruinen.)*  
Das müsst ihr euch ansehen, das müsst ihr einfach!

Berg: *(schreiend, zu Ausbrüche)*  
Komm da sofort raus!

Schmunzeln: *(Blickt auf den Weg, zu Berg.)*  
Schnell, sie versammeln sich dort.  
*(Stimmen aus dem Dorf.)*

Berg: Wir müssen ihn holen und nach Hause gehen.

Schmunzeln: Wie willst du jetzt zu ihm kommen?

Aus dem Funk: Kopf... an Fünfeck...

Fleisch: Soll ich antworten?

Berg: Wir gehen zu ihm, und bekämpfen jeden, den es zu bekämpfen gibt.

Schmunzeln: Wie willst du zu ihm rüber?

Berg: Über den Weg.

Schmunzeln: Mit dem Weg kommst du ins Dorf.

Berg: Dann gehen wir dort durch.

Schmunzeln: Das geht nicht.

Berg: Alles geht.

Schmunzeln: Die Einstellung hat man bis zum dritten Lebensjahr.

Berg: Sag du mir nicht, was geht und was nicht!

Aus dem Funk: Abbrechen... Aktion... Abbrechen...

Fleisch: Habt ihr es gehört?

- Schmunzeln: Wir vier können noch verschwinden und hier lebend rauskommen.
- Berg: Wir sind zu fünft.
- Schmunzeln: Du hast keinen Zugang zu ihm. Davor hattest du einen.
- Berg: Und so kehren wir auch zurück.
- Schmunzeln: Wir haben noch zwei Stunden Licht.
- Aus dem Funk: Alle Aktionen... ich wiederhole... alle Aktionen abbrechen...
- Fleisch: Habt ihr es gehört?
- Berg: Es geht. Mit Handgranaten. Mit vielen Handgranaten können wir uns einen Weg zu ihm schleusen. Und um zurückzukehren sprengen wir die Häuser auf der östlichen Seite, und zünden einen Feuerwall wie hier, nur noch größer, damit sie sich nicht nähern. Wir nehmen ihn auf dem Rücken und verschwinden über die Berge...
- Schmunzeln: Wir vernichten so das halbe Dorf. Das sprengt alle Grenzen, die uns vorgegeben wurden.
- (Ein Schuss aus den Ruinen.)*
- Ausbrüche: Er hat sich bewegt!
- Berg: Die Grenzen, die uns vorgegeben wurden.
- Ausbrüche: *(kommt aus den Ruinen heraus.)*
- Sie sind tot. Sie liegen da wie zerstörte Puppen.
- Schmunzeln: Und wie willst du mit ihm auf dem Rücken über die Berge?
- Ausbrüche: Mit offenen Augen!!
- Fleisch: *(beobachtet den Weg)*
- Sie beginnen, sie kommen!
- (Laute Rufe aus der Richtung des Weges.)*
- Berg: Los. Wir stürmen das Dorf über den Weg. Arbeitet mit Handgranaten. Eliminiert alles, was im Weg steht, passt auf einander auf. Im Dorf gehen wir dann ostwärts, dort ist eine enge Häuserreihe. Wenn wir an den Häusern vorbei sind, lasst ihr auf mein Zeichen Handgranaten hinein rollen, so viele wie möglich,

werft auch den restlichen Sprengstoff hinein. Alles soll brennen, alles. Hinter dem Feuerholen wir ihn dann, und marschieren in Richtung Berge. Kein Risiko eingehen. Jeder behält eine Handgranate und ein Magazin für den Rückweg. Abgesehen davon braucht ihr mit nichts zu sparen.

Ausbrüche: Das heißt, alles ist erlaubt?

Aus dem Funk: Kopf an Fünfeck...

Ausbrüche: Soviel wir wollen?

Fleisch: Antwortest du?

Ausbrüche: Ja??

Fleisch: Antwortest du nicht?

Berg: *(zu Ausbrüche)*

Alles.

Aus dem Funk: Kopf an Fünfeck...

Berg: *(sieht Schmunzeln an. Wirft das Funkgerät ins Feuer.)*

Wir werden leichter.

### **Bild 19**

*Der Kampf um Augen. Starke Explosionen, Schüsse, Rufe, Schreie, bellende Hunde, schreiende Verletzte, großes Feuer. Alles brennt.*

### **Bild 20**

*Der Weg zurück. Sie tragen Augen abwechselnd. Ab und zu blickt Berg zurück, durch das Fernglas.*

Ausbrüche: *(zu Berg)*

Hast du das gesehen? Hast du gesehen, was wir gemacht haben? Ein richtiges Fest, oder?

*(zu Schmunzeln)*

Stimmt' s? Was wir dort gemacht haben! Na? Was wir gemacht haben? Ein Fest, oder?

*(zu Fleisch, der Augen trägt)*

War das kein Fest?! Was! Habt ihr gesehen, wie die geflogen sind? Stimmt' s? Ein Fest, oder? Was wir dort gemacht haben? Na? Ein Fest! Ein Fest, eine Party, eine Party, ein Fest!!!!!! Ein Fest! Ein Fest, eine Party, eine Party, ein Fest!!!!!!

*Fleisch und Augen*

Augen: Mama...

Fleisch: Halt durch.

Augen: Mama...

Fleisch: Du wirst sehen, sie werden alle über uns reden.

Augen: Mama...

Fleisch: Sie werden im Radio über uns berichten, ich werde meiner Freundin erzählen, dass das ich bin, und am Wochenende, wenn alles wieder ruhig ist, dann fahren wir zu meinen Eltern essen.

Augen: Mama...

Fleisch: Schnitzel... Ich heb dir eins auf, vielleicht bring ich sogar euch allen was mit, ich werde meine Mutter darum bitten.

Augen: Mama...

Fleisch: Sie werden uns Helden nennen.

Augen: Mama...

Fleisch: Bergs Kämpfer.

Augen: Mama...

Fleisch: Auch du.

Augen: Mama...

Fleisch: Ein Held.

*Berg und Schmunzeln. Berg dreht sich um und sieht durch' s Fernglas.*

Schmunzeln: Was siehst du?

*(Berg reicht ihm das Fernglas. Schmunzeln blickt hindurch. Gibt es ihm zurück. Marschieren weiter.)*

Was machen wir?

(Schweigen)

Berg: Wir gehen ins Tal.

(Verändert die Richtung)

Schmunzeln: (zu den anderen)

Wartet. Wir gehen da hinunter.

Ausbrüche: Warum???

Schmunzeln: Los!

(Hilft Fleisch, der Augen trägt, in das Tal hinunter zu steigen.)

## **Bild 21**

*Klettern wieder vom Tal auf den Berg zurück. Ausbrüche trägt Augen. Berg blickt durch's Fernglas auf das Tal. Sie sind erschöpft.*

Augen: Mama...

Ausbrüche: Genug!!!

Fleisch: Wie lange noch?

Schmunzeln: Wir sind noch nicht bei der Hälfte.

Fleisch: Bis zur Grenze?!

(zu Berg)

Ja?!

Ausbrüche: (zu Berg)

Warum über die Berge?

Fleisch: Sind das Soldaten?

Ausbrüche: Wie viele sind es?

Fleisch: Legionäre?

Ausbrüche: Warum laufen wir davon?!



- Augen: Ma... Ma...
- Ausbrüche: Halt' s Maul!
- Berg: *(Bleibt stehen. Zu Ausbrüche)*
- Leg ihn hin. Vorsichtig.
- (Ausbrüche legt Augen auf den Boden. Berg kniet sich neben ihn hin.)*
- Wie geht es dir?
- Augen: Nicht gut... ich fühle mich nicht...
- Berg: *(Stützt ihn, gibt ihm aus der Wasserflasche zu trinken.)*
- Durchhalten.
- (zu den anderen)*
- Kommt näher.
- (Versammeln sich um ihn.)*
- Wer ist hier müde?
- (Schweigen)*
- Das sind Soldaten von der Legion. Wir sind in die Berge ausgewichen und haben sie so von ihren Jeeps herunter geholt. Aber sie kommen schnell voran. In einer halben Stunde haben sie uns eingeholt. Sie sind ungefähr zwanzig. Es kann auch sein, dass noch mehr nachkommen.
- (Schweigen)*
- Augen: Lasst mir...
- Berg: Ja, es kann sein, dass es noch mehr werden.
- Augen: ... eine Handgranate.
- (Schweigen)*
- Berg: *(zu Ausbrüche)*
- Glaubst du, dass wir zwei sie ein wenig aufhalten könnten?
- Ausbrüche: Wir beide? Ja.

Fleisch: Ich bleibe bei euch.

Berg: Jemand muss ihn tragen. Hast du noch Kraft dazu?  
*(Reicht Schmunzeln das Fernglas.)*  
 Pass gut darauf auf.

Schmunzeln: Keine Sorge.  
*(Schweigen)*

Berg: Geht.  
*(Sie trennen sich.)*

## **Bild 22**

*Schmunzeln trägt Augen. Fleisch geht neben ihm her. Aus der Ferne Schüsse..*

Schmunzeln *(zu Augen)*

Ich habe dir gesagt, dass es nicht geht, und du hast nicht auf mich hören wollen. Ich habe dir gesagt, dass Berg einen anderen Befehl gegeben hat, du hast gesagt, es wäre deine Verantwortung und bist los. Ich habe versucht dich aufzuhalten, aber es ist mir nicht gelungen...

Augen: Es ist uns gelungen... wir haben keine Angst gehabt...

Schmunzeln: Ja...

Augen: Wir haben es leichter gemacht...

Schmunzeln: Für Berg.

Augen: Verrate ihm nicht, dass alles...

Schmunzeln: Keine Sorge.

Augen: ... für ihn war.

Schmunzeln: Mach ich nicht.

Fleisch: Da kommt jemand!  
*(Schmunzeln legt Augen auf den Boden. Sie zielen ihre Waffen)*

- Berg: *(läuft mit Ausbrüche auf sie zu)*  
Wir sind es!
- Schmunzeln: Was ist geschehen?
- Berg: *(hebt Augen auf und trägt ihn auf dem Rücken.)*  
Los! Schnell!  
*(Klettern. Schüsse von hinten)*
- Ausbrüche: Sie bleiben nicht stehen!
- Fleisch: Denken sie, dass ihr noch dort seid?
- Berg: Vielleicht.
- Schmunzeln: *(blickt durch 's Fernglas)*  
Tun sie nicht. Sie gehen weiter.
- Berg: Wir haben sie ein wenig aufgehalten.
- Schmunzeln: Wahrscheinlich.
- Berg: Wir haben sie aufgehalten!
- Schmunzeln: Und was jetzt?!  
*(Schweigen)*
- Berg: *(zu Ausbrüche und Fleisch)*  
Macht schneller! Tempo!
- Ausbrüche: *(über Augen)*  
Was ist mit ihm?
- Berg: Ich kümmere mich um ihn. Vorwärts!  
*(Ausbrüche und Fleisch gehen schneller, Schüsse von hinten, Berg trägt Augen, Schmunzeln geht neben ihnen. Schweigen.)*
- Berg: Wir haben es versucht.
- Schmunzeln: Ja.
- Berg: Geh vor.

Schmunzeln: Lass mich. Du hast ihn großgezogen.

Berg: Vorwärts!

*(Schmunzeln geht vor. Berg und Augen. Langes Schweigen.)*

Augen: Was... ist los?...

Berg: Wir nähern uns der Grenze.

Augen: Kalt.

Berg: Ja, mir ist auch kalt.

Augen: Wo sind die anderen?

Berg: Wir...

Augen: Was?

Berg: Müssen es schaffen

Augen: Ja.

Berg: Sie kommen näher.

Augen: Ja.

Berg: Wir schaffen es nicht bis zur Grenze...

Augen: Nicht?

Berg: Mit dir.

*(Berg wird langsamer und bleibt stehen.)*

Augen: Berg? Warum bleibst du stehen? Berg?

*(Berg schaut auf den Boden)*

Was machst du?

*(Berg legt Augen eine Handgranate in die Hand.)*

Nein, nein, nein, nein, nein... ich will nicht... nein...

Berg: Du hast es selber gesagt...

Augen: Nein, ich kann mich nicht erinnern...

- Berg: Vorhin...
- Augen: Nein, ich weiß nicht mehr, ich will nicht!!!
- Berg: Gut!!
- (Umarmt ihn.)*
- Ist ja gut.
- Augen: Entschuldige, ich kann das nicht. Ich bin nicht so wie du, so stark, Berg, entschuldige, ich bin dir zu schwer, ich halte dich auf. Aber du musst wissen, es ist mein Herz. Wirklich, alle anderen Organe wiegen weniger als meine Jacke, das Hirn überhaupt, weniger als ein Schmetterling, wie ein Vakuum, so leer wie der Magen von Fleisch. Wirklich, es ist nur das Herz. Sprich zu ihm, ich erlaube es dir, aber ganz sanft, es hat keinen Panzer, es ist allergisch auf Metall, es hat sich seit seinem fünften Lebensjahr nicht verändert, weißt du noch? Auf dem Baum? Auf den hohen Ästen, wie wir uns vor Lachen gekrümmt haben? Wir haben eine große Orange gegessen, ganz süß. Meine Mutter hat mir zum ersten Mal erlaubt mitzugehen, deinetwegen, weil du ihr versprochen hast, dass wir zurück kommen, du hast es ihr versprochen, weißt du noch? Bitte gib mich nicht auf, ich bin kein Soldat, ich habe mich für deine Party verkleidet, für dein Spiel. Kämpfe, weine, kämpf dagegen an, da geschieht was Schlechtes, kämpf dagegen an, kämpf um mich...
- Berg: Ist schon gut... genug jetzt.
- Augen: Berg, entschuldige, dass ich so bin.
- Berg: Ist gut.
- Augen: Ich werde mich ändern, ich werde lernen so zu sein wie du, und mich töten.
- Berg: Ich bin da, bei dir...
- Augen: Ich schwör' s.
- Berg: Halt dich gut an...
- Augen: Entschuldige...
- Berg: Entschuldige.

*(Schneidet Augen die Kehle durch. Dreht die Leiche um. Schließt seine Augen. Hebt die Waffen auf, legt die Handgranate in Augens schlaffe Hand, zündet sie und rennt los.)*

### **Bild 23**

*Ausbrüche, Fleisch und Schmunzeln marschieren. Berg schließt sich ihnen an. Sie gehen weiter. Langes Schweigen.*

Fleisch: Ist er...

*(Schweigen)*

Ausbrüche: Ja?

*(Schweigen)*

Fleisch: Ich weiß nicht... ob ich den hätte... den... na...

Ausbrüche: Den Mut?

Fleisch: Den Mut, den Mut... um mich...

Ausbrüche: mich zu opfern.

Fleisch: Um mich zu opfern.

Ausbrüche: Ja.

Fleisch: Ja.

Ausbrüche: Für...

Fleisch: Ja.

Ausbrüche: Ja.

Schmunzeln: Ich glaube, dass ich den Mut dazu gefunden hätte.

Fleisch: Ja?

Schmunzeln: *(sieht Berg an)*

Für den Sieg. Ihr beide.

Ausbrüche: Ja.

Schmunzeln: *(zu Berg)*

Nicht war? Wir würden ihn finden?

*(Berg antwortet nicht)*

Ausbrüche: *(leise, zu Fleisch)*

Ich dachte nicht, dass er die Eier dazu hätte.

Schmunzeln: *(zu Berg)*

Und ich? Für den Sieg?

*(Berg antwortet nicht)*

Ausbrüche: Ganz still und schüchtern, und dann...

Schmunzeln: Hätte ich ihn, den Mut?

*(Berg antwortet nicht)*

Ausbrüche: Knallhart.

Schmunzeln: Ja.

Ausbrüche: Ohne mit der Wimper zu zucken.

Schmunzeln: Wir sollten den Mund halten.

Fleisch: Stille Wasser sind tief.

*(Schweigen. Marschieren weiter.)*

## **Bild 24**

*Erstes Morgenlicht. Berg führt an. Die drei andern hinterher, schnaufend.*

Fleisch: *(bemerkt etwas, versucht es zu erkennen, zeigt in eine Richtung)*

Dort... dort...

Ausbrüche: Das?

Fleisch: Ist es das?

Schmunzeln: Was denn, sind wir da?

Fleisch: Die Grenze?

Ausbrüche: Berg?

Schmunzeln: Sind wir da?

Ausbrüche: Ja?!

Fleisch: Berg?!

Berg: Ja.  
*(Stille)*

Ausbrüche: Ja!!! Ja!!!

Fleisch: Ja!! Ja!!  
*(Ausbrüche und Fleisch rennen vor und zurück)*

Ausbrüche: Huren!!!

Fleisch: Huren!!

Ausbrüche: *(geht auf Fleisch zu und schlägt ihn.)*  
Hure!!!  
*(Springt ihm auf den Rücken und wirft ihn um.)*

Fleisch: Au!!

Schmunzeln: *(legt seine Ausrüstung ab und wirft sie auf den Boden.)*  
Die haben wir gefickt, gefickt haben wir die!

Fleisch: *(stößt Schmunzeln)*  
Gefickt haben wir die!  
*(Legt ebenfalls seine Rüstung ab, Ausbrüche ebenso, alle drei ziehen ihre Hemden aus.)*

Ausbrüche: *(wirft sein Hemd auf Fleisch, der etwas in seiner Jacke sucht.)*  
Wo ist sie, deine Blondine, na? Gehst du jetzt zu ihr?

Fleisch: *(reißt eine rote Tüte auf, in der ein großes Sandwich ist.)*  
Ja!! Ja!! Ja!!!  
*(Beißt schnell ab.)*



- Ausbrüche: Ja!!!  
*(Legt sich auf den Boden und macht Bums-Bewegungen.)*  
Komm!! Komm her!!
- Schmunzeln: *(zieht Fleisch mit dem Messer zu sich.)*  
Komm her!
- Ausbrüche: *(bumst den Boden.)*  
Komm her! Oh ja!! Komm her!!
- Schmunzeln: *(legt das Messer in Fleisches Hand. Deutet auf seine Brust. Er hat zwei Narben.)*  
Hier!
- Ausbrüche: *(spielt das Mädchen.)*  
Oh ja, oh ja, du machst mich fertig!
- Fleisch: *(in einer Hand das Sandwich, in der anderen das Messer)*  
Hier??
- Ausbrüche: *(steigert das Tempo, wieder als er selbst.)*  
Ja! Ja! Ja!
- Schmunzeln: *(Fleisch ritzt Schmunzeln die Brust ein)*  
Ja!
- Ausbrüche: *(springt auf und rennt zu Fleisch)*  
Jede Narbe – ein Einsatz?
- Schmunzeln: Willst du?  
*(Ausbrüche hält ihm die nackte Brust hin. Schmunzeln schneidet.)*
- Ausbrüche: Ahhhhhhh!!!!  
*(Greift sich auf die Wunde, sieht sich das Blut an.)*  
Für immer!

Fleisch:           *(zu Schmunzeln)*

Dann mir auch!

*(Kommt näher.)*

Aber nur klein.

Schmunzeln:       Hat das Mädchen etwa Angst?

Ausbrüche:       Sie hat Angst!

*(Packt Fleisch.)*

Schmunzeln:       Vertrauen Sie mir, Fräulein.

Ausbrüche:       Sanft!

Schmunzeln:       Du führst mich.

Ausbrüche:       Wenn es weh tut, sagen Sie' s, Fräulein.

*(Schmunzeln schneidet)*

Fleisch:           Aus! Aus!!

*(Ausbrüche hält Fleisch fest, Schmunzeln schneidet weiter.)*

Ausbrüche:       Braves Mädchen!

Fleisch:           Aahhh!!!

Schmunzeln:       Und fer-tig!

Ausbrüche:       *(lässt locker)*

Hure!!

Fleisch:           *(begutachtet die Wunde)*

Für immer!

Schmunzeln:       Wir können es vermischen.

Fleisch:           So... So wie...

Ausbrüche:       Die Apachen! Wie die Apachen!!

Schmunzeln:       *(nimmt Blut von seiner Wunde.)*

- Von uns vier!
- Fleisch: Von uns fünf! Fünf!  
*(Nimmt das Blut von Augen, das auf seiner Jacke klebt.)*
- Ausbrüche: Er ist für uns gestorben.
- Fleisch: Er wird in uns weiterleben.
- Schmunzeln: *(zu Berg)*  
Machst du mit?
- Berg: *(blickt angespannt auf den Horizont. Zieht sein Hemd aus. Die drei stehen um ihn herum. Zu Schmunzeln.)*  
Das nächste Mal kommen wir von Osten.
- Schmunzeln: Von... Osten?
- Ausbrüche: *(zu Schmunzeln)*  
Na, schneid schon endlich!  
*(Schmunzeln schneidet Bergs Brust ein. Alle starren auf die Wunde. Es kommt kein Blut heraus.)*
- Berg: Mehr Kraft.
- Ausbrüche: *(zu Schmunzeln)*  
Na, schneid schon!
- Schmunzeln: Ich habe schon geschnitten.  
*(Schmunzeln schneidet Berg wieder, diesmal tiefer ein. Kein Blut.)*
- Ausbrüche: Geh weg da.  
*(Nimmt das Messer, schneidet Berg. Alle warten. Nichts – kein Blut.)*
- Fleisch: *(zu Ausbrüche)*  
Versuchs mal schräg.
- Schmunzeln: Berg?

- Ausbrüche: *(schneidet an einer anderen Stelle.)*  
Was ist da los?
- Fleisch: Vielleicht hat er nicht genug getrunken?
- Schmunzeln: *(zu Berg)*  
Im Osten... da sind nur Berge.
- Fleisch: Vielleicht ist er ausgetrocknet.
- Berg: Dann klettern wir.
- Ausbrüche: *(schneidet an einer anderen Stelle. Sie warten. Wieder nichts, kein Blut)*  
Schade, dass Hühner nicht so sind.
- Schmunzeln: Und Militärlager.
- Ausbrüche: Bei denen spritzt es immer!
- Fleisch: Versuch die Kehle.
- Berg: Dann greifen wir an.
- Fleisch: Vor und zurück.  
*(Ausbrüche schneidet in Bergs Kehle – kein Blut.)*
- Schmunzeln: Du hattest andere Pläne.
- Fleisch: Meine Mutter füllt sie mit Reis.
- Schmunzeln: Du wolltest deinem Vater mit dem Hof helfen.
- Fleisch: Die Hühner.
- Berg: Lager, Stationen...
- Ausbrüche: *(zu Fleisch)*  
Versuch's du mal bei den Füßen.  
*(Sticht Berg in den Rücken, Fleisch schneidet mit seinem Messer in Bergs Füße.)*
- Schmunzeln: Du wolltest lernen.

Berg: Dörfer, Patrouillen...

Ausbrüche: Tschimischuri.

Schmunzeln: Du hat eine Freundin.

Fleisch: Was ist das?

Ausbrüche: Fleisch. Oder eine Fleischsauce.

Berg: Mit neuer Kraft.

Schmunzeln: Du wirst Kinder haben.

Ausbrüche: Die Apachen essen.

Fleisch: Mir knurrt der Magen.

Berg: Treue von Anfang an.

Ausbrüche: Steck' s ihm endlich hinein!

Fleisch: Noch tiefer?

Ausbrüche: Bis zum Knochen!

Fleisch: *(Sticht mit aller Kraft zu.)*

Da!!

Berg: Mit neuer Kraft, treu und groß!

Schmunzeln: Bis wann?

Ausbrüche: Da!!

Fleisch: Da!!

Schmunzeln: Bis wir siegen?

Ausbrüche: *(Sticht auf Berg mehrmals mit alles Wucht ein.)*

Da! Da!! Da!!!

*(Lässt das Messer fallen.)*

Er hat kein Blut.

Schmunzeln: Ja?

Berg: Bis... bis...

Schmunzeln: Du siegen wirst?

Ausbrüche: Nichts!!

Berg: Bis wir... bis wir...

Ausbrüche: Er ist leer!

Berg: Bis wir... erlöst werden!

*(Schweigen)*

Schmunzeln: Hast du es mit dem Herzen versucht?

Ausbrüche: Das Herz?

*(Hebt sein Messer wieder auf.)*

Links, oder?

Fleisch: Nein, nein, in der Mitte.

Ausbrüche: Das Herz?

Fleisch: Es tendiert nur nach links.

Ausbrüche: Aber auf allen Zeichnungen ist es immer auf der linken Seite!

Fleisch: Das hier ist aber keine Zeichnung!

Ausbrüche: Das hier ist aber auch keine Kuh von deinem Vater!

*(Schmunzeln hebt sein Messer auf. Er sticht mit aller Kraft in Bergs Herz ein. Dreht das Messer im Körper. Zieht es wieder raus. Alle versuchen etwas zu entdecken.)*

Fleisch: Ja?

Ausbrüche: Ein Tropfen!

Fleisch: Ja!!

Ausbrüche: Dann können wir es vermischen!

*(Vermischen sein Blut mit dem ihren.)*

Schmunzeln: Wir gehören zu dir.

Fleisch: Für immer.  
Ausbrüche: Auf jedem Weg.  
Schmunzeln: Wir vier.  
Fleisch: Wir fünf.  
Berg: *(Blinzelt, von der Sonne geblendet.)*  
Das Licht...  
Ausbrüche: Dir nach!  
Schmunzeln: Wir werden weiter...  
Fleisch: klettern.  
Berg: Wir werden weiter...  
Ausbrüche: kämpfen!!

**Ende erster Teil**

## 2. Stück

### Königreich

#### Bild 1

*Schmunzeln, Augen, Fleisch und Ausbrüche bereiten sich auf eine Aktion vor. Sie überprüfen ihre Waffen, straffen die Riemen, malen die Gesichter an, setzen ihre Helme auf.*

#### Bild 2

*Nacht. Die Vier marschieren in den Kampf. Von weitem hört man Explosionsgeräusche. Ausbrüche hält ein Maschinengewehr (MG) in der Hand. Fleisch hält das Funkgerät und die Zusatzausstattung des Gewehrs. Das Tempo steigt bis zu leichtem Laufschrift an, schließlich ist es ein Wettlauf. Der Lauf ist enthusiastisch doch nicht zu schnell, da die Ausrüstung sehr schwer ist. Ausbrüche gewinnt. Sie marschieren weiter.*

#### Bild 3

*Stehen in einer Reihe. Pinkeln. Begutachten sich flüchtig gegenseitig. Die angreifenden Truppen kommen auf sie zu. Die einzelnen angreifenden Truppen melden sich im Funk zum Angriff.*

Aus dem Funk: „Ritter“ – „Bewegung“ – „Knacker“ – „Bewegung“ „Kanaan“  
„Bewegung“ – „Gulliver“ – „Bewegung“ ...

Augen: *(nachdem er fertig gepinkelt hat, nimmt sich selbst auf einem kleinen Gerät auf.)*

Gerade eben haben wir den Befehl erhalten uns in Bewegung zu setzen. Die Wüstenerde brennt heute Abend noch stärker als mittags, sie spürt unsere regelmäßigen, leichten Schritte auf ihrem Körper, wenn sie sprechen könnte, würde sie sicherlich fragen: werdet ihr mich auch heute Abend in Blut tränken?

Aus dem Funk: „Montezuma“ – „Bewegung“ – „Adlerauge“ – „Bewegung“ ...

*(Pinkeln fertig, marschieren weiter.)*

Augen: Wird es tatsächlich so sein? Erwartet uns ein leichter Kampf gegen die versierten Truppen des rachelustigen Feindes entlang der Front? Aber, die Laune unserer Burschen ist gut, sehr gut sogar.

*(zu Fleisch)*

Interview?



- Fleisch: Was soll ich sagen?
- Augen: Sag irgendwas.
- Fleisch: Wir werden es ihnen zeigen, wir werden sie wie eine Rakete hochgehen lassen, den Kanal erreichen und das ganze noch schneller erledigen, als beim letzten Mal!
- Augen: *(ins Aufnahmegerät)*
- Berg ist schon mit unaufhaltsamen Galopp auf den Kanal zugestürmt, wir alle hier marschieren ihm nach – einzelne Truppen, die doch miteinander verbunden sind, wie ein einziger großer Körper, in dem jedes Organ nur anhand der anderen bestehen kann.
- Aus dem Funk: „Delta“ – „Bewegung“ – „Sichel“ – „Bewegung“ – „Schlagring“ – „Bewegung“ – Löwen“ –
- Schmunzeln: *(in' s Funkgerät)*
- Bewegung!
- Augen: *(nimmt wieder auf, zu Schmunzeln)*
- Hat man dir gesagt, wie viele Truppen es zu erledigen gibt?
- Schmunzeln: So viele wie möglich, Hauptsache wir haben unseren Spaß daran.
- Augen: Haben wir Rückendeckung?
- Schmunzeln: Panzer, Flugzeuge, Artillerie, Kommando. Machst du dir Sorgen?
- Augen: Ich mach mir Sorgen, dass mir die Bänder ausgehen.
- Schmunzeln: Dann werden wir uns für dich kurz halten.
- Ausbrüche: *(zu Augen)*
- Nimmst du mich auch auf?
- Augen: Jawohl.
- Ausbrüche: Ich sehe das Problem des Feindes aus zwei Blickwinkeln: Willst du wissen welche?
- Augen: Welche?

- Ausbrüche: Einmal durch das vordere und einmal durch das hintere Visier – des Gewehrs!! Ha – ist das drauf?!
- Aus dem Funk: „Messer“ – „Bewegung“, „Adler“ – „Bewegung“, „Rubikon“ – „Bewegung“, „Moskau“ – „Bewegung“...
- Fleisch: *(zu Schmunzeln)*
- Glaubst du, dass Berg stehen bleiben wird? Nachdem wir den Kanal überqueren?
- Schmunzeln: Keine Ahnung was mit Berg ist. Ich plane noch sehr viel weiter zu kommen.
- Ausbrüche: Ich auch!
- Fleisch: Aber was glaubst du wird er entscheiden?
- Ausbrüche: Bis nach Afrika!
- Schmunzeln: Du kannst ihn ja bald selber fragen. Wir haben ihn noch vor Sonnenaufgang überholt.
- Augen: *(ins Aufnahmegerät)*
- Die Jungens erörtern die Frage, bis wohin Berg mit seinem Lauf kommen wird: Einer meint, bis zum Kanal. Ein anderer versichert – viel weiter als das, ein dritter erreicht in seiner Fantasie schon die Wälder Afrikas, und ich...
- Ausbrüche: *(zu Schmunzeln)*
- Sag mal, hat Berg was über mich gesagt?
- Augen: *(nimmt auf)*
- Ich weiß noch eine Sache...
- Ausbrüche: Hat er gesagt, dass einer wie ich so viel wert ist wie eine ganze Truppe?
- Augen: *(ins Aufnahmegerät)*
- Berg wird soweit gehen, wie notwendig. Und hinter ihm – wie immer – der Feind. Am Boden, und zwischen den Leichen, ein Rinnsal von Blut.
- Ausbrüche: Ja? Hat er das noch mal gesagt? Ich eine ganze Truppe?
- Fleisch: Sicher.

Ausbrüche: Ja?

Fleisch: Hat er sicher gesagt.

Ausbrüche: Wirklich?!

*(Marschiert schneller, alle gehen ihm nach.)*

Ahhhhhhhh!!!

Fleisch: *(läuft ihm hinterher)*

Ahhhhhhhhhh!!

Augen: Moment...

Ausbrüche: *(steigert das Tempo)*

Was denn, Moment?

Fleisch: Vorwärts!

Ausbrüche: Krieg!!

Augen: Langsamer...

Fleisch: Schneller!

Ausbrüche: Bevor er vorbei ist!!

Augen: *(wird langsamer)*

Moment... Moment...

*(bleibt stehen, geht in die Hocke)*

Schmunzeln: Halt!

*(Sie bleiben stehen, Augen noch immer in der Hocke, versucht seine Atmung zu regulieren.)*

Ausbrüche: Was ist los?

*(Die drei wechseln Blicke.)*

Schmunzeln: *(zu Fleisch)*

Nimm ihm den Rucksack ab.

Ausbrüche: Warum ist der da schon wieder mit?!

Fleisch: Ist gut, ist gut.  
*(Beugt sich zu Augen, versucht ihm den Rucksack abzunehmen.)*

Augen: Nein.. Nein...

Ausbrüche: Was will er denn jetzt?!

Augen: *(steht angestrengt auf und beginnt zu laufen.)*  
Kommt!

Fleisch: Was soll das?

Augen: *(läuft weiter, erhöht das Tempo.)*  
Kommt schon, sonst verspäten wir uns!

Ausbrüche: Ja!

Augen: Zur Hochzeit!!

Ausbrüche: Ja!!  
*(Läuft Augen nach, Fleisch und Schmunzeln hinterher.)*

Augen: Ahhhhhhhh!

Ausbrüche: Ja!! Ba, ba, ba, ba!!!

Fleisch: Ahhhhh!

Augen: Ba, ba, ba, ba!!!

Schmunzeln: Leise, leise...

Fleisch: Ba, ba, ba, ba!!!

Ausbrüche: Ahhhhhh!!!

Augen: Ahhh!! Ahhh!  
*(Enorme Explosion, die Vier werfen sich auf den Boden. Langes Schweigen.)*

Augen: Ist das... unsere?

- Schmunzeln: *(ins Funkgerät)*
- Löwen an Kopf, Löwen an Kopf, eine Rakete ist in unserer unmittelbaren Nähe eingeschlagen, ein wenig nördlicher von Spinne. Vergesst uns nicht, Ende.
- Aus dem Funk: Löwen, hier spricht Kopf. Passt auf, das war nicht von uns, andere Gruppen berichten ebenfalls von Feuer in der Umgebung. Ende.
- Schmunzeln: Gut, Kinder. Es hat begonnen. Vorsichtig vorwärts.
- Augen: *(zu Schmunzeln)*
- Von wo haben sie die abgeschossen?
- Schmunzeln: Sie haben offenbar einige Raketen hergeschafft.
- Ausbrüche: Ja? Dann nehmen wir sie doch gleich als Geschenke mit!
- Fleisch: Und wenn das schon unsere waren?
- Ausbrüche: Ich stell mir eine in den Garten!
- Fleisch: So eine Explosion – die ist sicher von uns!
- Ausbrüche: Nur dass man uns nicht wieder heim schickt!
- Fleisch: Wir gehen nicht heim!
- Augen: Wir gehen nicht heim!
- Ausbrüche: Niemals!!!
- (Eine weitere Explosion. Sie werfen sich auf den Boden. Langes Schweigen.)*
- Ausbrüche: Sie verlangen ja direkt danach!
- Augen: Vielleicht sind wir falsch gegangen?
- Schmunzeln: Wir sind richtig gegangen.
- Fleisch: Berg folgt keinen Landkarten, er folgt eher seiner Erfahrung...
- Schmunzeln: Ich kenne diese Gegend.
- (Eine Explosion, gleich gefolgt von einer weiteren. Eine große Staubwolke, Augen hustet.)*

- Schmunzeln: Graben! Graben!!
- (Sie ziehen Schaufeln aus ihren Rucksäcken, graben mit den Schaufeln, mit den Helmen und mit den Händen. Eine weitere Explosion, Schmunzeln ins Funkgerät.)*
- Löwen an Kopf, wir befinden uns unter direktem Artillerie-Beschuss, ihr müsst ihnen den Kopf abschlagen, Ende.
- Aus dem Funk: Löwen, erhalten. Wir organisieren euch eine Erleichterung. Ende.
- Augen: *(Weitere Explosion, sie graben weiter.)*
- Von wo schießen sie??
- Schmunzeln: Schneller! Weiter! Tiefer!!
- (Explosion. Sie ducken sich in die kleine Grube, die sie gegraben haben. Staubwolke, Splitter.)*
- Schmunzeln: Bleibt, bleibt so.
- (Kauern eng bei einander in der kleinen Grube. Stille. Schmunzeln hebt den Kopf und blickt durch' s Fernglas.)*
- Augen: Hat es aufgehört?
- (Schweigen)*
- Fleisch: Was war das?
- Schmunzeln: *(ins Funkgerät)*
- Löwen an Kopf, es sieht so aus als hätte der Beschuss soeben aufgehört. Wir befinden uns westlich von Spinne. Ich brauche Direktiven...
- Aus dem Funk: Löwen, warte.
- Augen: *(ins Aufnahmegerät)*
- Der Feind versucht seine Truppen mittels Artillerie zu schützen. Er spürt wahrscheinlich, dass Berg sich ihm nähert und dreht durch...
- Ausbrüche: Wer dreht durch?
- (zu Fleisch)*
- Wie geht's deiner Freundin?

- Fleisch: Pass auf!
- Ausbrüche: Was hab ich denn gesagt?!
- Augen: Aber uns interessiert das nicht, wir haben eine Aufgabe, Berg muss den Kanal erreichen, und wenn es notwendig ist, legen wir uns für ihn auf den Zaun...
- Ausbrüche: Welches Mädels liegt auf dem Zaun?
- Fleisch: Genug jetzt, ich mein' s ernst!!
- Schmunzeln: *(blickt durch' s Fernglas)*  
Da!! Da sind sie!!  
*(ins Funkgerät)*  
Löwen an Kopf, wir haben eine von ihren Truppen entdeckt, wir treten in Kontakt. Ende.
- Aus dem Funk: Schön. Bericht wenn ihr fertig seid. Ende.
- Ausbrüche: *(mit dem Finger auf dem Auslöser)*  
Kommt ein Mäuschen aus dem Häuschen...
- Schmunzeln: *(zu Ausbrüche)*  
Geduld.  
*(zu Augen)*  
Nimmst du das auf?
- Augen: Ja? Soll ich aufnehmen?  
*(wechselt das Band)*
- Schmunzeln: *(wartet, bis Augen das Aufnahmegerät eingeschaltet hat, und dann, leise)*  
Wir haben eine feindliche Truppe entdeckt, wir lauern ihnen auf, wir haben einen kleinen Graben ausgehoben, als wir von einem Artilleriebeschuss überrascht wurden. Der natürliche Instinkt in so einem Fall wäre der Rückzug. Aber die Mission, die mir und den Jungens auferlegt worden ist bedarf großen Mutes und risikobereiter Standhaftigkeit.

*(zu den anderen)*

Aufgepasst, auf mein Kommando erledigen wir sie mit einem konzentrierten Feuer. Wir müssen dafür keine Handgranaten verschwenden, die kurzen genügen. Verstanden?

Alle: *(leise)*

Verstanden.

Schmunzeln: *(blickt durch' s Fernglas)*

Pssst. Noch nicht.

Augen: *(nimmt auf)*

Wir warten darauf, dass sie uns angreifen. So wie es uns Berg beigebracht hat, wir zwingen sie dazu, von Angesicht zu Angesicht zu kämpfen.

Schmunzeln: Idiot, ich warte darauf, dass sie an Höhe verlieren.

Augen: *(flüstert ins Aufnahmegerät)*

Wir warten, dass sie an Höhe verlieren. So wie es uns Berg beigebracht hat, wir nutzen unsere topologischen Vorteile...

Schmunzeln: Jetzt, jetzt!!

*(Alle vier schießen.)*

Ausbrüche: Ja!! Ja!!

Fleisch: Ja!

Schmunzeln: *(zu Augen)*

Zielen!

Augen: Ja...

Fleisch: Der dort, der rennt weg!

*(Sie schießen.)*

Ausbrüche: *(zu Augen)*

Getroffen!

Augen: Was? Ich?



*(Schießen weiter, wechseln Magazine, schießen weiter.)*

Ausbrüche: Ja!!

Fleisch: Ja!

Schmunzeln: Fertig.

Ausbrüche: Fertig!!

Augen: *(schießt)*

Hier! Hier!

Schmunzeln: Genug!!

*(Hören mit dem Schießen auf, nur Augen macht weiter.)*

Augen: Da! Da habt ihr' s!! Da!!

Schmunzeln: Aus!!!

Augen: *(schießt weiter)*

Da, direkt ins Herz, da habt ihr' s!!

Ausbrüche: *(boxt ihn auf den Helm)*

Genug!!

Augen: *(hält still)*

Man hat' s dir gesagt!

Fleisch: Man schießt nur auf Lebende.

Schmunzeln: *(ins Funkgerät)*

Löwen an Kopf, melden: wir haben die Truppe westlich von Spinne niedergestreckt...

Ausbrüche: *(zeigt in eine Richtung)*

Dort!

Schmunzeln: Melden: weiteres Team entdeckt, ein größeres, kümmere mich darum.

Aus dem Funk: Verstanden. Ende.

Fleisch: Das sind miteinander verbundene Gruppen.

Schmunzeln: Benutzt auch die schweren.

Ausbrüche: *(zu Fleisch)*  
Die zweite für das MG!  
*(Fleisch kommt mit der Ausrüstungskiste zu Ausbrüche.)*  
Was soll ich spielen?

Fleisch: *(zu Schmunzeln)*  
Sie kommen auch von dort!

Ausbrüche: Hänschen Klein?

Schmunzeln: *(blickt durch' s Fernglas in die andere Richtung, zu Fleisch und Ausbrüche.)*  
Ihr auf diese Seite!

Fleisch: Es sind viele, richtig viele...

Augen: *(ins Aufnahmegerät)*  
Berg sagt, dass im Kampf, immer...

Schmunzeln: *(zu Augen)*  
Wir dorthin!

Augen: *(ins Aufnahmegerät)*  
Dass im echten Kampf...

Schmunzeln: Komm schon!

Augen: Berg...

Schmunzeln: *(reißt Augen das Aufnahmegerät aus der Hand und wirft es auf den Boden.)*  
Du bist mit mir hier!!

Fleisch: Es sind viele...

Schmunzeln: Jetzt, Feuer!! Feuer!!

*(Sie schießen, es wird stark auf sie zurück geschossen.)*

Ausbrüche: *(Schießt mit dem MAG)*

Häns-chen-klein... gi-ng-all-ein...

*(Das Gewehr schießt nicht mehr.)*

Blockiert!

*(Ausbrüche versucht es wieder in Gang zu setzten.)*

Schmunzeln: Nimm es auseinander!

Fleisch: Es ist der Lauf!!

Ausbrüche: Ausgeronnen!?

Fleisch: Er ist schief!!

Schmunzeln: *(zu Fleisch)*

Hol den Reservelauf, steh auf!!

Fleisch: Er ist im großen Rucksack...

Schmunzeln: Jetzt!

Fleisch: Sie schießen!

Schmunzeln: Das ist ein Befehl!! Jetzt!! Aufstehen!!

Fleisch: *(steht auf, um den Reservelauf zu holen, wird von Schüssen verletzt.)*

Ahhh... ich bin verle... verl... Ahhh!

Ausbrüche: *(verlässt das MAG, läuft zu Fleisch, fängt ihn auf.)*

Nicht bewegen! Nicht bewegen!

Fleisch: Mein Bein! Mein Bein!! Ahhh... mein Bei...

Schmunzeln: *(schießt weiter, zu Augen)*

Kümmere du dich um ihn!!

*(zu Ausbrüche)*

- Zurück zum MAG!!
- Ausbrüche: *(versucht, das Blut zu stillen, bindet ihm einen Venenklemme um.)*
- Da, lass mich. Da!!
- Schmunzeln: *(versetzt Augen einen Tritt)*
- Geh schon zu ihm hin!!
- (zu Ausbrüche)*
- Ich habe dir gesagt, zum MAG zu gehen!!
- Fleisch: Meine Eier, meine Eier!!!
- Ausbrüche: Sie sind in Ordnung!
- Fleisch: Schau nach!
- Ausbrüche: Sie sind okay!
- Fleisch: Es brennt!!
- Schmunzeln: *(wirft eine Handgranate, sie bücken sich, die Granate explodiert.)*
- Feuer! Feuer!
- (Schießen konzertiert.)*
- Augen: *(neben Fleisch)*
- Was soll... ich machen?
- Ausbrüche: Idiot!!
- (Packt Augens Hand, und drückt mit ihr auf Fleisches Wunde.)*
- Fest!!
- (Läuft zum MAG mit dem Reservelauf in der Hand.)*
- Schmunzeln: *(ins Funkgerät)*
- Löwen an Kopf, wir sind in Kontakt mit vielen feindlichen Truppen...
- Ausbrüche: *(wechselt den Lauf des MAG, zu Schmunzeln)*

Dort!! Dort!!

Fleisch: *(ins Funkgerät)*

Ebenso kommt ein Panzer auf uns zu, wir brauchen Hilfe, dringend!! Ende!

Aus dem Funk: Löwen, verstanden. Ende.

*(Schüsse aus dem Panzer, Staubwolken und Splitter.)*

Ausbrüche: Wir müssen zu ihm vor!

Schmunzeln: Das geht nicht!

Ausbrüche: Ich gehe!

Schmunzeln: Das ist ein Panzer!!

Ausbrüche: Na und?!

Ausbrüche: Du hast nur ein Gewehr!

Ausbrüche: Einer wie ich ist so viel...

Schmunzeln: Bist du nicht!

Ausbrüche: Wie eine ganze Truppe!

Schmunzeln: Das ist ein Befehl!

Ausbrüche: Ahhhhhhhhhhh!!

*(Klettert aus der Grube mit der MAG in der Hand.)*

Schmunzeln: Deckt ihn, deckt ihn!

*(Sie schießen konzentriert.)*

Ausbrüche: Ba... ba... ba... ba... baaaaaaaaaaaaaaaaaaaa!!!

*(Rennt auf den Panzer zu, Schüsse, große Explosion.)*

#### **Bild 4**

*Kampfpause. Man hört Explosionen. Ausbrüche fehlt.*

Fleisch: *(liegt auf dem Boden, verbunden, mit einem Mantel zu gedeckt.)*

- Es brennt... brennt...
- Schmunzeln: *(ins Funkgerät)*
- Habe fast alle erledigt, einschließlich des Panzers, der Rest ist geflohen. Ende.
- Aus dem Funk: Löwen, gratuliere, habe gewusst, dass man sich auf dich verlassen kann. Ende.
- Schmunzeln: Wenn wir hier keine Arbeit mehr haben, würden wir uns freuen mit unserem Verletzten zurück kommen zu können. Ende.
- Aus dem Funk: Löwe, warte.
- Fleisch: *(packt Augen, leise)*
- Ist... alles noch da?
- Augen: Wa...s?
- Fleisch: Da unten?
- Augen: *(Schaut unter den Mantel.)*
- Ja.
- Schmunzeln: *(zu Augen)*
- Los, zusammen packen.
- (Schweigen.)*
- Augen: Aber er ist nicht zurück.
- Schmunzeln: Wenn er noch am Leben wäre, wäre er schon zurück.
- Augen: Vielleicht ist er verletzt? Vielleicht liegt er noch dort?
- Fleisch: Es brennt... brennt...
- Schmunzeln: *(untersucht Fleisch)*
- Wenn wir jetzt nicht zurückgehen, verlieren wir auch ihn.
- Augen: *(zu Fleisch)*
- Spürst du dein Bein?
- Fleisch: *(laut)*

Wo ist er? Wo ist die Truppe??

Schmunzeln: *(zu Augen)*

Er hört nichts, wegen dem Widerhall.

Fleisch: *(laut)*

Lasst mich nicht hier!

Augen: Nein, natürlich nicht...

Schmunzeln: Los, mach ihn für den Marsch bereit.

Augen: Du hast noch kein Okay für den Rückmarsch erhalten.

Schmunzeln: Wenn sie uns hier noch gebraucht hätten, hätten sie es direkt gesagt. Vertrau mir. Seine Lage ist nicht gut, er muss behandelt werden. Wenn unser Truppenmann noch lebt, werden sie ihn finden. Es gibt hier noch genug Einheiten. Wir bringen ihn währenddessen zurück, und rücken danach sofort wieder aus.

Augen: Mit zusätzlichen Kräften?

Schmunzeln: Zum Kanal, wir müssen zu Berg.

Augen: Schaffen wir das noch?

Schmunzeln: Wenn wir sofort losgehen.

Augen: Ja.

Schmunzeln: Also los, schnell.

*(Sie sammeln ihre Sachen auf, Augen kümmert sich um Fleisch.)*

Aus dem Funk: Löwen von Kopf.

*(Schweigen)*

Löwen, Löwen von Kopf.

Schmunzeln: Hier.

Aus dem Funk: Löwen, ihr musst noch diesen Weg sichern. Wir melden uns, sobald ihr wieder zurück könnt.

*(Schweigen)*

Löwen, verstanden?

Schmunzeln: Verstanden. Ende.  
*(Schweigen. Zu Augen.)*

Nichts passiert. Nimm seine Waffe.  
*(Schweigen)*

Wir können nicht hier bleiben.

Fleisch: *(laut)*

Was haben sie gesagt?

Augen: Wir dürfen... keine Angst... haben...

Schmunzeln: Keine Sorge, nimm seine Waffe.

Augen: Du musst, wir müssen...

Schmunzeln: Nimm schon endlich seine Waffe!

Augen: Warum hast du ihm vorhin gesagt er soll aufstehen?

Schmunzeln: Was?

Augen: Fleisch, vorhin, zum Rucksack, er hat doch gesagt...

Schmunzeln: Willst du etwa das Kommando übernehmen?

Augen: Nein...

Schmunzeln: Dann halt gefälligst den Mund!

Fleisch: *(laut)*

Was haben sie gesagt??

Augen: D-u auch...

Schmunzeln: Was?

Augen: Du auch, du bist nicht...

Schmunzeln: Ich bin was nicht?

Fleisch: *(laut)*



Berg? Ist er drüber? Hat er es geschafft?

Schmunzeln: *(zu Augen)*

Bin ich Berg?

Augen: Du hast Angst, du lässt deine Leute liegen, du passt nicht auf den Weg auf, und du hältst auch nicht zu Berg, nicht wirklich, nicht bis zum letzten Blutstropfen...

Schmunzeln: Ich pass auf dich auf, du Trottel.

Augen: Auf dich selbst. Du hast Angst...

Schmunzeln: Er kann uns als Leichen nicht gebrauchen.

Augen: Berg würde ihn nicht hier lassen.

Schmunzeln: Für den Sieg würde er ihn sogar töten.

Augen: Das würde er nicht, da kennst du ihn schlecht. Berg ist bereit alles zu opfern, selbst das Leben.

Schmunzeln: Unseres.

Augen: Und sein eigenes. Du nicht.

Schmunzeln: Ich habe einen anderen Weg.

Augen: Du verlierst.

Schmunzeln: Ich bin nicht Berg!

Augen: Du traust dich nicht!

Schmunzeln: Und du?

Augen: Ich schon, ich gebe, ich opfere mein Blut, diesmal bin ich bereit dazu, mein Leben...

Schmunzeln: Erzähl mir unterwegs mehr davon. Wir gehen.

*(Geräusch. Sie schnappen ihre Waffen. Ausbrüche springt in die Grube.)*

Augen: Truppenmann!

Fleisch: Truppenmann!!

*(Ausbrüche versucht, seine Atmung wieder zu regulieren.)*

- Schmunzeln: Wie läuft' s?  
 Ausbrüche: Es sind... Sie sind...
- Augen: Was ist geschehen?
- Ausbrüche: Ich bin hinauf geklettert, rauf, immer weiter, und habe gesehen...
- Schmunzeln: Was hast du gesehen?
- Ausbrüche: Sie... sie sind... es sind...
- Augen: Was?!
- Ausbrüche: Es sind Tausende! Panzer und Soldaten, Tausende!!
- Schmunzeln: Wovon sprichst du?
- Ausbrüche: Dort, von dort, und auch von da und von da...
- Fleisch: *(schreit)*  
 Was sagt er?
- Augen: *(zu Schmunzeln)*  
 Was sagt er da?
- Schmunzeln: *(ins Funkgerät)*  
 Löwen an Kopf, einer unser Späher hat große feindliche Truppen entdeckt, sehr große, sie umzingeln uns, er spricht von der Größenordnung einer Armee, wisst ihr was darüber? Ende.
- Aus dem Funk: Löwen, wir untersuchen die Sache, ihr müsst weiter diese Truppen aufhalten, wir halten euch auf dem Laufenden, sobald wir mehr Informationen haben. Ende.
- Schmunzeln: Kopf, melde, wir haben einen Verletzten, wir haben keine medizinische Ausstattung, das Wasser ist uns ausgegangen und die Munition ist fast alle, wir werden unaufhörlich bombardiert, wir brauchen Artillerie oder Verstärkung aus der Luft, damit der Beschuss aufhört. Wir brauchen einen freien Weg, um den Verletzten zurück zu bringen! Wir können hier nicht durchhalten!
- Aus dem Funk: Löwen, wir werden versuchen, euch Artillerie zu schicken, die Luftwaffe ist auch schon unterwegs. Im Moment seid ihr der einzige Schutz zwischen dem Feind und den Familien, unseren Familien, vergesst das nicht! Wir arbeiten daran, euch da rauszuholen, ihr müsst durchhalten. Ende.

*(Schweigen)*

Augen: *(zu Schmunzeln)*

Was meint es damit, sie arbeiten daran, uns da rauszuholen...

Schmunzeln: *(zu Ausbrüche)*

Werden wir umzingelt?

Ausbrüche: Ja.

Fleisch: Berg? Hat er es geschafft?

Augen: Psst. Noch nicht.

Schmunzeln: *(zu Ausbrüche)*

Hast du die Position unserer Einheiten gesehen?

Ausbrüche: Nein, ich habe sie nicht gesehen, unsere habe ich nicht gesehen, nein...

Schmunzeln: *(zu Augen)*

Verbinde dich zu ihrem Funk. Schnell.

Augen: *(sucht auf einer Liste den richtigen Sender)*

Rubikon von Löwen, melden.

*(Keine Reaktion, sieht auf die Liste, ob es auch der richtige Sender war.)*

Rubikon von Löwen, melden.

*(keine Antwort, wechselt Sender)*

Moskau von Löwen, hört ihr uns?

*(keine Antwort)*

Moskau, hier ist Löwen, könnt ihr mich hören?

*(keine Antwort, wechselt Sender)*

Schlagring von Löwen, melden.

*(keine Antwort)*

Schlagring von Löwen, melden!!

Aus dem Funk: Löwen, hier Schlagring, wir hören.

Schmunzeln: *(nimmt das Funkgerät an sich)*

Schlagring, wo befindet ihr euch?

Aus dem Funk: Wir sind in der Kommandantur, und ihr?

Schmunzeln: Wir sind im Gebiet. Wann seid ihr zurück?

Aus dem Funk: Man hat uns fünf Kleine nach dem Ausrücken zurück geholt. Wahrscheinlich haben sie was Anderes für uns.

Schmunzeln: Weißt du, welche Einheiten noch im Einsatzgebiet sind?

Aus dem Funk: Außer euch weiß ich nur noch von Ritter. Ich weiß, dass einige Einheiten gefallen sind.

*(Schweigen)*

Schmunzeln: Verstanden. Ende.

*(zu Augen)*

Verbindung zu Ritter.

Augen: *(wechselt Sender)*

Ritter von Löwen, melden.

*(Keine Antwort.)*

Ritter, hier Löwen, hört ihr mich?

*(keine Antwort)*

Ritter...

Aus dem Funk: *(laute Explosionsgeräusche und Schreie aus dem Funk)*

Kommt her, kommt her!!

Schmunzeln: *(reißt Augen das Funkgerät aus der Hand.)*

Ritter, hier Löwen, wo seid ihr?

Aus dem Funk: *(laute Explosionsgeräusche und Schreie aus dem Funk.)*

Wir befinden uns zwischen zwei Achsen, kommt schnell, sie überrollen uns. Sie machen hier alles flach, wir haben uns eingegraben, wir haben noch einen Toten, kommt her und erledigt sie, schnell...

Fleisch: *(schreit)*

Was sagen sie? Was sagen sie?!

Augen: Ruhe, Ruhe...

*(Eine Rakete explodiert in der Nähe des Grabens, Staubwolken, die vier zucken zusammen.)*

Schmunzeln: *(ins Funkgerät)*

Ritter, hier spricht Löwen – Kopf. Wir befinden uns westlich von Spinne, wir werden auch bombardiert, wir haben Verletzte und warten auf...

Aus dem Funk: *(abgehackt, Lärm)*

Ich kann dich... nicht... empfangen...

*(Eine weitere Rakete, Splitter)*

Schmunzeln: Graben, weiter graben!!

*(Ausbrüche und Augen graben schnell weiter, der Graben wird tiefer.)*

Ritter, melde wir sind auch...

Aus dem Funk: *(abgehackt, Lärm)*

Wisst ihr ... ob... Berg es geschafft hat?

Schmunzeln: Nein.

Aus dem Funk: Hat Berg etwas über uns gesagt?

Schmunzeln: Nein, wir haben keine Verbindung zu ihm.

*(Scharfes Schweigen und ein weiterer Raketeneinschuss in der Nähe, Staub und Splitter.)*

Aus dem Funk: Löwen, kannst du uns hier helfen?

Schmunzeln: *(robbt zum Funkgerät)*

Nein, ich kann euch nicht helfen. Ende.

*(Wirft das Funkgerät weg, nimmt einen Helm und gräbt. Schwere Bombardierung.)*

## Bild 5

*Einzelne Bombardierungen. Fleisch halb ohnmächtig. Schmunzeln blickt durch' Fernglas. Ausbrüche bedient das MAG. Augen nimmt auf.)*

Augen: *(leise, in das Aufnahmegerät)*

Und ab und an zieht sich eine ruhige Minute, und dann ist das Flüstern des Windes zu hören, das Rauschen des Sandes und das Pochen des Herzens. Und vor uns liegt die wilde Wüste, reizvoll, lachend, ausgedörrt, gleichgültig angesichts ihrer Schönheit, gleichgültig angesichts der Kriege der Menschen, sie wird sich mit den Blumen schmücken, die später aus dem Blut sprießen werden... Wie schön sie doch ist, wie schön doch alles ist, und am liebsten würde man in der Wüste mit einem Mädchen spazieren...

*(Ausbrüche schießt mit dem MAG, Augen erschrickt)*

Ausbrüche: Hurensöhne!

Schmunzeln: Hör auf! Es hat keinen Sinn. Genug.

Augen: *(in das Aufnahmegerät)*

Man hat Lust, ein hübsches Mädchen in Armen zu halten, ihren Duft tief einzuatmen, den Durst der ganzen Welt mit einem Blick zu stillen, einem leichten, verhuschten Blick...

Fleisch: *(zu Augen)*

Wasser?

Augen: Was?

Fleisch: Wasser?

Augen: Es ist nichts mehr da, tut mir leid.

Ausbrüche: *(zu Schmunzeln)*

Was siehst du?

Schmunzeln: Sie organisieren ihre Kräfte, und munitionieren sich.

- Ausbrüche: Sie haben Angst. Es wird einen Gegenschlag geben.
- Schmunzeln: Sie heben uns für' s Frühstück auf.
- Augen: *(in das Aufnahmegerät)*  
 Man hat Lust, von ihr verschluckt zu werden, zwischen ihren Hüften, tief hinein, weiter, und weiter...
- Fleisch: *(zu Augen)*  
 Jacke...
- Augen: Was?
- Fleisch: In meiner Jacke...
- Augen: Was denn?  
*(Durchsucht die Jacke)*
- Ausbrüche: Wenn das Rettungsteam kommt, geht ihr mit ihnen zurück. Ich bleibe da, mit den Kräften.
- Schmunzeln: Welchen Kräften?
- Ausbrüche: Vom Gegenschlag!
- Augen: *(sucht weiter in der Jacke, zu Fleisch)*  
 Wo?
- Schmunzeln: *(in das Funkgerät)*  
 Löwen an Kopf, wo genau befindet sich das Rettungsteam?
- Fleisch: *(zu Augen)*  
 Hinten, in der hinteren Tasche.
- Augen: *(öffnet die hintere Tasche, zieht ein, in rotes Papier gewickeltes Sandwich raus.)*  
 Von deiner Mutter?
- Fleisch: Gib her.  
*(Augen packt es aus und reicht es ihm.)*

Schmunzeln: Löwen an Kopf...

Aus dem Funk: Löwen, die Einheit ist auf dem Weg zu euch. Ende.

Ausbrüche: Siehst du, sie haben es selber so gewollt!

Schmunzeln: Wir werden hier allein raus müssen.

Ausbrüche: Raus? Wohin?

Augen: Wir helfen hier.

Schmunzeln? Wie denn?

Ausbrüche: Was heißt denn, wie denn?

Augen: Auf jeden Fall ist das Rettungsteam schon unterwegs.

Schmunzeln: Und wie genau soll es hier hinein?

Ausbrüche: Was soll das? Was machen wir?

Schmunzeln: Die einzige Hilfe ist, leise zu sterben.

Augen: Wenn das nötig ist, bin ich bereit.

Ausbrüche: Wie denn, sterben?!

Schmunzeln: Du wirst auch auf dem Weg Gelegenheit dazu haben.

Ausbrüche: Was quatscht ihr denn da??

Augen: Wie sollen wir hier raus kommen? Sie sind überall.

Schmunzeln: Vielleicht finden wir ja einen Weg.

Ausbrüche: Genug jetzt! Genug!! Aus!! Verrückt gemacht habt ihr uns mit dem Gerede, verrückt!!

(zu Fleisch)

Stimmt' s?!

Fleisch: (laut)

Was??

Ausbrüche: Hört mal gut zu! Kein Weg und kein Schlupfloch! Verstanden?! Kein Retten und kein Betten!! Die da – einen Dreck werden sie, zu Dreck werden sie, es wird ihnen noch leid tun, geboren



worden zu sein! Sie werden für jede Kugel zahlen, die sie auf uns...

Schmunzeln: *(zu Ausbrüche)*

Lust auf Klettern?

Ausbrüche: Was? Wofür?

Schmunzeln: Um zu spähen.

Ausbrüche: Wozu?

Schmunzeln: Um hier raus zu kommen.

Ausbrüche: Du kannst allein davon laufen! Ich bleibe!

Schmunzeln: Du wirst sterben.

Ausbrüche: Du wirst sterben!

Schmunzeln: Du bist ein Idiot.

Augen: *(zu Schmunzeln)*

Ja? Glaubst du wirklich? Dass wir sterben?

Ausbrüche: *(öffnet Augen nach)*

Ja? Wir sterben? Ja?? Ohne Küsschen? Ohne Umarmung?

Fleisch: *(laut)*

Berg... schafft es... in einem Schiff...

Ausbrüche: Ja! Berg!!

*(zu Schmunzeln)*

Weißt du noch? Berg!!

Fleisch: Er hisst unsere Fahne...

Ausbrüche: *(zu Schmunzeln, imitiert Berg)*

Schnelllll, grrr, grünes Licht, wir ziehen in den Kampf...  
Schnelllll, grrr, grünes Licht, wir ziehen in den Kampf...

Schmunzeln: Du bist nicht mehr lustig.

Ausbrüche: Grrrr....

*(macht eine abfällige Bewegung)*

Und wer bin ich jetzt?

*(öffnet Schmunzeln nach, mit hoher, hysterischer Stimme)*

Geh dahin! Nein dorthin! Da! Zum MAG! Zum MAG! Nein! Nicht zum MAG!

*(Und in mit tieferer Stimme, ins Aufnahmegerät)*

Also, wie ich schon sagte, ich habe alles unter Kontrolle.

*(und weiter, mit der hohen Stimme)*

Zum MAG, habe ich gesagt, das ist ein Befehl! Ein Befehl!!!

Fleisch: *(laut)*

Was zum MAG??

Ausbrüche: *(zu Schmunzeln und Augen)*

Seht mal, hier!!

*(wendet sich hastig Fleisch zu, sehr laut)*

Hast du Hunger?

*(und dann leise, schnell ins verletzte, taube Ohr)*

Deine Frau hat riesige Titten, was?

Fleisch: *(laut)*

Ja!!

Ausbrüche: Habt ihr gehört? Seine Frau hat riesige Titten!!

Augen: *(zu Schmunzeln)*

Die Rettungseinheit kommt doch am Ende, oder?

Ausbrüche: Seht an, seht an!!

*(zu Fleisch, sehr laut)*

Ja?? Du willst doch gerettet werden, oder?

*(leise und schnell)*

Schnüffelst du gern Furze, was?

Fleisch: *(laut)*

Ja! Ja!

Ausbrüche: Habt ihr gehört? Er schnüffelt gern Furze!!

Augen: Also ja? Wir werden... nicht sterben... oder?

Ausbrüche: Wir? Sterben? Wie denn? Wie sterben?

*(packt Fleisch und brüllt ihm ins Ohr)*

Wir?? Sterben???

Fleisch: Nein!! Wir sterben nicht!!

Ausbrüche: Man hat auf uns geschossen, wie sollten wir sterben? Wir? Es sind och wir! Wie sollten wir sterben?!

*(zu Fleisch)*

Wie geht das Lied? Das Lied?

Fleisch: Der Reiter??

Ausbrüche: Ja, ja!! Wie geht das doch gleich??

Fleisch: Hoppe, hoppe Reiter,  
wenn er fällt dann schreit er...

*(Ausbrüche singt mit ihm)*

Fällt er auf die Erd,  
frisst ihn dann der Berg!!

Ausbrüche: *(zu Augen)*

Nimmst du es auf!?

Augen: Was?

Ausbrüche: Nimm' s auf! Nimm' sauf!!

Ausbrüche und  
Fleisch: Fällt er in das grüne Gras,  
macht er sich die Hosen nass.  
Fällt er in die Hecken,

wird er blad verrecken.  
Fressen ihn die Müllermücken,  
die ihn vorn und hinten zwicken,

Ausbrüche: Na, singt mit! Mitsingen!

Mit Augen: Fällt er auf die Erd,  
frisst ihn dann der Berg!!

Fällt er auf die Erd,  
frisst ihn dann der Berg!!

Schmunzeln: *(leise, zu Ausbrüche)*

Denk dir eine Zahl.

Ausbrüche: Was?

Schmunzeln: Zwischen eins und Hundert.

Ausbrüche: Fünfzig. Nein! Achtzig!

Schmunzeln: *(zu Augen)*

Eine Farbe.

Augen: Gelb.

Schmunzeln: *(in das Funkgerät)*

Löwen an Kopf, kommen.

Aus dem Funk: Löwen von Kopf, wir hören.

Schmunzeln: Kopf, sie kommen auf uns zu, achtzig Panzer, direkt auf uns, wir brauchen Unterstützung, jetzt. Ende.

*(Ausbrüche und Augen packen erschrocken ihre Waffen, blicken auf Schmunzeln.)*

Ausbrüche: Was tust du da?!

Aus dem Funk: Löwen, durchhalten, wir organisieren Unterstützung. Ende.

Fleisch: Was ist los??

Schmunzeln: Löwen an Kopf.

Aus dem Funk: Wir hören.

- Schmunzeln: Sie haben hier was hochgehen lassen. Ein riesiger Rauchpilz, gelbes Gas... wir ersticken, wo bleibt die Unterstützung? Ende.
- Aus dem Funk: Löwen, der Unterstützungstrupp ist auf dem Weg. Durchhalten!!  
Ende.
- Schmunzeln: *(zu Ausbrüche und Augen)*  
  
Habt ihr es gehört? Der Unterstützungstrupp kommt.
- Fleisch: *(laut)*  
  
Er kommt?
- Schmunzeln: Seht nach, vielleicht ist er ja schon da?
- Fleisch: Da??!!
- Schmunzeln: *(spielt erschrocken, wie zuvor Ritter geklungen hat)*  
  
Kopf, wir ersticken, wo bleibt der Trupp?!
- Aus dem Funk: Er kommt, er kommt zu euch, Ende.
- Schmunzeln: Sie kommen auf uns zu, sie sind schon da, wo ist der Trupp??
- Aus dem Funk: Er ist schon bei euch, er ist schon fast da. Ende.
- Schmunzeln: Kopf, sie sind da. Sie sind bei uns, wo bleibt ihr? Wir sterben, wo bleibt ihr??
- Aus dem Funk: Passt auf euch auf. Ende.  
  
*(Kein Funkgeräusch mehr.)*  
  
*(Langes Schweigen. Schmunzeln dreht langsam das Funkgerät ab.)*
- Schmunzeln: Wir sind die Toten.  
  
*(Augen kotzt.)*

## Bild 6

*Ruhe. Morgendämmerung. Ausbrüche ist nicht da. Schmunzeln blickt durch das Fernglas. Fleisch liegt daneben, ohnmächtig.*

Augen: Wenn es dich gibt... wenn... dann bitte... pass auf mich auf, bitte, dass ich nicht sterbe, ich will nicht... ich will nicht, nicht

sterben... nein... gib mir den Mut... den Mut zu bleiben, zu verteidigen, aufzupassen, auf Berg, zu leben, wenn es geht, aber wenn es notwendig ist... dann gib mir die Kraft zu geben, mein Herz, auf einem Silbertablett, nein, aus Gold, ich, nur ich, nicht Berg, niemand anderes, ich allein... ich...

*(erschrickt, als Ausbrüche in den Graben springt.)*

Ausbrüche: Wer hat hier gerufen, und nichts bekommen?

*(Zieht ein Stück Papier aus der Tasche und reicht es Schmunzeln.)*

Das ist ihre Aufstellung!

Schmunzeln: Zeig her!

*(Reißt ihm den Zettel aus der Hand.)*

Was ist das?

Ausbrüche: Das Viereck ist ein Panzer, der Junge ein Soldat und das Dreieck eine Artillerie!

*(Legt Augen ein großes Funkgerät mit Kabeln und Antennen vor die Füße.)*

Schmunzeln: Wozu hast du das mitgebracht?

Ausbrüche: Nur Geduld, du wirst es sofort verstehen.

*(Schüttelt Fleisch)*

Und zu guter Letzt...

*(Reicht ihm eine Wasserflasche.)*

Aus der Festung der Panzer!

*(Fleisch trinkt hastig. Ausbrüche reißt ihm die Flasche aus der Hand.)*

Ausbrüche: Nicht alles, du Neandertaler!

*(Reicht die Flasche Schmunzeln. Er trinkt und reicht sie weiter an Augen. Augen trinkt.)*

So, und jetzt hört ihr mir gut zu! Ich habe es mir angesehen und verstanden! Sie umzingeln uns, ja? Da haben wir also ein

Problem, stimmt' s? Stimmt nicht!! Genua das ist der Plan! Bergs Plan, versteht ihr? Folgendes:

*(Zeichnet mit einem Stock in den Sand.)*

Sie umzingeln uns, ja? Schön. Berg kommt von hier, und schlägt sie von hinten, klar? Er kommt zu uns, wir schlagen mit unserem MAG, dann wie mit einer Zange, Berg und wir, zerstören ihre ganze Armee, und mit verstärktem Rückenwind überrollen wir ihre gesamte Armee, die schon längst ihre Schuhe ausgezogen hat und davongelaufen ist... Wie immer! Wie früher! Verstanden?!

Schmunzeln: *(sieht sich den Zettel an, den Ausbrüche gezeichnet hat.)*

Sie haben zwei Konzentrationspunkte östlich von uns. Wir können versuchen, uns dazwischen zu schleichen und so in den Süden zu kommen...

Ausbrüche: Was war denn nicht klar?! Ich habe doch alles erklärt! Berg überquert den Kanal nicht ohne uns! Wir sind der Köder, verstanden? Man braucht uns hier, deshalb sind wir da. Auch wenn das bedeutet, tut mir leid, das sagen zu müssen, dass nicht alle hier heil nach Hause kommen werden! Ihr hab es gehört! Weil hier gilt, einer für alle, und alle für einen! Verstanden?!!

Schmunzeln: *(zu Augen)*

Ich geh hier weg. Was ist mit dir?

Ausbrüche: Kein Problem, also müsst ihr es wohl von ihm persönlich hören!

*(zu Augen)*

Wähl ihn an! Mit dem großen Gerät! Ich wusste ja, dass man bei euch Beweise braucht!

Schmunzeln: *(zu Augen)*

Wir tragen ihn gemeinsam. Wir haben eine Chance.

Ausbrüche: *(zu Augen)*

Wähl ihn an, los!

*(Augen verbindet das Funkgerät des Panzers mit deren Gerät)*

Er wird es euch sagen!

*(Augen wechselt die Sender, Rauschen ist zu hören.)*

Augen: Ich sehe gar nichts...

Ausbrüche: Such weiter!

Augen: Wie viel Zeit haben wir?

Schmunzeln: Keine.

Ausbrüche: Doch, bis zum Licht. Los!

Schmunzeln: Wenn du das Licht siehst, ist die Zeit vorüber.

Ausbrüche: Such weiter, los!

Fleisch: Was machen wir??

Augen: *(während er den Sender sucht)*

Und wenn wir hier rausgehen, mit einem Hemd... einem weißen?

Fleisch: Was??

Ausbrüche: *(zu Fleisch, sehr laut)*

Er fragt, was sie mit ihren Gefangenen tun!

Fleisch: *(laut)*

Sie schmieren einem unten mit Honig voll, und lassen Bienen auf sie los, und sie stecken einem Nadeln ins Loch, ganz tief, die ganze Nadel...

Ausbrüche: Sie werden dafür bezahlen, für alles, mach schon die Verbindung!

Schmunzeln: *(zu Augen)*

Ich kann ihn nicht allein tragen.

Fleisch: *(zeigt in eine Richtung)*

Seht mal!

*(Sie sehen die ersten Sonnenstrahlen.)*

Angenehm.

Schmunzeln: *(blickt durch das Fernglas)*



Sie beginnen. Sie kommen vorwärts.

*(Eine Explosion, darauf eine zweite, es werden immer mehr.)*

Ausbrüche: *(zu Augen, der weiter nach Sendern sucht)*

Los, los, finde Berg!

Schmunzeln: *(mit Blick auf den Feind)*

Es ist aus.

Ausbrüche: Einen Moment noch!

Fleisch: Angenehm.

Ausbrüche: Such doch noch ein wenig weiter, such!

Fleisch: Das ist angenehm.

Schmunzeln: *(zu Augen)*

Kommst du jetzt oder nicht?!

Augen: Moment, hier!!! Ja! Hier!!

Ausbrüche: Geschafft? Du hast es geschafft!

*(Etwas ist zu hören. Die Vier stecken die Köpfe zusammen, um zu lauschen. Um sie herum schwerer Beschuss. Dunkler Rauch, die Geräusche werden leiser, eine Stimme ist zu erkennen, es ist Bergs Stimme.)*

Berg: Vierzig Los, vierzig Los.

Augen: Was ist das?

Berg: 41 los, 41 los.

Fleisch: Was ist das?

Schmunzeln: Er hat es geschafft.

Augen: Berg?

Fleisch: Ist das Berg??

Berg: 42 los, 42 los. los, los.

Schmunzeln: Er überquert ihn.

Augen: Er überquert ihn?

Fleisch: *(weint)*  
Er überquert ihn! Überquert ihn!!

Schmunzeln: Er ist auf der anderen Seite.

Berg: 43 los, 43 los.

Augen: Los.

Schmunzeln: Er siegt.

Fleisch: Er siegt! Er siegt!!

Berg: 44...

Augen: *(nimmt das Funkgerät)*  
Berg?

Schmunzeln: Er hört dich nicht.

Augen: *(zu Berg in den Funk, in der zweiten Hand hält er eine Handgrante, die er aus seiner Jacke gezogen hat.)*  
Berg, ich bin hier, ich kämpfe, ich gebe dir Rückendeckung, ich habe keine Angst...

Berg: Los, Los...

Schmunzeln: Er ist auf der anderen Seite.

Augen: Pass auf dich auf, pass auf...

Berg: Und vernichte alles auf der Achse, Ende.

Schmunzeln: *(schaltet das Funkgerät aus.)*  
Wir tun hier nichts anderes als sterben.

Fleisch: Was hat er gesagt?

Schmunzeln: *(zieht langsam seine Uniform aus.)*  
Es war sinnlos, uns hierher zu schicken.

Fleisch: Gehen wir?

Schmunzeln: Ein Fehler.

Augen: *(Streichelt die Handgranate)*  
Wie eine Orange, so süß.

Schmunzeln: *(zu Ausbrüche)*  
Was ist los mit dir?  
*(Ausbrüche wie versteinert)*

Augen: Eine Orange von den hohen Ästen.

Fleisch: Berg.

Augen: *(zieht den Ring des Auslösers auf seinen Finger.)*  
Passt genau.

Fleisch: Berg...

Schmunzeln: Berg weiß nicht, dass wir hier sind.

Fleisch: Er gleitet...

Schmunzeln: Er braucht uns hier nicht.

Fleisch: Immer weiter, voran...

Schmunzeln: Völlig sinnlos verrecken wir hier.

Fleisch: Auf den Wellen...

Schmunzeln: Im Sand.

Fleisch: Dem Sieg zu...

Schmunzeln: Bergs Sieg, Berg, immer wieder Berg.

Fleisch: Auf den Gipfel...

Schmunzeln: Wir verlieren in jedem Fall.

Fleisch: Alles.

Schmunzeln: *(pinkelt)*

- Hilf mir.
- Augen: *(hängt sich die Handgranate auf den Riemen des Gewehrs an die Brust.)*
- Das Herz, es ist nicht mehr so schwer...
- Fleisch: Angenehm.
- Schmunzeln: *(schmiert sich mit dem nassen Sand zur Tarnung ein.)*
- Gebt mir, gebt mir...
- Augen: Es schreit auch nicht mehr.
- Schmunzeln: *(zu Ausbrüche)*
- Was ist los mit dir?
- Ausbrüche: *(steht schwerfällig auf)*
- Wir müssen... weitermachen...
- Fleisch: Alles ist so hell.
- Schmunzeln: Wir wurden verraten. Pinkelt.
- Fleisch: Plötzlich so hell.
- Ausbrüche: *(pinkelt)*
- Wir werden weiter... kämpfen...
- Schmunzeln: Man hat euch angepinkelt.
- (Ausbrüche nimmt seine Waffe, klettert aus dem Graben, und läuft schweigend auf die Panzer zu.)*
- Augen: *(bindet sich die Riemen fest um den Körper und die Granate.)*
- Ich komme, Berg, ich bin bereit...
- Fleisch: *(hört etwas im Funk, dreht ihn lauter.)*
- Hört zu.
- (Musik, Serenade von Schubert.)*
- Augen: Ich werde es dir zurückbringen, das Blut.

Fleisch: Der Körper ist plötzlich... so leicht...

Augen: Roter Mohn.

Fleisch: Es ist wunderbar.  
*(Schüsse. Ein Schrei von Ausbrüche.)*  
So angenehm.

Schmunzeln: *(packt Augen)*  
Pinkel.

Augen: Berg...

Schmunzeln: Pinkel, er weiß nicht mehr, wer du bist.

Augen: Berg, du hast gesiegt, du hast ihn überquert...

Schmunzeln: Auf deine Kosten. Pinkel.

Augen: Wir haben geschworen...

Schmunzeln: Auf unsere Kosten.

Augen: Für immer, daran zu glauben...

Schmunzeln: Pinkel!!  
*(Augen pinkelt, Schmunzeln schmiert ihm mit dem nassen Sand das Gesicht ein, nimmt die Waffe und die restliche Ausrüstung, Fleisch hält sich an ihm fest.)*

Fleisch: Gehen wir? Ja?

Schmunzeln: Wir laufen.

Fleisch: Ja?

Schmunzeln: Allein.  
*(Reißt sich von Fleisch los.)*

Fleisch: Ich werde auch... pinkeln...

Schmunzeln: Wirst du nicht.

Fleisch: Ich kann...

Schmunzeln: Kannst du nicht.  
*(Deckt ihn ab, reißt ihm den Verband ab. Er hat keinen Penis.)*  
 Du hast keinen Schwanz mehr.

Fleisch: *(greift in die Wunde)*  
 Doch, er ist da, da...

Schmunzeln: Ist er nicht.

Fleisch: Das... ist mein... alles mein...

Schmunzeln: Das ist nur ein Stück Fleisch.

Fleisch: Nein...

Schmunzeln: Ein kleines Stück, das abgefallen ist.

Fleisch: Nein...

Schmunzeln: Und im Sand vergraben ist.

Fleisch: Nein!!!!  
*(Schmunzeln klettert aus dem Graben)*  
 Lass mir eine Handgranate hier, ich... werde gehen...

Schmunzeln: *(sieht in seiner Jacke nach.)*  
 Ich brauche die noch. Mehr gibt es nicht.  
*(Klettert hinaus und beginnt zu laufen.)*  
*(Augen und Fleisch sehen einander schweigend an.)*

Augen: Wir können hinausgehen, uns ergeben.  
*(Löst langsam die Knoten.)*  
 Sie geben uns sicher ein wenig Essen, das zahlt sich schon aus.  
*(Löst die Handgranate von den Riemen.)*  
 Ein wenig Wasser.  
 (Küsst die Handgranate)

Verzeih mir.

*(Legt die Handgranate in die Hand von Fleisch.)*

Nimm das, ich rede mit ihnen.

*(Zieht sich das weiße Unterhemd aus.)*

Ich habe mir schon überlegt, was ich sagen werde.

*(Hält das weiße Unterhemd über den Kopf und klettert aus dem Graben. Man hört seinen Schrei. Fleisch bleibt allein im Graben.)*

Fleisch: *(Gräbt mit den Händen)*

Wo?

*(Sucht im Sand)*

Wo ist es?

*(Kriecht zum Funkgerät.)*

Berg?

*(Dreht an den Sendern des Geräts.)*

Berg??

*(Findet den Sender.)*

Berg: 52, los.

Fleisch: Ja.

*(Legt sich neben das Funkgerät, greift nach dem Ring des Auslösers, schließt die Augen, zündet die Granate und umarmt fest das Funkgerät.)*

Berg: 53, los, los.

*(Nichts geschieht. Fleisch öffnet die Augen, untersucht die Granate.)*

53...

Fleisch: Abfall.

*(Ein Rufen ist zu hören, Fleisch hebt den Kopf, hebt die Hände hoch und beißt die Zähne zusammen.)*

**Ende Teil 2**



### 3. Stück

#### Entthronung

##### Bild 1

*Nacht. Augen, Fleisch und Ausbrüche breiten sich auf den Kampf vor. Überprüfen ihre Waffen, straffen die Gurte, bemalen ihre Gesichter.*

##### Bild 2

*Die Drei marschieren. Das Tempo wird schneller, sie laufen um die Wette. Ausbrüche gewinnt. Marschieren weiter.*

##### Bild 3

*Sammelstelle. Sie stehen in einer Reihe am Straßenrand und pinkeln. Mustern einander hastig. Sie hören einen Wagen näher kommen, sie schütteln, ziehen rasch den Reißverschluss zu und nehmen ihre Rucksäcke. Stellen sich an den Straßenrand. Der Wagen kommt näher und fährt an ihnen vorbei.*

##### Bild 4

*Tag. Sie sitzen an der Sammelstelle. Sie kauern um eine kleine Gasflamme und trinken Kaffee. Ein Wagen nähert sich, sie stehen schnell auf, packen ihre Rucksäcke und stellen sich an den Straßenrand. Der Wagen fährt an ihnen vorbei.*

##### Bild 5

*Nacht. Sie sitzen beim Feuer und essen Würstchen. Ein Wagen nähert sich, sie bleiben sitzen, warten, der Wagen fährt an ihnen vorbei, sie essen weiter.*

##### Bild 6

*Tag. Während dieser Szene wird die Sonne langsam untergehen, bis es Abend ist. Würstchen werden im kleinen Topf gekocht. Ausbrüche sitzt vor einem ausgebreiteten Tuch auf dem die Einzelteile seiner Waffe liegen; er setzt sie zusammen. Fleisch neben ihm mit der Stoppuhr. Augen sitzt und hat den Rucksack noch umgehängt.*

Augen: Ich gehe.

Ausbrüche: (hat sein Gewehr zusammengeschaubt, schüttelt es zweimal, lädt.)

Stopp!

Fleisch: (schaut auf die Stoppuhr, zu Ausbrüche)

Eine Minute dreizehn.

Ausbrüche: Noch mal! Bist du bereit?

Augen: Ich habe eine Prüfung.

Fleisch: *(hantiert ander Uhr herum.)*  
Moment...

Augen: Ich habe keinen Moment mehr, es ist schon der zweite Termin!

Ausbrüche: *(zerlegt seine Waffe.)*  
Ich habe schon begonnen!

Augen: Und ich bin fertig, auf Wiedersehen!

Ausbrüche: *(unterbricht seine Arbeit, zu Augen.)*  
Wir haben Anweisungen!

Fleisch: *(mit der Uhr in der Hand, zu Ausbrüche)*  
Soll ich warten?  
*(Nimmt sich ein Würstchen.)*

Augen: Wie lange?

Fleisch: *(schaut auf die Uhr.)*  
Zehn Sekunden.

Ausbrüche: Lass die Würstchen, Dicker!

Fleisch: Ich bereite mich vor.

Augen: *(zu Fleisch)*  
Auf was?

Ausbrüche: Auf morgen!

Fleisch: Morgen?!  
*(Isst erschrocken weiter.)*

Augen: Aber meine Prüfung ist heute.

Fleisch: Heute?!

*(Isst noch hastiger.)*

Ausbrüche: Erster Schritt des Zerlegens!

*(Macht weiter, Schweigen.)*

Fleisch: *(Nachdem er alle Würstchen, die im Topf waren, aufgeessen hat, wirkt beruhigt.)*

Manchmal gibt es im Leben eine Fortsetzung.

Ausbrüche: Zweiter Schritt!

Augen: Ich werde versuchen, morgen wiederzukommen.

*(Will gehen.)*

Ausbrüche: Morgen ist es schon zu spät! Wer nicht hier war! Wird nicht hier sein!!

Fleisch: Der Körper wird nicht hier sein!

Augen: Ich kann nicht hier sein.

*(Wendet sich zum Gehen ab.)*

Ausbrüche: *(zu Fleisch)*

Stopp!

*(Augen bleibt stehen.)*

Fleisch: *(schaut auf die Uhr.)*

Eine Minute, eine Sekunde.

Ausbrüche: Und dabei habe ich mich noch währenddessen unterhalten!

Augen: Ich verliere meinen Urlaub.

*(Will gehen.)*

Ausbrüche: Was ist das? Hört ihr das?!

*(Stille, sie lauschen angestrengt.)*

Fleisch: Bisschen...

Ausbrüche: Seht ihr das?!

*(Zeigt auf den Horizont, die drei versuchen angestrengt, etwas zu erkennen.)*

Fleisch: Von weitem...

*(Packt ein in Zeitungspapier gewickeltes Sandwich aus und beginnt es zu essen.)*

Augen: Tut mir leid, ich kann nicht mehr länger warten...

*(Packt seinen Rucksack.)*

Ausbrüche: Hör zu!

Augen: Da ist nichts!

Ausbrüche: Ach so?!

*(Reißt Fleisch das Zeitungspapier aus der Hand.)*

Und was ist das?!

*(Reicht Augen die Zeitung.)*

Augen: Die ist vom letzten Jahr.

Fleisch: *(über sein Sandwich)*

Das ist ganz frisch.

Ausbrüche: Das ist eine Täuschung!

Fleisch: Das ist von heute Morgen!

Ausbrüche: *(Reißt Augen die Zeitung wieder aus der Hand.)*

Es gibt Dinge, die findest du nicht in der Zeitung, verstanden?!

Augen: Nein.

Ausbrüche: Zwischen den Zeilen verbirgt sich noch eine Zeitung, verstanden?!

Augen: Nein.

Ausbrüche: Und auch in dieser Zeitung ist noch eine Zeitung, verstanden?!

Fleisch: *(Zieht ein zweites Brot aus der Zeitung heraus.)*

Augen: Das wichtigste ist der Inhalt der Zeitung.  
Ich sehe nur eine Zeitung!

Ausbrüche: Weil du nicht genau hinsiehst!

Fleisch: Man muss auf seinen Bauch hören.

Ausbrüche: *(zu Augen)*  
Genau. Hör gut hin!  
*(Knittert und raschelt mit dem Zeitungspapier.)*  
Hörst du's?

Augen: Was?

Fleisch: *(hört auf seinen Bauch.)*  
Ja, ich höre es.

Augen: Was hört ihr?

Fleisch: *(konzentriert sich auf die Geräusche aus seinem Bauch.)*  
Bumm, bumm, bumm...

Ausbrüche: Explosionen!

Augen: *(lauscht angestrengt.)*  
Höre nichts.

Fleisch: Man spürt' s.

Ausbrüche: Es steht geschrieben!

Augen: Wo?

Fleisch: *(zeigt auf den Bauch.)*  
In der Mitte.

Ausbrüche: In der Zeitung!

Augen: Über die Explosionen?

Ausbrüche: Es steht alles in der Zeitung!  
*(Raschelt wieder mit dem Papier.)*

Man kann es hören, wenn maninhört... wirklich!

Augen: *(versucht zuzuhören)*

Ja, ein Rascheln.

Fleisch: *(hört auf seinen Bauch.)*

Es ist kein Rascheln, eher so ein bumm, bumm...

Ausbrüche: Ein Marsch!

Fleisch: Ja, genau, wie eine Armee!

Augen: (zu Fleisch)

Hörst du das auch?

Fleisch: Ich höre es und spüre es auch...

Ausbrüche: *(raschelt weiter und hört hin)*

Der Feind... kommt näher... Er ist schon an der Grenze!!

Augen: Ist es das was du in der „Zeitung die in der Zeitung“ ist „hörst“?

Ausbrüche: *(raschelt und lauscht)*

Die Grenze! Er nähert sich! Der Feind!

Augen: Nähert sich wohin?

Ausbrüche: *(raschelt und berichtet)*

Er nähert sich von rechts! ... Er bleibt nicht stehen!

Augen: Wer?

Ausbrüche: Er biegt nach links ab!

Augen: Welche Grenze?

Ausbrüche: Er ist hier, er steht hinter dir!!

Augen: *(erschrickt, dreht sich schnell um)*

Idiot.

Ausbrüche: Toooooor!!! Tooor!! Jaaaa!!

- Augen: Da ist nichts.  
*(Geht schnell weg, hält plötzlich an.)*  
Ahhhhh!  
*(Hält sich die Ohren zu, dreht sich um, sieht nach hinten und bedeckt seine Augen.)*  
*(Schweigen.)*
- Ausbrüche: Ah-ha! Seht ihr?!
- Fleisch: *(Verschlingt rasch die Reste des Brotes.)*  
Die Konserven!  
*(Sucht aufgeregt nach den Konservendosen im Proviantstasche.)*
- Ausbrüche: (zu Augen)  
Glaubst du mir jetzt?!
- Fleisch: *(Isst aufgeregt.)*  
Im Inneren habe ich dir immer geglaubt, im Herzen...
- Augen: *(zu Ausbrüche)*  
Es ist nichts, es ist im Kopf...
- Ausbrüche: Es ist ein rückstoßfreies Geschütz mit Lavaldrüse und einem Kaliber von 43 Millimetern!
- Augen: *(blickt auf die Uhr.)*  
Es ist schon drei, ich gehe jetzt.  
*(Wendet sich ab.)*
- Ausbrüche: Stopp!!  
*(Packt seine Tasche.)*  
Das ist ein Befehl!
- Augen: Von wem?
- Ausbrüche: Vom Kommandanten!

Augen: Aber wir haben keinen Kommandanten!

Ausbrüche: Berg!!

Fleisch: *(isst)*

BE Punkt, das ist besser.

Augen: Berg ist nicht da.

Ausbrüche: Er ist da! Er ist nur abgetreten!

Augen: Dann haben wir keinen.

Ausbrüche: Doch, den Stellvertreter!

Augen: Aber der Stellvertreter ist auch nicht da!

Berg: Welcher Stellvertreter?

Ausbrüche: Der Stellvertreter des Stellvertreters!

Augen: Wer???

Ausbrüche: Das werden wir in ein paar Minuten erfahren!

*(Nimmt eine Konservendose aus dem Sack, legt sie auf den Boden und dreht sie wie beim Flaschendreher. Die Dose dreht sich und zeigt schließlich auf Fleisch.)*

Du!!

Fleisch: Was ich?

Ausbrüche: Zur Begrüßung des stellvertretenden Stellvertreters – Haltung annehmen!

*(Stellt sich kerzengerade auf, zu Augen)*

Habt acht!

Fleisch: *(Bückt sich nach einer anderen Konservendose.)*

Nein, ich habe keine Zeit, ich muss mich stärken.

Augen: *(zu Fleisch)*

Was machst du eigentlich? Willst du platzen, oder was?!



Fleisch: *(Öffnet die Konservendose.)*

Im Gegenteil. Ich stärke mich vor der Explosion. Das solltest du auch tun. Wenn du groß genug bist, kann dich der Kriegswind nicht davontragen, und wenn du verbrennst, dann ganz langsam, und du wirst das Feuer gar nicht spüren, denn nur die äußere Fettschicht wird brennen, und das Fett wird dir auch helfen, auf der Oberfläche zu schwimmen, wenn uns die Blutströme mitreißen werden, und wenn man dich begraben wird, werden die Würmer lange brauchen, um dich aufzuessen, verstehst du mich? Und am Ende des Einsatzes, wenn alles vorbei sein wird, dann wird es dich noch geben. Darum geht es. Das deckt alles ab. Thunfisch oder Würstchen?

Augen: *(greift wieder zu seiner Tasche und will gehen.)*

Blödsinn.

Ausbrüche: *(zu Fleisch)*

Haben Sie das gehört, Kommandant, er hat gesagt, dass Sie Blödsinn reden!

Fleisch: *(öffnet eine Thunfischdose und isst mit den Händen.)*

Es ist nicht er, der redet. Es ist der Zweifel, der aus ihm spricht.

Ausbrüche: Kommandant! Der Zweifel versucht ihn von hier weg zu bringen!

Augen: Ich komm' ja wieder.

Ausbrüche: *(packt die Konservendose und dreht sie in Richtung Augen.)*

Bei Staub und Asche, wir brauchen einen neuen Kommandanten! Haltung annehmen! Habt acht!!

Augen: *(Dreht sich um und versetzt der Dose einen Tritt.)*

Ich bin niemandes Kommandant!

*(Dreht sich um und will gehen.)*

Ausbrüche: Kommandant, lassen Sie uns nicht im Stich! Wir haben einen Verletzten auf dem Feld!

Augen: Ich habe dir gesagt, ich bin kein Kommandant! Und niemand ist hier verletzt!

Ausbrüche: Das haben wir alle gedacht... vor der Bombe!!

*(Versetzt Fleisch einen starken Tritt in die Eier.)*

Fleisch: Ahhhhhhhh!

Augen: Was machst du?!

Ausbrüche: Fleisch ist verletzt! Direkter Beschuss! Und trotz der Schmerzen... der schrecklichen... hält er tapfer den Mund! Er leidet still!!

Fleisch: Ahhhhhhhh!

Ausbrüche: Leidet still!!!

*(Tritt ihm erneut sehr stark in die Eier.)*

Fleisch: Ahhhhhhhh!

Augen: Lass ihn!!

Fleisch: *(robbt langsam zum Proviantstasche.)*

Das ist schon okay so... der Fall... kommt vor dem Aufstieg...

Ausbrüche: Das ist ein guter Junge! Hübsch! Schlank! Spirituell! Will eigentlich nur heil nach Hause kommen!

*(Tritt ihn wieder.)*

Fleisch: Ahhhhhhhh! Ja!!! Die Erlösung!!!

Augen: *(zu Ausbrüche)*

Ich werde das melden!! Du kommst ins Gefängnis!!

Ausbrüche: Und trotz aller Drohungen! Wir kämpfen weiter!

*(Tritt Fleisch.)*

Augen: Du zermalmst ihm die Eier!!

Ausbrüche: Er hat doch keine mehr! Hast du das vergessen?

Fleisch: *(robbt weiter zum Proviantstasche.)*

Habe ich doch... Harte...

*(Zieht aus dem Sack zwei harte Eier, versucht sie zu essen.)*

- Augen: Ich werde das melden! Das ganze da! Man wird in der Zeitung über dich schreiben!!  
*(Versucht Ausbrüche von Fleisch wegzuzerren.)*
- Ausbrüche: Noch so eine Erfindung, die Medien!!!  
*(Schlägt Augen brutal zu Boden.)*
- Augen: Ahhhh!!
- Ausbrüche: Unser Kommandant ist ebenfalls verletzt! Das ist ein Hinterhalt! Das war geplant!!
- Augen: Du würgst mich!!
- Ausbrüche: Der Kommandant erstickt! Es ist ein Gasangriff!!
- Augen: Da ist kein Gas! Da ist gar nichts!!
- Ausbrüche: Da ist Gas! Wir brauchen Atrophin!!  
*(Zieht aus der Tasche eine Atrophin-Spritze.)*  
Siehst du? Krieg!!
- Augen: *(Kämpft mit Ausbrüche, der versucht, die Spritze in seinen Körper zu stecken.)*  
Das war einmal! Der Krieg ist aus!! Aus und vorbei!
- Ausbrüche: Hast du jemals einen Krieg gesehen, der vorbei wäre?
- Augen: *(stößt Ausbrüche von sich)*  
Wir sind ganz umsonst hier!
- Fleisch: *(greift sich auf den Bauch, drückt)*  
Hier ist etwas blockiert.
- Ausbrüche: Blockiert?!  
*(Lässt von Augen ab, nimmt eine Schaufel und beginnt zu graben.)*
- Augen: Am Ende wir uns jemand finden und befreien.
- Fleisch: *(hält sich den Bauch, zu Ausbrüche)*

Das ist eine gute Idee, in der Grube können wir uns erleichtern.

Ausbrüche: *(gräbt energisch weiter.)*

Keine Sorge, sie werden in die Falle gehen und wir geben ihnen eins drauf!

Augen: Es wird niemand kommen, niemand wird fallen, hast du es immer noch nicht kapiert? Niemand weiß, dass wir hier sind, niemand braucht uns hier, es ist vollkommen sinnlos, wir stecken hier fest, im Dreck und im Staub, wir haben hier nichts anderes gemacht außer zu pinkeln und zu essen...

Fleisch: *(hält sich den Bauch, wartet neben der Grube, die Ausbrüche gräbt.)*

Einen Moment noch... da können wir auch...

Ausbrüche: *(gräbt, zu Augen)*

Mein lieber Freund, hör mir jetzt mal gut zu: Wenn man wie ich Freunde im U-Boot Kommando hat, da bekommt man Informationen. Verstanden! Und wenn man einen Verwandten beim Informationsdienst hat, dann bekommst du auch Informationen!! Und das heißt, wenn ich dir sage, dass Krieg ist, dann ist Krieg!! Verstanden!!??

Fleisch: *(hält sich den Bauch)*

Der echte Krieg herrscht im Inneren.

Ausbrüche: Und was ist das?

*(Hebt seinen Arm, senkt ihn wieder und ballt kräftig die Faust.)*

Eine F-16!!

*(Aus der Ferne hört man ein dumpfes Explosionsgeräusch.)*

Augen: Eine einzelne Bombe macht noch keinen Krieg.

Ausbrüche: *(Hebt seinen Arm, senkt ihn wieder und ballt kräftig die Faust.)*

Raketen!

*(Aus der Ferne eine weitere Explosion.)*

Augen: Das ist sicher eine Miene, eine alte Miene...oder ein verirrter Sprengsatz...

- Fleisch: *(strengt sich an, um sich zurück zu halten.)*  
Ja durchaus, ein schwerer Sprengsatz...
- Augen: Ja, vielleicht aus den fünfziger Jahren...
- Ausbrüche: *(macht die Handbewegung und wieder ist eine Explosion zu hören.)*  
Entladung!!
- Fleisch: Hier?!
- Ausbrüche: *(macht wieder eine Handbewegung und Explosionen sind zu hören)*  
Ein kleiner Schlag in den Flügel!!  
*(Macht die Bewegung mit der linken Hand, ein anderes Explosionsgeräusch ist zu hören, aus einer anderen Richtung.)*
- Augen: Gut, vielleicht ist es ja ein Einsatz, ein kleiner, eingeschränkter...
- Ausbrüche: F-16!!  
*(Rechte Hand, Explosion)*  
15!!  
*(Linke Hand, Explosion)*  
15,16,15,15!  
*(Mit den passenden Handbewegungen sind die Explosionen zu hören.)*
- Fleisch: *(krümmt sich vor Schmerzen.)*  
15... 16... Ahhhh...
- Ausbrüche: Wer hat hier behauptet, der Krieg wäre vorbei? Was?!  
*(Tanzt und spielt mit den Explosionslauten.)*  
16,16,15,16,15,15... Apachi... Apachi... 15, Apachi... 15,16...  
*(Tanzt im Rhythmus.)*
- Fleisch: 15...16... Ahhhh....

Augen: *(Nimmt eine Schaufel und beginnt zu graben.)*

Los, graben! Wir sind hier vollkommen ungeschützt!

Ausbrüche: Ja, das ist ein Grabenwettkampf!!

*(Nimmt ebenfalls eine Schaufel und beginnt zu graben, zu Fleisch)*

Du bist der Richter, schau auf die Uhr!

Augen: Schnell! Schnell!

Fleisch: Moment, wartet auf mich!

*(Zieht seine Hose runter und versucht sich zu entfernen.)*

Ausbrüche: *(Packt Fleisch)*

Hiergeblieben! Wohin rennst du?

Fleisch: Moment... Ich komme gleich... Ich kann' s nicht mehr zurückhalten!

Ausbrüche: Jetzt! Das ist ein Befehl!!

Fleisch: *(Stellt die Stoppuhr ein.)*

Schnell, schnell, es kommt schon...

Augen: *(gräbt)*

Wer kommt? Wie viel Zeit haben wir?

Ausbrüche: *(gräbt)*

Der diensthabende Offizier!

Fleisch: Aus!! Es ist aus!!!

*(Zieht sich die Hose aus und springt in die Grube.)*

Augen: Doch nicht in unseren Graben!!

Fleisch: *(aus dem Graben)*

Aus, es ist schon draußen.

*(Schweigen)*

Habt ihr was zum Abwischen?

*(Schweigen)*

Augen: *(sammelt seine Sachen wieder ein.)*

So, es reicht. Diesmal ist es aus. Wirklich aus. Komplett vorbei. Nicht gleich, nicht nachher, nicht noch ein bisschen sondern jetzt. Egal wie, egal wohin...

Fleisch: *(aus dem Graben)*

Schnell, sonst bleibt es kleben.

Ausbrüche: Das geschieht dir nur Recht! Du hast uns in den Graben geschissen!

Fleisch: *(aus dem Graben)*

Wohin hätte ich sonst sollen?

Augen: *(Schultert die Tasche und will gehen.)*

Nur nicht hier...

Fleisch: *(aus dem Graben, zu Ausbrüche)*

Wir haben doch keinen anderen Graben!

*(Augen bleibt stehen.)*

Es ist schon Abend, es ist zu gefährlich sich zu entfernen.

*(Es wird dunkler.)*

Ausbrüche: *(zu Augen)*

Siehst du?! Ich habe einen Freund im geheimen Grabendienst!

Fleisch: Bring mir endlich Papier!

*(Augen setzt langsam seine Tasche ab.)*

Ausbrüche: *(Tritt Sand in den Graben.)*

Wir haben kein Papier! Reib dich mit Sand ab!

Fleisch: Wenn wir kein Papier haben, dann gib mir die Zeitung!

Ausbrüche: *(währenddessen er weiter Sand in den Graben tritt.)*

Hör mal, ich bin ein praktischer Mensch. Ich mag kein Gerede. Aber... ich will dich nicht traurig sehen! Verstanden? Ich bin dein Kommandant, ja? Aber in erster Linie bist du doch mein Freund, verstanden!

Fleisch: *(aus dem Graben)*

Es kommen schon die Fliegen!

Ausbrüche: *(zu Augen, der währenddessen seinen Schlafsack ausgepackt hat und sich in ihm einkuschelt.)*

Ich bin zwar ein zurückhaltender Mensch, ja? Aber das ist nur nach außen! Verstanden, wegen meiner Position! Im Herzen bin ich traurig. Wie du! Klaro? Ich bin wie ein Schwamm, ich sauge alles in mich auf! Alles!! Die Kriege, die Toten!

Fleisch: *(aus dem Graben)*

Sie kriechen mir in den Arsch!!

Ausbrüche: *(drängt sich zu Augen, der sich tief in den Schlafsack verkrochen hat.)*

Verstanden? Die Kanäle, die Dörfer, ja?! Die Freunde, verstehst du?! Die ich getötet habe, tausende Feinde, nicht wahr? Millionen! Fertig gemacht haben wir sie! Soviel wie Sterne am Himmel, oder wie Sand, wie heißt das... am Meer... fertig gemacht! Und gekämpft! Verstehst du? Und dann, mein Herz! Ja?! Verstanden?!

Augen: *(Springt auf)*

Sag mal, schläfst du nie??

Ausbrüche: Ich habe zwischen den Kriegen geschlafen.

Augen: Es gibt keinen Krieg!! Verstehst du das nicht? Akzeptiere das endlich! Es gibt das Leben! Das Leben!!!

*(Schnappt die Zeitung und wedelt mit ihr vor das Gesicht von Ausbrüche.)*

Guck mal, Fotomodells! Tänzer! Stars! Nestle! Sieh' s dir doch an! Kosmetische Haarentfernung! Penisverlängerung! Oscar! Wir haben den Oscar! Verstehst du das? Hier gibt es ein Leben! Endlich! So wie überall auf der Welt! Und jetzt hör auf allen mit deinem Krieg Angst zu machen! Weil er vorbei ist, der Krieg! Es



war einmal, als wir jung waren! Jetzt gibt's das Leben! Darum geh jetzt endlich schlafen!!!

Ausbrüche: Glaubst du wirklich, wenn du schläfst, schläft auch der Krieg?! Mein Freund, so läuft das nicht. Das ist ein Irrglaube, das die Schlacht sich nur nach jungen Männern verzehrt, die ihre Munition in ihr entladen! Aber nein! Das ist nur die Einleitung! Sie will mehr! Viel mehr!! Sie begleitet dich dein ganzes Leben, sie ist immer mit dir, bei den Prüfungen, im Urlaub, sie schläft nie, ernährt sich nur von Kaffee! Sternzeichen Widder! Und selbst wenn sie zu schlummern scheint, und du ins Bett fällst, dann holt sie die dich in deinen Träumen ein, verstehst du?! Und das nächste mal, wenn du einen Pudding isst, dann konzentrier dich gut!! Denn unter der Milch, der Sahne und dem Zucker – da verbirgt sich sein Geschmack, der leckere Geschmack des Krieges!!

Fleisch: *(kommt aus der Grube.)*

Gibt's was Leckeres?

Ausbrüche: Training!!

Augen: Weck mich um sechs.

Ausbrüche: *(Lädt seine Waffe und übergibt sie Augen.)*

Schlag mir eins auf den Kopf.

Augen: Was??

Ausbrüche: Sie sind zahlreich, wir sind wenige, nur als Übung. Eins auf den Kopf.

Augen: Du bist verrückt.

Ausbrüche: Wollt ihr nun gewinnen oder nicht?!

*(Packt Augen und richtet die Waffe auf ihn.)*

Morgen werden sie auf eure Köpfe zielen, was dann?! Morgen müsst ihr ihnen zwischen die Augen schießen, was dann? Wir müssen dem Tod direkt ins Auge schauen! Kapiert?!

*(Reicht Fleisch die Waffe.)*

DU!! Du gibst den Befehl!!!

*(Schweigen.)*

Fleisch: Gut, wenn du meinst.

*(Lädt die Waffe, kontrolliert, dass keine Munition drin ist. Zielt auf Ausbrüche.)*

Bist du sicher?

Ausbrüche: Nur der Tod ist sicher!

*(Fleisch schießt. Ein Klicken ist zu hören. Stille.)*

Seht ihr? Blödsinn!!

*(zu Fleisch)*

Jetzt ich auf dich!

Fleisch: D-u au-f m-ich??

Ausbrüche: Bereit?

Fleisch: Moment noch! Da waren irgendwo noch Lebkuchen...

*(Zieht eine Lebkuchenpackung aus der Tasche und beginnt zu essen.)*

Und? Was jetzt? Was soll ich tun?

Ausbrüche: *(Richtet seine Waffe auf Fleisches Kopf.)*

Blick in den Lauf.

Fleisch: Okay, ich seh' in den Lauf, was jetzt?

Ausbrüche: Was sagst du? Angst?

Fleisch: *(Kaut schneller, blickt in den Gewehrlauf.)*

Naja, der Körper, vielleicht, ein wenig. Aber die Seele, die stirbt nicht.

Ausbrüche: Sicher? Vielleicht doch?

Fleisch: Nein, sicher nicht. Hundert Prozent. Die Seele kann nicht sterben.

Ausbrüche: Und was wenn schon??

*(Schweigen. Fleisch hört zu kauen auf. Ausbrüche schießt. Ein Klicken ist zu hören. Stille.)*

Fleisch: Ich... ich habe Hunger.  
*(Isst weiter.)*

Ausbrüche: *(zu Augen)*  
Jetzt du.

Augen: Ich spiel nicht mit.

Ausbrüche: Du bist dran!!  
*(Hebt die Waffe.)*

Augen: Tu das Ding runter!!

Fleisch: *(isst)*  
Lass ihn, er hat Angst...

Ausbrüche: Hat er nicht! Im Inneren ist er aus Stahl! Weißt du noch?

Fleisch: Aus Stahl?

Ausbrüche: Wie damals! Ohne mit der Wimper zu zucken! Mit der Handgranate!  
*(Spielt den verletzten Augen nach, zu Fleisch)*  
Berg! Berg! Ich bin verletzt!!

Fleisch: *(zu Ausbrüche)*  
Verletzt?

Ausbrüche: Berg!! Rette mich!!

Fleisch: Ist er da? B.?

Ausbrüche: Du!!!!

Fleisch: Ich bin da, ich weiß.

Ausbrüche: Dummkopf! B.!

Fleisch: Der ist sicherlich kein Dummkopf!

Ausbrüche: Du bist ein Dummkopf!!

- Fleisch: Ich bin auch kein Dummkopf. Ich bin vielleicht etwas langsam...
- Ausbrüche: Du bist B. – so als ob!! Ich spiele Augen, du B.. Wir spielen das nur!! Du trägst mich!!
- Fleisch: Ein Spiel?
- Ausbrüche: *(hängt sich schlaff an Fleisch)*  
Berg! Ich bin verletzt!!
- Fleisch: *(Berg spielend)*  
Durchhalten! Du musst stark sein!
- Ausbrüche: Mama... Mama...
- Fleisch: Durchhalten. Da hast du was zu Essen...  
*(Versucht Ausbrüche zu füttern.)*
- Augen: *(Springt auf und geht zu seiner Tasche.)*  
Jetzt reicht' s mir mit euch beiden! Ich gehe von mir aus zu Fuss, im Dunkeln, breche mir den Hals, aber ihr habt die Grenze eindeutig überschritten...
- Ausbrüche: Ihr schafft es nicht bis zur Grenze, wenn ihr mich tragen müsst!  
Gib mir eine Handgranate!
- Fleisch: Nein, wir sind gemeinsam ausgerückt, wir kommen auch gemeinsam zurück!
- Ausbrüche: *(Zieht eine Handgranate aus einer Seitentasche.)*  
Lasst mich hier!
- Fleisch: Niemals!
- Ausbrüche: Lass mich sterben!
- Fleisch: Wir sterben gemeinsam!
- Ausbrüche: Ich werde für euch sterben!
- Fleisch: Wir werden für dich sterben!
- Ausbrüche: Wir sind gemeinsam aufgewachsen! Gemeinsam Orangen gegessen!

Fleisch: Ja! Und Schnitzel!

Ausbrüche: Pampelmusen!

Fleisch: Ja!!

Augen: *(Packt seine Sachen in die Tasche.)*  
 Ich kann nicht mehr, tut mir leid, ich laufe nicht davon, aber...

Ausbrüche: *(zu Fleisch)*  
 Lauf!! Vergiss mich!!

Fleisch: Niemals!

Ausbrüche: Du musst! Ich zünde sie!  
*(Schiebt seinen Finger in den Ring der Sicherung.)*

Fleisch: *(als er selbst)*  
 Hör mal, auch im Spirituellen sollte man vorsichtig sein.

Ausbrüche: Man kann ein wenig daran drehen, und dann wieder zurück!  
*(Dreht ein wenig an der Sicherung, dreht wieder zurück.)*  
 Siehst du, eine kleine spirituelle Übung!

Augen: *(Schultert wieder seine Tasche.)*  
 Ich kann das nicht, ich bin kein Kommandant, ich bin nicht Berg, ich, ich...

Ausbrüche: *(zu Augen)*  
 In Ordnung, Rollenwechsel! Du bist du, und ich bin Berg!  
*(Packt Augen beim Kragen.)*

Augen: Lass mich!

Ausbrüche: Ich lass dich hier nicht allein!!

Fleisch: Moment mal, wer ist er?

Ausbrüche: Er ist er!

Fleisch: Wer bin dann ich?

Ausbrüche: Du? ... Du bist ich!  
*(Legt die Granate in Augens Hand.)*  
 Ich werde dich nicht sterben lassen!

Augen: Nein, nein, ich will nicht!

Fleisch: *(Spielt Ausbrüche)*  
 Ahhhhh.... So große Pampelmusen!!

Ausbrüche: *(legt den Ring der Sicherung auf Augens Finger.)*  
 Nein, tu' s nicht! Lass die Granate los!!

Augen: Genug, aus, bitte...

Fleisch: Ahhhhh...

Ausbrüche: *(zu Fleisch)*  
 Das klingt gar nicht wie ich!

Fleisch: Ahhhhh.... So große...

Ausbrüche: Du Trottel! Fettsack! Das bist du selber!

Augen: Moment! Moment! Der Finger steckt!!  
*(Zieht seinen Finger mit Gewalt raus, die Sicherung löst sich.)*

Ausbrüche: Die Sicherung!!

Fleisch: Die Sicherung!!!

Augen: Was ist los?!

Ausbrüche: Nicht bewegen!

Fleisch: Lass nicht los!!

Augen: Wa...s?! wa... s?!

Ausbrüche: Halt sie fest! Fest!!

Fleisch: Nicht loslassen!! Drücken!!

Augen: Was ist denn? Was ist denn los??

Ausbrüche: Halt sie so!!

Augen: Hilfe!! Hilfe!!

Fleisch: Nicht bewegen!!

Augen: Hilfe!!

Ausbrüche: Beruhig dich!!

Augen: Berg!!!

Ausbrüche: Wo?!

Augen: Berg!!!

Fleisch: Beweg dich nicht!!

Augen: Entschuldigung!! Entschuldigung!!

Ausbrüche: Ich verzeih dir! Beweg dich nicht!

Augen: Ich konnte es nicht!

Ausbrüche: Das macht nichts!

Augen: Aber ich kann es jetzt! Ich bin jetzt bereit zu sterben!

*(Rennt mit der Granate los.)*

Fleisch: Nein! Das musst du nicht tun!! Du musst nicht sterben!!

Augen: Man braucht keinen Körper!!

Fleisch: Doch, man braucht ihn, den Körper!!

Augen: Ich werde sie in den Tod mitreißen!!

Ausbrüche: Hier ist niemand!!

Augen: Den Feind!!

Ausbrüche: Wir sind allein!!

Augen: Ins Jenseits!!

Fleisch: Das ist alles nicht so klar! Diese Sache mit dem Jenseits!! Gar nicht erwiesen!!

Augen: Krieg!!!!

Ausbrüche: Das war einmal! Es gab Krieg und jetzt ist er aus!

Augen: Nein!!

*(Springt vor, die Granate fällt ihm aus der Hand und rollt auf dem Boden.)*

Fleisch: Granate!!!

Ausbrüche: *(Schnappt die Granate und wirft sie mit aller Kraft auf die Straße.)*

Granate!!!

*(Die Drei werfen sich auf den Boden, die Hände über den Kopf. Eine Starke Explosion ist zu hören, dunkler Rauch verbreitet sich. Stille. Danach ist Bergs Stimme zu hören, sie kommt immer näher.)*

Berg: Noch ein Bisschen. Gute Arbeit. Nicht aufgeben.

*(Berg tritt auf - in schwerer Kampfmontur und dunklen Sonnenbrillen.)*

Gutes Tempo.

*(Ins Funkgerät)*

Melde – wir sind dem Ziel nahe. Sehr nahe.

*(Bleibt stehen, in den Funk.)*

In fünf Minuten klettern wir hoch.

*(nach hinten)*

In fünf.

*(In den Funk)*

Organisiert mir Lärm. Wir werden mit voller Wucht eindringen. Ich hoffe, dass noch ein wenig Kraft übrig ist, was?

*(Trinkt aus der Flasche, wäscht sich das Gesicht, in den Funk)*

Schade, dass du es nicht sehen kannst. So einen Platz sieht man nicht alle Tage, und dabei sind wir noch nicht mal am Gipfel angekommen, oder?



*(Nach hinten)*

Los. Wir erobern sie mit einem festen Schlag. Aufstehen.

*(in den Funk)*

Beginnt zu spielen. Wir klettern.

*(nach hinten)*

Wir fangen an. Los.

*(Der Rauch versiegt, Ausbrüche öffnet die Augen, hebt den Kopf, klopft auf die Helme von Fleisch und Augen. Sie heben die Köpfe.)*

Ausbrüche: Steht auf!

*(Sie stehen auf, schütteln den Sand von ihren Kleidern, entdecken Berg.)*

Alle Drei: Ahhhhhhh!!!!

*(Laufen weg und verstecken sich.)*

Ausbrüche: *(Richtet seine Waffe auf Berg aus dem Versteck.)*

Halt!!

*(Schweigen.)*

Min Hada? *(woher kommst du? Arabisch)*

*(Schweigen)*

Shu ismach? *(wie heißt du? Arabisch)*

*(Schweigen)*

Berg: *(in den Funk)*

Eine Minute.

*(In die Richtung des Verstecks)*

Was ist los?

Augen: *(erzittert, hält sich an Fleisch fest.)*

Das ist... das...

Fleisch: Wer ist das??

Berg: *(In die Richtung des Verstecks)*

Was ist geschehen?

Ausbrüche: Hört mal, der Schäfer spricht Hebräisch!

Augen: Er sieht aus wie...

Fleisch: Wie wer?

Augen: Be... Wie Be – rg...

Fleisch: B.?

Ausbrüche: Berg?!

Berg: Ist hier jemand etwa müde?

*(Schweigen)*

Fleisch: Ja!!!!

Ausbrüche: Ja!!!

*(Ausbrüche und Fleisch springen aus dem Versteck.)*

Berg!!!

Fleisch: B.!

*(Kommen ihm näher, rühren ihn aber nicht an.)*

Ausbrüche: Berg! Berg! Wir sind bereit! Wir haben trainiert! Wir sind bereit...

Fleisch: Wir glauben, B., wir sind bereit, zur Mission...

Ausbrüche: Wir empfangen den Kommandanten!

Fleisch: B.!

Ausbrüche: Staub und Asche! Zum Habt acht bereit! Zwei drei!

Fleisch: Habt acht!!

*(Fleisch und Ausbrüche stehen stramm. Augen bleibt im Versteck.)*

- Berg: Kommt. Kommt näher. Diese Mission ist sehr wichtig, ja? Es ist die letzte Mission, der Gipfel. Habt ihr noch ein wenig Kraft?
- Fleisch: Die haben wir, B.!
- Ausbrüche: Ahhhhhhhh.....
- Fleisch: Wie haben Kraft! Ja!!!
- Ausbrüche: Ahhhhhhhh.....
- Fleisch: Feuer-Kraft!! Feuer!!
- Ausbrüche: Sie werden für alles bezahlen!
- Fleisch: Heiliges Feuer! Heiliges Feuer!!
- Ausbrüche: Wir sind nicht aufzuhalten! Und Schluss!!
- Fleisch: Man sagt: „Das Feuer bringt das Licht!“
- Ausbrüche: Wir werden sie überrollen!! Überrollen!
- Fleisch: „Nach der Sinnflut wird das Wasser wieder ruhig“!
- Ausbrüche: Bis die Kichererbsen aus ihren Ohren spritzen!!
- (Beginnt zu singen, Fleisch singt mit.)*
- Hoppa hoppa Reiter...
- Berg: *(auf sein Zeichen schweigen sie sofort.)*
- Wartet noch damit. Auf dem Gipfel können wir singen. Wenn die Luft ganz sauber und rein ist, klingt es sicher besser, nicht wahr?
- Beide: Ja!!!
- Berg: Es wird nicht einfach sein. Wir haben schon Schlachten gesehen, wir wissen worum es geht.
- Beide: *(ernst)*
- Ja, ja.
- Berg: Aber man vertraut uns. Sie wissen, dass niemand außer uns diesen Job erledigen wird, nicht wahr?
- Beide: Ja!!!

- Berg:                   Kompanie!
- Ausbrüche:           *(richtet sich auf)*
- Kommandant!
- Berg:                   Koordinaten?
- Ausbrüche:           Wolfsglatze 4256!
- Berg:                   Windrichtung?
- Ausbrüche:           Ost-Süd-Ost.
- Berg:                   Höhe?
- Ausbrüche:           Höhe?
- Berg:                   Über 3.000?
- Ausbrüche:           Nein, wir sind neben einer Straße.
- (Schweigen)*
- Berg:                   Verstehe.
- (Schweigen)*
- Fleisch.
- Fleisch:               *(Streckt sich)*
- B.!
- Berg:                   Topografie?
- Fleisch:               Ah, gut. Hier gibt es viel Sand, hmmm, eine Thunfischdose, Lebkuchen...sandige Erde... die Ausrüstung ist ein wenig durcheinander... Sand, die Waffen sind ein wenig...
- (Berg macht ihm ein Zeichen zu schweigen. Sie bewegen sich nicht. Berg scheint zu lauschen.)*
- Ausbrüche:           Was ist los?
- Berg:                   *(lauscht)*
- Was ist dieses Summen?

- Ausbrüche: Die Fliegen. Hier, in der Grube.
- Berg: Im Schützengraben?
- Fleisch: Voller Scheiße.
- Ausbrüche: Wir haben geübt.  
*(Schweigen)*
- Berg: Los.  
*(In den Funk)*  
Wir beginnen.  
*(nach hinten)*  
Aufstehen!  
*(Zieht die gesamte Ausrüstung an)*  
Beginnt mit der Tarnaktion. Die ganze Gegend. Ich werde den Standort mit einer roten Rakete positionieren. Spart nicht mit dem Feuer, lasst den ganzen Berg in Flammen aufgehen, dass er verbrennt!  
*(nach hinten)*  
Wir bleiben nicht stehen!
- Ausbrüche: Ja!!  
*(zu Fleisch)*  
Schnell! Die Ausrüstung!  
*(Fleisch und Ausbrüche ziehen sich schnell die Ausrüstung an.)*
- Berg: *(in den Funk)*  
53, los. In Richtung Gipfel. Ende.
- Fleisch: *(zu Augen, der sich noch versteckt.)*  
Was ist mit dir? Kommst du mit?  
*(Augen liegt auf dem Boden, zittert.)*
- Ausbrüche: Steh auf!!

*(zu Berg)*

Warum ist der da bei uns?!

Berg: Ist in Ordnung, überlass ihn mir.

Ausbrüche: *(versetzt Augen einen Tritt)*

Dreck!

*(Rennt los, Fleisch hinten nach.)*

*(Berg nähert sich langsam dem Versteck. Fleisch und Ausbrüche kontrollieren ihre Waffen und Ausrüstung, straffen die Riemen, bemalen ihre Gesichter, entfernen sich im Laufschrift, ein Wettlauf beginnt.)*

Augen: *(zu Berg, der seinen Weg zum Versteck sucht.)*

Berg... Berg...

Berg: Ja, alles in Ordnung.

*(Hockt sich neben Augen.)*

Was ist los?

Augen: *(weint)*

Berg...

Berg: Ich bin da.

Augen: Lass mich. Lass mich jetzt.

Berg: Hier.

*(Reicht ihm die Hand.)*

Augen: Handgranate.

Berg: Hast du keine?

Augen: Denkst du, ich hätte keinen Mut? Ich habe jetzt eine hochgehen lassen, frag sie. Ich fürchte mich vor nichts, gib mir noch eine Chance, gib mir eine Handgranate und ich werde es dir beweisen...

- Berg: Es ist in Ordnung, alles wird gut. Du musst mir zuhören und genau das machen, was ich sage.
- Augen: Ich werde alles tun, was du sagst. Ich werde in tausend Teile explodieren, ich werde Menschen töten, ich werde zwischen Mienen laufen, ich werde dich nicht ein zweites Mal enttäuschen, sag ein Wort und ich sterbe für dich.
- Berg: Du musst nicht für mich sterben.
- Augen: Ich muss. Ich habe es schon gelernt, am Ende muss immer einer sterben.
- Berg: Für die Mission.
- Augen: Mission?
- Berg: Ihn zu schützen. Den Gipfel. Wir werden ihn mit dem ersten Morgenlicht einnehmen. Und dann werden wir in der Sonne liegen können, atmen, uns sonnen, unsere Narben vergessen...
- Augen: Wir sind in einer Ebene.
- Berg: Unsere Knochen auftauen...
- Augen: Grau, trocken, stinkt nach Schießpulver und Scheiße...
- Berg: Genug.
- Augen: Auf der verdreckten Erde, zerbombt von allen Seiten...
- Berg: Genug, habe ich gesagt!!  
*(nach hinten)*  
Jeder hier wird sein Bestes geben!
- Augen: Für dich! Nicht für einen Berg, den es nicht gibt!
- Berg: Hier ist ein Berg!!
- Augen: Das bist du! Du bist der Berg!!
- Berg: Ein echter Berg! Ein Berg, der den Himmel küsst! Um den wir gekämpft haben! Den wir unser Leben lang erklimmen! Auf dem wir unsere Freunde begraben haben! Der über uns schwebt! Vor unseren Augen! Sieh doch! Sieh gut hin! Sieh ihn dir an!! Ein Berg!!!

*(Schweigen. Ein leichter Windhauch lässt eine leere Chipstüte aufschweben, und wieder im Staub versinken.)*

Augen: Du möchtest, dass wir dafür sterben?

*(Schweigen)*

Berg: *(in den Funk)*

Wir klettern jetzt hoch!

Augen: *(nimmt den Hörer des Funkgeräts in die Hand, sieht, dass er nirgends angeschlossen ist.)*

Nur wir vier sind hier, sieh dich um...

Berg: *(schnauft, zieht sich die gesamte Ausrüstung wieder an, marschert auf der Stelle.)*

Wenn wir ihn erreichen, können wir uns hinlegen, tief durchatmen, die Stiefel von den Füßen reißen, uns ausstrecken, die schweißnassen Hemden ausziehen...

Augen: Komm, ich nehme dir das ab...

Berg: *(versucht, vorwärts zu kommen, marschert jedoch auf der Stelle.)*

Noch ein Mal kommt mit mir, noch ein letztes Mal, die Füße hoch, noch ein bisschen Kraft...

Augen: Leichter ist es ohne Funkgerät...

Berg: Ich habe es verdient, wir haben es verdient, anzukommen, es zu schaffen, zu wissen, dass wir es geschafft haben...

Augen: *(nimmt Berg die Tasche mit der Funkausrüstung ab.)*

Hier, wir haben es geschafft...

Berg: Dass wir gewonnen haben, erlöst wurden, dass alles vorbei ist! Vorbei!!!

*(Macht einen Schritt. Schweigen.)*

Augen: Es ist alles vorbei, mein Geliebter.

*(Zieht Berg die Brille aus, zwei blutige schwarze Löcher kommen anstatt der Augen zum Vorschein. Berg blickt durch diese Löcher um sich. Schweigen. Augen kniet von ihm.)*



- Berg: Nichts. Hier ist nichts.
- Augen: Wir sind hier.
- Berg: Ein ganzes Leben seid ihr mir nach nirgendwo gefolgt.
- Augen: In unseren Herzen hast du immer einen Platz gehabt.
- Berg: Völlig sinnlos sind wir geklettert, sinnlos gekämpft, und alle die gestorben sind, sind sinnlos gestorben. Ein toter Berg auf einem Berg von lebendem Dreck.
- (Ausbrüche und Fleisch singen von weiten das umgeänderte Hoppe hoppe Reiter Lied. Explosionsgeräusche begleiten das Lied wie Musik.)*
- Ausbrüche und  
Fleisch: Hoppe hoppe Reiter,  
Wenn er fällt, dann schreit er...
- Berg: Bestraft mich. Tötet mich. Ich habe es nicht anders verdient.
- Ausbrüche und  
Fleisch: *(aus der Ferne)*
- Fällt er auf die Erd',  
Frisst ihn dann der Berg!
- Berg: *(sinkt rückwärts auf den Ausrüstungsberg.)*
- Vergesst mich. Streicht mich, vernichtet mich. Benennt keine Straßen nach mir. Nennt eure Kinder nicht nach mir. Drückt mein Portrait nicht auf eure Geldscheine. Keine Tapferkeitsorden...
- Ausbrüche und  
Fleisch: *(aus der Ferne)*
- Fällt er in das grüne Gras,  
macht er sich die Hosen nass.  
Fällt er in die Hecken,  
wird er blad verrecken.
- Berg: Säubert. Verbrennt. Dass alles brennt. Die Fotos, die Zitate, die Aufnahmen... So wie ihr es kennt, wie ich es euch beigebracht habe, lasst nichts übrig, nur Asche, Staub und Asche...
- Ausbrüche und  
Fleisch: *(aus der Ferne)*

Fressen ihn die Müllermücken,  
die ihn vorn und hinten ficken...

Berg: *(sein Kopf sinkt langsam, seine Lider schließen sich allmählich.)*

Befreit mich endlich, meine verdorrte Seele, verdammt noch mal!!

*(Er schläft ein, Augen kuschelt sich zu ihm. Fleisch und Ausbrüche kommen im Laufschrift zu ihnen, in voller Kriegsmontur.)*

Ausbrüche: Wir sind bereit!!

*(Schweigen)*

Fleisch: Mein Kommandant?

*(Glotzen auf Berg, der leise schnarcht.)*

Augen: Er schläft.

## **Bild 7**

*Morgen. Berg schläft auf einem großen Haufen von Ausrüstungsgegenständen. Die drei anderen sitzen um ihn. Würstel kochen in einem Topf auf der kleinen Gasflamme.*

Fleisch: *(singt sanft vor sich hin)*

Keine Angst... Das wichtigste... keine Angst...

Ausbrüche: Ich glaube, er hat ein wenig gelächelt.

Augen: Ja, ein trauriges Lächeln. Er hatte sogar eine Träne.

Ausbrüche: Ja, er war gerührt. Du hast ihn gerührt.

Fleisch: Danke.

*(Schweigen. Sie blicken auf Berg.)*

Augen: Seine Lider bewegen sich.

Ausbrüche: Sie bewegen sich schnell.

Fleisch: Er denkt.

Augen: Er kämpft mit sich.

Ausbrüche: Er kämpft schnell mit sich.

Augen: Sein Mund...

Fleisch: Geschlossen.

Augen: Fast geschlossen.

Ausbrüche: Er hält sich zurück.

Augen: Er wahrt ein Geheimnis.

Fleisch: Er bereitet sich auf die Entscheidung vor.

Augen: Ihm rinnt ein wenig der Speichel.  
*(Schweigen)*

Fleisch: Vielleicht hat er Hunger?

Ausbrüche: *(zu Fleisch)*  
Die Würstchen!!  
*(Zieht ein Würstchen aus dem Topf, und hält es vor Bergs Nase.)*  
Magst du? Ein gutes Würstchen.  
*(Bergs Mund öffnet sich weit.)*  
Er will!  
*(Fleisch schneidet ein Stück vom Würstchen ab, bläst darauf, um es zu kühlen und steckt es in Bergs Mund. Berg kaut.)*  
Er isst!!

Augen: Der Arme, hatte Hunger.

Ausbrüche: Er hat in den Kriegen schrecklich viel Energie verloren!

Augen: *(zu Fleisch)*  
Darf ich auch?  
*(Fleisch zögert.)*  
Bitte...

Fleisch: Na gut.  
*(Reicht Augen das Würstchen.)*

Augen *(Füttert Berg.)*  
 Er isst!

Berg: *(aus dem Schlaf)*  
 Los...

Fleisch: Aufgepasst!

Berg: Los... los...

Augen: Was ist das?

Ausbrüche: Er möchte los!  
*(Steht auf und schüttelt Berg vorsichtig. Berg kaut weiter an dem Würstchen, das Augen ihm hinhält. Fleisch summt leise ein Wiegenlied.)*

## Bild 8

*Mittag. Berg schläft in seinem provisorischen Bett, über ihm wurde eine Art schattenspendender Sonnensegel eingerichtet. Augen fächert mit dem Hut Berg frische Luft zu und verjagt gleichzeitig Fliegen. Ausbrüche hockt sich dazu. Fleisch kocht frischen Kaffee.*

Ausbrüche: *(leise, zu Berg)*

Also, da saß sie nun mit einer Espresso Tasse... und da habe ich gesagt... also, da habe ich ihr einen Macchiato bestellt, da hat sie gelacht und gesagt... so große hat sie gehabt... Ungefiltert, verstehst du? Und da hab ich sie die ganze Nacht durch... die ganze Nacht springen lassen!

*(Lacht, Fleisch und Augen lachen)*

Verstanden?!

Die Pampelmusen springen lasse, verstanden?!

*(lacht)*

Und einen Doppelten habe ich ihr auch gemacht!

*(lacht)*

Einen Doppelten, verstehst du?!

Und einen Latte macchiato auch, einen Latte!!

*(lacht, danach Schweigen)*

Augen: Er lächelt, oder?

Fleisch: Ja, er hat ein bisschen gelacht.

Ausbrüche: Ja, ich habe es gesehen.

*(Schweigen)*

Fleisch: *(serviert Kaffee)*

Bitte.

Augen: Danke.

*(Sie trinken.)*

Ausbrüche: Schmeckt gut.

*(Sie trinken. Beobachten Berg. Schweigen.)*

Fleisch: In den Träumen bekommt man Mitteilungen, vom Unbewusstsein.

*(Langes Schweigen.)*

Augen: Unterbewusstsein, oder?

Fleisch: Ja, klar, Unterbewusstsein.

*(Schweigen)*

Ausbrüche: Hab ich euch schon mal erzählt, wie man Biene auf Ungarisch sagt?

Augen: Ja.

*(Schweigen.)*

Fleisch: Es gibt eine schöne Geschichte, aus dem Talmud. Es geht um eine Gruppe, ich glaube es waren fünf Männer, die auf ein Feld kommen. Und immer muss einer sterben, damit die anderen vorwärtskommen. Es war wahrscheinlich ein Schlachtfeld. Der

erste stirbt, dann der zweite, der versucht, die Leiche des ersten zu bergen, und dann fallen noch zwei Jungens, und am Ende bleibt nur noch einer. Über den wird gesagt. In Frieden ist er eingetreten, in Frieden tritt er wieder aus.

*(Schweigen)*

Rabbi Akiba.

*(Langes Schweigen. Aus weiter Ferne ein Explosionsgeräusch, danach Stille.)*

Augen: Habt ihr das gehört?

Fleisch: Es regnet.

Augen: Ja?

Fleisch: Wir sollten ihn zudecken.

Ausbrüche: Ja, der Arme.

Augen: Ja.

Fleisch: Es kann gefährlich sein.

*(Stille)*

Augen: Er könnte sich erkälten.

### **Bild 9**

*Sie trinken Kaffee, lesen Zeitung. Berg schläft.*

### **Bild 10**

*Nacht. Berg schläft. Sie kochen Würstchen.*

### **Bild 11**

*Tag. Sie blicken durch Ferngläser in den Horizont. Berg schläft.*

### **Bild 12**

*Nacht. Sie kochen Würstchen. Berg schläft.*

**Bild 13**

*Tag. Alle vier sind tot. Sie liegen auf dem Boden. Der Segel ist auseinandergebrochen. Der Kaffee brodelt auf dem Feuer.*

**Bild 14**

*Nacht. Starker Wind. Die Sachen fliegen in der Luft.*

**Bild 15**

*Tag. Nur der Kaffeekessel ist übrig. Starker Wind. Ein Zeitungspapier bleibt am Kessel kleben. Es ist da Bild von Schmunzeln.*

**Ende Teil 3**

## Epilog

*Schmunzeln richtet sich die Krawatte. Wartet auf ein Zeichen und spricht in die Kamera.*

Schmunzeln: Grüß dich, Tzwicka. Es ist eine Freude und Ehre für mich, heute das Andenken dieser geliebten Männer zu loben, meine Freunde und Kameraden, Kämpfer und Soldaten von höchster Qualität und Rang. Wenn du mich gebeten hättest, eine einzige Sache hervorstreichen, die diese Männer charakterisiert hatte, wäre dies mit Sicherheit ihr fester und kompromissloser Glaube an ihre moralische und historische Mission, diesem unseren Volk in ein Leben in Sicherheit zu garantieren. Ich würde sogar soweit gehen und sie Entsandte nennen, Entsandte im Namen eines Zieles, eines Weges, und dass ihre wunderbare und mutige Selbstaufopferung keineswegs ein heroischer Einzelfall war, sondern eine logische Konsequenz in ihrem Lebensweg, immanent, wie man so schön sagt, zu ihrer Weltanschauung und ihrem Lebensweg.

*(zum Kameramann)*

Ich möchte es wiederholen. Eher im Profil und ein bisschen weiter weg.

*(in die Kamera)*

Manchmal muss man sich entfernen, um genau hinsehen zu können. Manchmal muss man ans Ende der Welt reisen, um sein Zuhause neu entdecken zu können.

Gerade hier, in diesen ewiggrünen, wunderbaren Dschungelwäldern kann ich die Einzigartigkeit und die Schönheit der damaligen Zeit erkennen. Gerade hier, während des angestrengten Trainings mit den „Pinzi Milizen“, entdeckte ich die außergewöhnlichen Qualitäten unserer eigenen Kämpfer. Ich trainiere hier mit den besten Jungs des Stammes, wunderbare Männer, jeder für sich sehr wertvoll, aber ich kann nicht behaupten in ihnen dieselbe Hingabe zu entdecken, die unsere Helden auszeichnet.

*(zum Kameramann)*

Wie lange sollte es sein?  
Kein Problem, über dieses Thema bin ich bereit eine ganze Nacht zu sprechen, kostenlos.

*(Trinkt ein wenig Wasser, zur Kamera.)*

Mir tut es nur leid, dass sie kein bisschen Freude hatten. Ich bin überzeugt, dass sie hier in Honduras, oder sonst wo, sehr



viel ausrichten könnten, und gleichzeitig auch ein bisschen das Leben genießen könnten. Ich schäme mich nicht, das auszusprechen. In unserem Land hat es sich eingebürgert, dass man lieber leiden sollte, wenn es einem gut geht, muss man sich dafür entschuldigen. Aber nein, leiden muss man nicht, und es kann einem ruhig gut gehen, ohne sich dafür entschuldigen zu müssen. Ich bin auch niemandem böse. Ich weiß, dass es manchen schwerfällt, wenn ein anderer es geschafft hat und sie nicht.

*(Trinkt ein wenig Wasser, zum Kameramann)*

Brauchen sie eigentlich eine Rechnung?

*(trinkt)*

Haben sie etwas über das Honorar gesagt?

*(in die Kamera)*

Wir haben gemeinsam Großes vollbracht! Wir haben sehr viel gemacht. Wir haben mutig agiert. Wir haben einen Staat aufgebaut, und haben für ihn gekämpft, bis zum Äußersten. Wir haben Freunde verloren. Wir haben uns nicht beschwert. Wir haben gekämpft!

*(hustet, zum Kameramann)*

Wasser...

*(Trinkt Wasser, zur Kamera)*

Sie waren wunderbare Kameraden. Fabelhaft! Meine Freunde. Ich danke dir, Tzwika, dass du mir die Möglichkeit gibst, über sie zu sprechen. Zu ihrem Andenken. Und ich möchte mit etwas persönlichem abschließen.

Das ist ein Brief, eigentlich eine Karte, die mir vor ein paar Tagen ein kleines Mädchen überreicht hat, ein kleines, hübsches Mädchen, die Tochter des hiesigen Häuptlings. Ich möchte daraus etwas vorlesen:

*(setzt sich eine Lesebrille auf, räuspert sich)*

Diharn – daruna – diram, das heißt: dem tapferen Kommandanten und guten Freund der Miliz, drant – druna – dhin – sverat, das könnte man übersetzen mit: der Mann mit den Lösungen oder eher mit Einfallsreichtum, dhina – dhurna – tripkt – svarthu – das heißt: der kein Honduraner ist, aber alle Honduraner ihrer selbst willen liebt. Aufgepasst, bislang war es

nur der Titel und die Würdigung in der Begrüßung. In Honduras haben sie den würdevollen Umgang miteinander noch nicht verlernt. Ich lese weiter: tarikita – kata – tira – dahun – dahun – triti – suratek – das heißt: Obwohl du ein Sohn Gottes bist und Mitbegründer des Staates der Honduraner, tratak – tinak – truti – santak – dran – tip - tip bera, erkennen wir die tiefe Traurigkeit in deinen Augen, turtuk – tunti – druna – tirik – tata – brita – dhiuni – dhun – dhun, diese Traurigkeit kann nur Sehnsucht bedeuten. tratnak – atmak – katmak – katrak – dehini – dran, wor wissen, dass du dich nach deiner Heimat sehnst. Ihr müsst wissen, sie haben zwar keine kognitiven Fähigkeiten, um sich die Schuhbänder zuzuschnüren, aber darin, die Gefühle des anderen zu erkennen und zu verstehen, sind sie uns weit voraus. Truti – trantak – trunihi... mit eurer Erlaubnis werde ich hier einiges auslassen, hier beschreiben sie, wie sie vor haben, mich wieder aufzumuntern. Sie wollen mir verschiedene Obstsorten schicken, Ananas, Pitahaya, sie listen hier einige auf... Sie wollen auch, dass ich mit mehreren Jungfrauen schlafe, aber gut, das ist hier alter Usus, sie leben in einer anderen Kultur, da mische ich mich nicht ein... Und da, ja... hier beenden sie das Schreiben: tranti – tehun – dehiri – kup – kup – atra – drit, übersetzt heißt das in etwa: dass all deine Lieben in deinem Herzen wohnen, ob sie nun leben oder tot sind.

*(Setzt die Brille ab, blickt direkt in die Kamera)*

Und an diesem Punkt, Tzwika, möchte ich auch zu einem Ende kommen. Und sagen, dass alle meine Liebsten in meine m Herzen wohnen, ihr alle, tief in meinem Herzen, und am tiefsten vielleicht – die Toten. Also, danke und gute Nacht, oder besser gesagt, guten Morgen, weil hier, in Honduras, da geht gerade die Sonne auf.

*(Schmunzeln bereitet sich auf einen Einsatz vor, strafft die Riemen, malt sein Gesicht an, und beginnt allein zu laufen.)*

**ENDE**