

# החמור והשמנונת

## מחזה לשני שחקנים וכתף בקר ביין

מאת שרון אלכסנדר

### תמונה 1 – מפגש

במה חשוכה. על הבמה מורגשת תנועה. דמות לא ברורה מזיזה דברים. לפתע נשמע צלצלול בדלת. הדמות קופאת. נחבאת בין הצללים. עוד צלצלול בדלת. שקט. נשמע צחקוק. עוד דמות נכנסת לבמה. כמעט לא רואים כלום. שקט.

הוא: את בבית?

היא: (מצחקקת)

הוא: למה חושך? תדליקי

(היא מצחקקת)

הוא: תדליקי את האור

(ממשיכה לצחקק)

הוא: (נאנח). טוב, אני אדליק את האור (היא מצחקקת)

הוא מנסה לגשש את דרכו בחושך. לפתע נשמע רעש של התקלות ונפילה חזקה וצעקת כאב שלו )

היא(מפסיקה לצחוק) אתה בסדר?

שקט

היא: ?you are ok mister?

שקט

היא: הלו... אתה חי?

שקט. היא הולכת במהירות ומדליקה את האור. נגלית במה כמעט ריקה לגמרי. במרכז החדר שולחן ערוך לשניים. מפה ארוכה שמגיעה כמעט לרצפה. צלחות, פרחים. בקבוק יין וסיר ברזל שחור וכבד במרכז השולחן. היא מסתכלת מסביב ולא רואה אותו. היא מתיישבת לשולחן, מוציאה את הנייד שלה ומחייגת.

היא: איפה אתה??

היא: (היא נראית מבולבלת) where are you?

היא פתאום הוא שולח יד זריזה החוצה מתחת לשולחן, תופס לה בחוזקה בקרסול תוך שהוא משמיע נביחה חזקה במיוחד. הוא מגיח מתחת לשולחן כשעל פניו מסכה מפחידה אימים. היא צורחת וקופצת בבהלה. נעמדת על הכיסא

היא: חמוררררר!!!

חושך. מוסיקה. האור שוטף את הבמה. הם יושבים ליד השולחן. , שניהם בני ארבעים וחמש, הוא אשכנזי, היא לא. הוא מעט מקריח.. נראים לא רע יחסית לגילם. משקל ממוצע, היא מוזגת יין לכוסות של שניהם. הם מרימים כוסות.

## תמונה 2 – שנה טובה

שמנמונת: שנה טובה חמור

חמור: שנה טובה שמנמונת

שמנמונת: עיניים עייניים (הוא מביט בה, היא לוגמת מהיין) very good

חמור: (לוגם גם הוא) לא רע

שמנמונת: לחיים חמור

חמור: לחיים שמנמונת

(מרימים כוסות)

היא: טעים. נו.. אז אני מאחלת לנו שתהיה לנו שנה טובה ומוצלחת שנעשה הרבה כסף ושנהיה בריאים, ושנמצא אהבה סוף סוף, וש...

חמור: זה גם אמרנו בשנה שעברה

שמנמונת: נכון,

(פאזזה)

שמנמונת: ולא יצא כלום

חמור: הייתה שנה רגילה

שמנמונת: אתה רוצה להגיד לי שזה בכלל לא משנה אם אנחנו מברכים או לא?

חמור: לא. איך זה יכול לשנות?

שמנמונת: אבל אתה בטח לא תרצה שאני אגיד לך שתהיה לך חרא של שנה ושהכל יצא לך דפוק

הוא: את יכולה להגיד. זה לא משנה

.שמנמונת: זה לא משנה כלום?

חמור: לא. איך זה יכול לשנות?

היא: אתה בטוח?

הוא: אהה

היא: טוב. אז אני מאחלת לך שתצא לך שנה מחורבנת במיוחד ושכל מה שתרצה יקרה לך הפוך. ושבסוף השנה אתה תקלל את הרגע שהיא בכלל התחילה וכל מה שתרצה זה למות מרוב הצרות שיפלו על הראש שלך. המקריח.

הוא: (הוא מביט בה ארוכות. ברור שלא היה לו נעים לשמוע את זה)

היא: (מצחקקת מרימה את הכוס שלה) לחיים.

(היא מגישה לו בשר מהסיר הוא מתחיל לאכול)

היא: למה לא הבאת לי מתנה

הוא: מה?

היא: אני תמיד הבאתי לך משהו

הוא: מה הבאת?

היא: באמת מה הבאתי? אני תמיד הייתי מביאה לך מתנות, בכל אירוע, כן כן חמור בכל אירוע, חגים, שעברת דירות, ימי הולדת, למה לא חשבת להביא לי מתנה גם

הוא: אני לא זוכר שהבאת לי מתנה

היא: הבאתי הרבה פעמים

הוא: מה הבאת?

היא: הבאתי

הוא: לא הבאת

היא: בטח שהבאתי

הוא: מה?

היא: מה מה?

הוא: אני לא זוכר

היא: מה אתה לא זוכר?

הוא: מה את רוצה?

(פאזזה)

היא: טעים לך?

הוא: כן

היא: תודה

הוא: אין בעד מה

היא: עבדתי על זה קשה אני מקווה שאת מעריך את זה

הוא: מה זה?

היא: כתף בקר ביין אדום.

הוא: (בפה מלא) הממ

היא: זה גם לא זול שתדע לך. טעים לך?

הוא: אהה

היא: יופי אני שמחה שזה טעים לך זה עלה שמונים שקל, יש פה יותר מקילו כמעט

הוא: הממ

היא: הפטנט שצריך לבשל את זה בסיר ברזל. זה מפזר את החום ככה שהבשר יוצא מדהים. טעים לך?

הוא: טעים מאוד

היא: אני יכולה לשאול אותך שאלה חמור?

הוא: כמובן

היא: גברים אוהבים שמלקקים להם את החור של התחת?

הוא: למה את שואלת?

היא: זה לא עניינך. תאכל. טעים לך?

הוא: כן

היא: תודה

הוא: מה המתכון?

היא: not a big story יש פה כתף בקר, יין אדום, עשבי תיבול, שום, בצל, ירקות והרבה שעות בתנור, בסיר ברזל יצוק

(פאזזה הם אוכלים)

הוא: ליקקת למישהו את התחת?

היא: תשתוק מי אמר לך דבר כזה?

הוא: את

היא: רק שאלתי. אסור לשאול?

הוא: באמת טעים הבשר

(מגישה לו)

היא: לא מצליחה להיזכר מה הבאתי לך מתנה

(פאזזה)

**תמונה 3**

**הם אוכלים. היא מתעסקת באייפון שלה. הוא לוקח את שלו**

הוא: משהו האייפון הזה אה? (היא לא מגיבה) מכשיר מדהים... איזה אפליקציות פלאיות... פסגת הטכנולוגיה (הוא לוחץ על משהו במכשיר ונשמע קול של פלוץ. היא מתעלמת והוא ניגש מאחוריה ומציץ על המכשיר שלה)

הוא: מי זה עוזי?

היא: אתה לא מכיר אותו. הוא עובד בהיי טק. יש לו ראש מדהים, פיטרו אותו לא מזמן

הוא: מאיפה את מכירה אותו

היא: מהאינטרנט. מהאתר של הדייטיים.

הוא: הבנתי

**שמנונת:** הוא בן 30. הוא גר בהרצלייה. הוא מחזר אחרי כבר שנה וחצי. הוא אמר לי שהוא אוהב אותי והוא אפילו כתב לי את זה באס אם אס (מראה לו)

חמור: יפה מאוד

היא: הוא הזמין אותי לארוחת ערב שבוע שעבר. הלכנו לנמל, אכלנו דגים מושטים והוא הזמין בקבוק יין ושתינו את היין ואני הייתי די שיכורה, והוא הזמין אותי לבוא איתו לתורכיה, ואחר כך הלכנו על המזח וגל השפריץ עלינו ועוזי עשה את עצמו כאילו הוא נלחם עם הגל בשביל להציל אותי, it was very funny, ואחר כך הלכנו הביתה. כשהוא לידי אני מרגישה שאני מתחברת לצד הרוחני שלי. יש לו זין מדהים. אני אוהבת את הזין שלו. יש לו זין מפוסל כזה. זין תורכי

**חמור:** מה זה זין תורכי?

היא: יוני יוני התכוונתי

הוא: אה יוני

**שמנונת:** יופי של זין. ואתה יודע מה הוא אמר לי?, הוא הסתכל לי עמוק בעיניים ואמר לי שיש לי שילוב של אינדיאנית

הוא: שילוב של אינדיאנית עם מה?

היא: הוא לא אמר עם מה. הוא רק אמר שיש לי שילוב של אינדיאנית

הוא: שילוב של אינדיאנית עם מרוקאית

היא: יכול להיות.

**אס אם אס. שניהם מסתכלים על המכשירים שלהם. הוא מניח את שלו**

הוא: מי זה

היא: מדברים על החמור עם החמור ומתקשר החמור (עונה לו משהו)

הוא: מה הוא כתב לך?

היא(מראה לו) אוהב אותך ביותר אישה. כתבו לך פעם דבר כזה?

הוא: לא. מה ענית לו?

הוא: ומה ענית לו?

היא: שזה מאוד מחמיא לי

הוא: נשמע שהוא ממש אוהב אותך

היא: ברור שהוא אוהב אותי. איך אפשר לא לאהוב אחת כמוני?

(עוד אס אם אס. אבל זה אצלה)

הוא: מה הוא רוצה עכשיו?

היא: הוא כתב לי שהוא לא אהב מישהי כמוני אף פעם ושהוא מחפש רעיונות לריגושים בשבילינו

הוא: ומה את ענית לו?

היא: ענית לו שהוא עשר ושאני תמיד שמחה לריגושים

הוא: אז מה הבעיה

היא: שום בעיה הוא מת עלי וזהו. (פאזזה) יש דברים שאני לא אוהבת אצלו

הוא: כמו מה

**שמנמונת:** יש לו קול לא כל כך יפה והוא גם קצת נמוך

**חמור:** מה לא בסדר בקול שלו

**שמנמונת:** לא יודעת, אבל הוא מדבר כמו ילד, קול של ילד קטן כזה. צפצפני (במלעיל) כמו דמות מצוירת באגס באני. נו.. אין לו קול של גבר you understand ?

**חמור:** אז תשלחי אותו לשיעורי פיתוח קול

**שמנמונת:** פיתוח קול?

**חמור:** כן, אם הוא כל כך רוצה אותך אז שילמד לדבר כמו גבר, אם הוא כזה מקסים והוא חיכה לך שנה וחצי אז הוא בטח יהיה מוכן להשקיע קצת בשיעורי פיתוח קול בשבילך

**שמנמונת:** מה אתה מדבר

**חמור:** זה לא כזה סיפור, כמה חדשים, שיעור אחד או שניים בשבוע, תרגולים בבית, תוך שלושה חדשים הוא ידבר אלייך בקול משגע.

**שמנמונת:** מעניין. לא חשבתי על זה (חושבת רגע) אבל הוא גם קצת נמוך.

**חמור:** כמה נמוך

**שמנמונת:** אולי מטר שבעים, אולי אפילו שישים ושמונה, הוא נמוך

**חמור:** אפשר לפתור גם את זה

**שמנמונת:** איך אפשר לפתור דבר כזה חמור? יש שיעורים פרטיים?

**חמור:** יש היום ניתוחים

**שמנמונת:** איזה ניתוחים? שמגביהים?

**חמור:** כן. ניתוחים בשביל גמדים. שוברים להם את העצמות של הרגליים ומכניסים ברזלים לתוך העצמות. וכל כמה ימים הרופאים באים ומותחים את הרגליים ומכניסים עוד ברזלים ומחכים שהעצם והבשר יגדלו סביב הברזלים, שוכבים ככה. לא הרבה. קרוב לשנה. ואפשר להוסיף עד שמונה סנטימטר, אני בטוח שעוזי יסכים, אם הוא חיכה לך שנה וחצי בכזאת סבלנות ואם הוא כל כך אוהב אותך אז הוא בטח יסכים לעבור ניתוח כזה

היא: בחיים לא שמעתי על הניתוח הזה

הוא: וכדי לחסוך בזמן, תגידי לו שייקח את השיעורים לפיתוח קול בזמן שהוא שוכב בבית חולים. הוא ישכב עם הברזלים ברגליים ויעשה כל היום תרגילים לפיתוח קול ואחרי שמונה חדשים את תקבלי את עוזי גם גבוה בעשרה סנטימטר וגם עם קול עמוק ומלטף. אני בטוח שהוא יסכים. אם הוא כל כך אוהב אותך והוא כזה מקסים והוא חושב שיש בך שילוב של אינדיאנית אז הוא בטוח יסכים לעבור את הניתוח הזה

**שמנמונת:** אבל זה בטח נורא יקר

**חמור:** שטויות, מה זה כסף

**שמנמונת:** נכון, מה זה כסף

הוא: תחשבי מה הוא מקבל

היא: נכון

**חמור:** ואם תגלי אחר כך שיש עוד משהו שחסר לך אצלו , אז נמצא לזה גם פיתרון, כמו שאת רואה, כשמדובר בעוזי, לכל בעיה יש פיתרון.

(פאוזה) (חושך)

#### תמונה 4

הוא: אז מה... ליקקת לו את התחת?

היא: זה לא עניינך אני אומרת לך

הוא: שמנמונת? עשית את זה?

היא: אני לא אומרת לא ואני לא אומרת כן

הוא: ליקקת או לא ליקקת- זאת השאלה?

היא: למי?

הוא: לעוזי

היא: לעוזי? לא

הוא: אז למי?

היא: לדובי

הוא: איזה דובי..

היא: לא יודעת מה השם משפחה שלו... דובי. הוא גר בגבעת אולגה.

הוא: מה הקשר שלו לעוזי?

היא: אין קשר.

הוא: מאיפה את מכירה אותו?

היא: מכירה אותו... הוא חבר של רובי. מהאינטרנט

הוא: מי זה רובי עכשיו?

היא: (צורחת בעצבים) לא רוצה לדבר עליו. לא מגיע לו שאני אדבר עליו בכלל.  
 (נראה שהיה שם סיפור לא טוב) אבל דרכו הכרתי את דובי. הוא דווקא חמוד.  
 את שניהם הכרתי באינטרנט באתר של הדייטים. (פאזזה קטנה) שם גם  
 הכרתי את עוזי

הוא: יש מישהו שלא הכרת דרך האינטרנט?

הוא: אותך

היא: כי לא היה אינטרנט אז. אם היה אינטרנט אז בטח היית מכירה אותי שם

היא: לא חושבת שהיית מעניין אותי. אתה זקן מידי

הוא: אני בדיוק בגיל שלך

היא: this is the problem

הוא: (מנסה למצוא את דרכו בסבך המחזרים שלה) רגע. רגע אחד. בואי נעשה  
 סדר. למי ליקקת את התחת?

היא: (חושבת רגע) לדובי

הוא: לדובי

היא: כן

הוא: זה שאת לא יודעת מה השם משפחה שלו

היא: זה שגר בגבעת אולגה

הוא: מי זה? מה את יודעת עליו בכלל?

היא: יודעת הרבה.

הוא: למשל?

היא: הוא בן 25 והוא נראה יותר טוב ממך

הוא: הוא בן 25?

היא: כן.

הוא: הבנתי. מה את עוד יודעת?

היא: שהוא גר בגבעת אולגה

הוא: את יודעת עליו המון. איך את זוכרת את כל הפרטים?

היא: יודעת מה שצריכה לדעת. תשתוק עכשיו

(פאזזה)

הוא: את רוצה להגיד לי שהוא בא במיוחד מגבעת אולגה כדי שתלקקי לו את התחת?

היא: כן הוא חמוד מאוד ולא אשכנזי סבון כמוך

הוא: אימא שלך יודעת מזה?

היא: מה אימא שלי קשורה עכשיו?

הוא: אימא שלך צריכה לדעת מזה

**היא: תשתוק מטומטם.**

הוא: כמה זמן את מכירה אותו?

היא: את מי?

הוא: (את) זובי

היא: איזה זובי בראש שלך?

הוא: סליחה, אודי

היא: אה אודי... מי זה אודי?

הוא: חבר של רובי

היא: (צורחת) אל תזכיר לי את רובי, לא רוצה לדבר עליו he is a monster

הוא: אז למי ליקקת את התחת?

היא: לדובי אני אומרת לך

הוא: אוקי.. כמה זמן את מכירה את דובי?

היא: הכרתי אותו אתמול

הוא: אני לא מאמין למשמע אוזני

היא: למה אתה לא מאמין למשמע אוזני?

הוא: (מרחיק את הצלחת ומפסיק לאכול) עשית את זה למישהו שהכרת רק אתמול?

היא: כן... אבל עכשיו אני מכירה אותו טוב מאוד

הוא: בטח מכירה, לפני ולפנים

היא: לא ידעתי שאתם אוהבים את זה כל כך its very nice יש בזה משהו מאוד מדליק

הוא: זה נורא מה שאת מספרת לי

היא: לא נורא בכלל, הוא מאוד נהנה וגם אני לא סבלתי

חמור: (מתרחק מהשולחן) אל תתקרבי אלי

היא: תשתוק. אני אתקרב אליך כמה שאני רוצה

הוא: את לא

היא: אני גם אתן לך נשיקה אם אני ארצה. מותר לי, שנה חדשה היום. אתה חייב לנשק אותי.

(רוכנת לכיוון שלו, הוא נרתע עוד יותר)

הוא: לא לא. תחזרי למקום שלך. אני לא פח זבל

שמנמונת: תתנהג יפה?

חמור: כן כן .

שמנמונת: בטוח?

חמור: כן

(היא חוזרת לכסא שלה, מסתכלת עליו במבט מאיים, הוא מבוהל, מוודא שהיא מתיישבת, חוזר גם הוא ומתיישב, אוכלים בשתיקה)

היא: טעים לך?

הוא: טעים מאוד

היא: **יופי**

הוא: מצוין. רך כמו חמאה

(פאזזה)

הוא: הוא עמד על ארבע?

היא: מה? (פאזזה, מביטה בו שוקלת אם לענות לו) לא, הוא שכב על הבטן

הוא: ואת חפרת לו...

היא: תשתוק ואל תדבר אלי ככה, אני לא מוכנה שתדבר אלי ככה

הוא: מה עוד עשיתם?

היא: תשתוק

הוא: עשיתם עוד דברים?

היא: תשכח מזה שאני הולכת לספר לך

הוא: למה? יש דברים יותר גרועים?

היא: מה אתה צריך לדעת אם זה כל כך מגעיל אותך

הוא: התחלת לספר, אז ספרי כבר הכול, מה עוד היה?

היא: תשכח מזה חמור, לא מספרת כלום, אתה יכול לקפוץ לי, לא מספרת לך יותר כלום לעולם

הוא: יש עוד משהו שאני צריך לדעת שמנמונת?

היא: עכשיו תשמע mister אני לא צוחקת איתך יותר, אין לך זכות לדבר אלי בצורה מעופשת כזאת, זה שאני מספרת לך דברים פרטיים זה לא אומר שאתה יכול לטנף את הפה שלך עלי, give me some respect אני מבקשת ממך. תהנה מהבשר שהכנתי לך ותשתוק.

(פאזזה אוכלים)

הוא: טוב מה את כועסת.. אני צוחק אתך

היא: שמענו

הוא: זה בכלל לא נורא מה שעשית, כולם עושים את זה

היא: באמת?

הוא: לא עם כל מישור החוף, אבל...

החאן: נכון. אז מה אתה עושה עניין ומתנהג אלי כאילו אני איזה פושעת

הוא: בצחוק

היא: אז אתה לא חושב שעשיתי משהו נורא?

הוא: חס וחלילה, אני מפרגן לך, העיקר שנהנית.

היא: מאוד נהנית

הוא: יופי.. עשיתם כיף

היא: נכון באמת היה כיף

הוא: זה מקסים

היא: אחר כך הוא אמר לי שהוא בחיים לא פגש מישהי כמוני

הוא: ברור

היא: והוא התנהג אלי מאוד יפה, והיה מאוד עדין, ואתה יודע מה הוא אמר לי?

הוא: שיש בך שילוב של אתיופית ואסקימוסית?

היא: לא. הוא אמר לי שאני בדיוק הטיפוס שלו ושהוא רוצה להיות דבוק אלי לנצח

הוא: דבוק? ככה הוא אמר?

היא: כן. ככה הוא אמר. אמרו לך פעם דבר כזה?

הוא: לשמחתי לא

היא: אז לשמחתי כן

(פאזזה)

הוא: מה עוד עשיתם

היא: לא רוצה

הוא: נו ספרי, אל תהי קמצנית

היא: אתה בטוח שאתה רוצה לשמוע?

הוא: כן, מאוד רוצה

היא: הכנסתי לו גזר

(פאזזה)

הוא: מה עשית?

היא: מה ששמעת

הוא: את מוכנה לחזור על זה

היא: תשתוק חמור אל תביך אותי

הוא: אני חייב לשמוע את זה שוב, מה עשית לו?

היא (בלחש) דחפתי לו גזר עמוק לתחת שלו

הוא: גזר?

היא: כן נו. מה אני אכניס לו..

הוא: מאיפה היה לך גזר..

היא: מהמקרר, איפה יש גזר..

הוא: הבאת גזר מהמקרר במיוחד בשביל...?

היא: כן הוא ביקש

הוא: הוא ביקש?

היא: אפשר לחשוב שהרגתי מישהו...

הוא: אני חייב לספר את זה לאימא שלך

היא: תשתוק, הבטחת שלא תספר לאף אחד

הוא: אמא שלך חייבת לדעת את זה

היא: היא תתאבד

הוא: אבל לפני זה היא לפחות תדע מי זאת הבת שלה

היא: מי זאת הבת שלה?? אפשר לחשוב שהרגתי מישהו...

הוא: זה נורא מה שאת מספרת לי. פשוט נורא. תמשיכי...

היא: אין מה להמשיך, הוא גמר, נשאר לישון, בבוקר הוא הלך ואני הלכתי לעבודה

הוא: לעבודה??? את רוצה להגיד לי שאחרי כל הדברים הדוחים האלה שעשית את הלכת לעבודה כאילו כלום?

היא: כן מה יש? מה אני צריכה לעשות בדיוק, להתפטר?

הוא: אם הייתי הבוס שלך הייתי מפטר אותך

שמנמונת: מזל שאתה לא הבוס שלי.

הוא: באמת מזל,

היא: מזל שאתה רק חבר ישן שאני כבר לא כל כך אוהבת

הוא: את כן אוהבת

היא: לא אוהבת

הוא: את כן אוהבת

היא: ממש לא

הוא: ממש כן

היא: לא מצליחה להיזכר מה הבאתי לך מתנה

(מנסה לקחת אוכל לעצמו, היא חוטפת לו את הכף)

היא: די, תפסיק לאכול, אכלת מספיק.

(הוא מנסה להעביר את הבשר לצלחת שלו אבל היא לופתת בכוח את ידו ובידה השניה מוציאה את הבשר מהמזלג שלו בכוח וזורקת אותו חזרה לסיר)

הוא: את לא נותנת לי לאכול?

היא: לא. אתה תשמין. גם ככה אתה לא מזיז את הגוף שלך

(פאזזה)

הוא: טוב

(נשען לאחור ומדליק סיגריה מסתכל בה בעוינות)

הוא: אני לפחות לא מזהם את עצמי עם אנשים זרים שאני מכיר באינטרנט

היא: בטח, כי אתה בכלל לא נפגש עם אנשים. אתה יושב כל היום ומאונן מול אתרי פורנו. אתה חושב שאני לא יודעת?

הוא: מה לא בסדר ?

היא: מה לא בסדר?

הוא: כן מה לא בסדר

היא: זה לא בסדר

הוא: למה?

היא: מה בסדר בזה?

הוא: מה לא בסדר בזה?

היא: תזכיר לי כמה שעות את מסוגל לאונן מול המחשב שלך ברציפות?

הוא: מה זה משנה

היא: זה משנה מאוד, שאתה יורד עלי כל הזמן, אז בוא נדבר קצת עליך.. כמה זמן, נו תזכיר לי, אתה בעצמך סיפרת לי.. מה השיא שלך. כמה פעמים אוננת ביום העצמאות?. עשר פעמים?

הוא: כן..לא מכיר משהו יותר טוב לעשות ביום העצמאות

היא: אתה ממש יודע לחגוג את העצמאות שלך. תיזהר שלא תישרף לך המשואה. 10 פעמים?

הוא: אני יכול גם יותר

היא: אמא שלך יודעת מזה?

הוא: כן

היא: תתבייש לך

הוא: מה יש לי להתבייש, להפך... זה דבר נורמאלי

היא: עשר פעמים ביום לאונן זה נראה לך נורמאלי?

הוא: זה בטח יותר נורמאלי מלהיפגש עם איזה סוטה מהאינטרנט ולדחוף לו גזר לפני שעשיתם הכרות... ועוד מהמקרר. מסכן. בטח קפא לו התחת

היא: אתה חולה נפש. אני לא מדברת איתך יותר.

הוא: את חולת נפש

היא: אתה חולה מין

הוא: את חולת מין

היא: אתה חולה נפש

הוא: את חולת נפש

היא: אתה חולה נפש

הוא: מי חולה נפש

היא: אתה

הוא: אני חולה נפש?

היא: בטח שאתה חולה נפש

הוא: את לא יודעת מה שאת מדברת

היא: אז מי חולה נפש

הוא: מי

היא: נו מי...

הוא: נו מי?

היא: מה נו מי?

הוא: מה נו מה?

היא: מה אתה רוצה?

הוא: מה את רוצה?

היא: מה?

הוא: מה מה?

היא: מי זה?

הוא: מי זה מה?

היא: מה יש לך?

הוא: על מה את מדברת?

היא: עליך, שאתה חולה נפש

הוא: את חולה בראש

היא: אתה חולה בראש. תתבייש לך, מאונן על כוכבות פורנו. בטח אתה גם מתאהב בהם, אני מכירה אותך...

הוא: את חולת מין מלוכלכת בקקה, את צריכה להתבייש

היא: אני שונאת אותך

הוא: גם אני שונא אותך

שמנמונת: תשתוק חמור

חמור: תשתקי שמנה

היא: (עלבון מסוג חדש) שמנה?? מה פתאום שמנה..תפסיק מהר. אתה תמיד קורא לי שמנמונת, שמנמונת זה נחמד זה סקסי, שמנה זה מגעיל. אני לא מסכימה שתקרא לי ככה

הוא: אבל את השמנת... אין מה לעשות. את הכי שמנה שהיית אי פעם. זה שאמרתי לך בטלפון שאני רוצה לראות אותך יותר לא אומר שאני רוצה לראות אותך יותר

היא: תשתוק!!!

הוא: (בנחמדות) אבל זה דווקא מוסיף לך ...

היא: (מתרככת) באמת? מה זה מוסיף לי?

הוא: לא יודע. זה מוסיף לך...משקל

היא: הלוואי שתמות

## חושך אור

### תמונה 5

הוא: את יודעת מה אני כן מאחל שיהיה לנו השנה?

היא: מה

הוא: שיהיה לנו משהו אמיתי

היא: כמו מה?

הוא: משהו אמיתי ונפלא ונקי. משהו שיגרום לנו, לי ולך. לשנינו להרגיש נהדר ביחד ולגעת במקומות הכי יפים שיש בחיים.נו משהו שיגרום לנו לאהוב ולהאמין מחדש שיכול להיות לנו טוב...

היא: כמו מה

הוא: שתשיגי לנו אקסטזי . . כמו פעם

(פאזזה)

הוא: כל כך הרבה שנים לא לקחנו אקסטזי, אני מאחל לנו שהשנה ניקח אקסטזי ונרגיש נפלא כמו פעם, כמו שהיינו פעם, לפני עשרים שנה, שהכול היה מושלם

היא: שום דבר לא היה מושלם פעם, היה רע בדיוק כמו עכשיו..

הוא: לא נכון, היה כיף אמיתי, היה למה לצפות..

היא: לא היה למה לצפות, היינו מיואשים בדיוק כמו עכשיו, אתה שכחת

הוא: היו ימים יפים פעם

היא: שום ימים יפים. לא היית רואה את הימים בכלל, היית בוכה בלילות וישן בימים, זה מה שהיה, אני זוכרת מצוין

הוא: אני כל כך מתגעגע

היא: למה אתה מתגעגע? היית בדיכאון רוב הזמן

הוא: אבל זה היה דיכאון יפה עכשיו זה סתם....

היא: רק דבר אחד היה יותר יפה פעם

הוא: מה?

היא: אתה

הוא: אני?

היא: בטח, מאז רק התקלקלת. היית הרבה יותר יפה פעם, אין מה להשוות בכלל, היה לך שיער, ולא היית קרח.. לא הייתה הלך בטן

הוא: תכף תגידי שגם הייתי יותר גבוה

(פאזזה. מתבוננת בו)

היא: באמת היית קצת יותר גבוה

הוא: שטויות. אני בדיוק באותו גובה כמו שהייתי לפני עשרים שנה

היא: מאיפה אתה יודע? (פאזזה. הוא לא יודע מה לענות) לא נעים לי להגיד לך אבל אתה נראה קצת יותר נמוך. כאילו החיים כיווצו אותך

היא: אבל זה בסדר, אתה דווקא חמוד ככה, שאתה יותר קטן

הוא: (נכנס ללחץ) מה פתאום התכווצתי. ממתי מתכווצים בגיל שלי.

היא: אתה רוצה שאני אמדוד אותך? יש לי סרט מדידה

הוא: לא

היא: אתה בטוח? אני יכולה להביא..

הוא: לא

היא: אם אני לא אמדוד אותך איך תדע שאתה לא נהפך לגמד קטן

הוא: תפסיקי לבלבל את המוח

היא: אבל אם אני אמדוד אותך ונגלה שאתה באמת מצטמק. אז נוכל לעזור לך

הוא: איך תעזרי לי בדיוק?

היא: אני אשלח אותך לניתוח הזה של הגמדים. ישברו לך את הרגליים. יכניסו לך ברזלים וימתחו אותך קצת

## חושך אור. תמונה 6

היא: אתה יודע חמור מה גיליתי?

הוא: מה

היא: גיליתי שזיונים מזדמנים יוצרים תחושה של בדידות

הוא: טעות שמנמונת, תחושה של בדידות יוצרת זיונים מזדמנים

(פאזזה)

היא: לא חשבתי על זה ככה. מעניין

הוא: תודה

היא: איזה חמור חכם אתה

הוא: נכון

היא: תמיד אתה מחדש לי משהו

הוא: אני לא מחדש לך כלום. פשוט יש לך זיכרון קצר ואת שוכחת את כל הדברים שאני אומר לך ואז אני יכול להגיד לך את אותם דברים ואת כל פעם מתפעלת מחדש.

היא: אוי אתה באמת חמור

הוא: אוי ואת באמת שמנמונת

היא: ואתה ממש גוש של טיפשות

הוא: ואת ערמה של טינופת

היא: תדע לך שאני מאוד שמחה שבאת. התגעגעת אליך (חושבת רגע).

what did I bring you / במת מה הבאתי לך מתנה? בטוח שהבאתי משהו /  
for the present?

(פאזזה אוכלים)

הוא: אני יכול עוד?

היא: בבקשה (מגישה לו)

היא: טעים לך?

הוא: נהדר..

היא: יופי. אני שמחה שזה טעים לך

הוא: זה פשוט נפלא

היא: תודה חמורונצ'יק

הוא: אני גם אכין כזה. מה יש פה? איך בישלת את זה?

היא: אמרתי לך חתיכת בקר,

הוא: כתף...

היא: כן כתף. חתיכה יפה, קילו ומשהו, אל תתקמצן, הרבה בצל, שום, יין

הוא: אדום?

היא: כן. וזהו... עשבי תיבול קצת. וירקות, very simple

הוא: נהדר

היא: נכון

הוא: איזה ירקות?

היא: כרוב, תפוחי אדמה, עגבניות סלרי, גזר..

( מפסיק לאכול )

הוא: גזר?

היא: כן

הוא: אני מקווה שלא את הגזר ההוא..

(פאזזה)

הוא: שמנמונת...

היא: מה

הוא: שאלתי אותך משהו

היא: מה שאלת?

הוא שאלתי אם יכול להיות ששמת פה את הגזר ההוא..

היא: איזה גזר?

הוא: את יודעת בדיוק על איזה גזר אני מדבר

(פאזזה)

היא: השתמשתי בגזרים שהיו במקרר

הוא: ומה עשית עם הגזר ההוא אחרי שגמרתם?

היא: החזרתי למקרר, מה אתה חוקר אותי כמו איזה נאצי

הוא: אז יכול להיות שהגזר הזה היה בין הגזרים ששמת פה בבשר?

היא: מה?

הוא: את שמעת אותי טוב מאוד. שאלתי אותך משהו

היא: מה שאלת?

הוא: שאלתי אם יכול להיות שהגזר שהיה אתמול בתחת של ההוא מגבעת  
אולגה מונח עכשיו בצלחת שלי?

היא: אולי..

(הוא רץ החוצה מהבמה. מבחוץ נשמעות יריקות קלילות וקולות של גועל וזוועה.  
זמן ארוך. היא יושבת מחויכת.)

## חושך. אור. תמונה 7

הוא יושב חיוור, לא מסתכל על האוכל. מביט בה בעיונות)

היא: (ממשיכה לאכול) תאכל

(פאזזה)

היא: למה אתה לא אוכל

(פאזזה)

היא(אוכלת) חבל אתה מפסיד. זה טעים

הוא: לא תודה

היא: תפסיק להיות אסטיניסט ותאכל.

הוא: לא

היא: טוב. הפסד שלך. אתה אמרת שזה טעים

(פאזזה. היא אוכלת הוא מסתכל על האוכל)

היא: הממ.. רך כמו חמאה

(פאזזה)

היא: עוד מעט לא יישאר כלום

(פאזזה)

היא: אני אקח לי עוד קצת

(לוקחת לה עוד בשר)

הוא: סחי.

היא: מה זה? מה אמרת?

הוא: סחי. את מזכירה לי סחי

היא: מה זה?

הוא: את לא יודעת מה זה סחי?

היא: זה נשמע כמו סוס קטן

הוא: זה לא סוס

היא: אז מה זה?

הוא: זה השאריות של הזבל. אפילו לא השאריות, זה המיץ של השאריות של הזבל

היא: אף פעם לא שמעתי את המילה הזאת.. אמרתי לך שתמיד לומדים ממך משהו חדש, זה היתרון אצלך, דווקא מילה יפה, אני אשתמש בה (מתאמנת) סחי.. סחי.. סחי

(פאזזה)

היא: רגע אחד אתה מתכון להגיד שאני כמו זבל?

הוא: לא. מיץ של זבל

היא: ואם אני מיץ של זבל כמו שאתה אומר. אז למה אתה יושב כאן

הוא: את הזמנת אותי

היא: יכולת לא לבוא, למה באת

הוא: לא יודע

היא: אתה לא יודע?

הוא: לא

היא: אם אתה לא יודע למה באת, אז תלך..

הוא: טוב

היא: עכשיו

הוא: בסדר (לא זז)

היא: קדימה

הוא: אני יכול ללכת

היא: אז תלך. למה את מחכה

הוא: אני הולך

היא: נו... אני מחכה

הוא: את רוצה שאני אלך?

היא: תלך חמור אתה לא תורם כלום

הוא: תכף

היא: למה תכף, תלך עכשיו, אם כל כך רע לך

הוא: אני הולך

היא: בדיוק, תזוז כבר תחת שמן

(מכניס את האייפון שלו לכיס וקם)

היא: אני בכלל מצטערת שהתקשרתי אליך והזמנתי אותך לארוחת ערב,  
לא מגיע לך שמישהי מקסימה כמוני תטרח בשבילך

הוא: נכון, היית צריכה להזמין אלייך את העוזי הזה ולדחוף לו לתחת את כל  
הצלי הזה שהכנת

היא: הלוואי שתמות

הוא: הלוואי שאת תמותי

היא: הלוואי שאתה תמות

הוא: fuck you

הוא: fuck you

היא: fuck you you

הוא: you you fuck

((נשמע שוב צלצול הודעת אס אם אס, עומד במקום. לא זז))

היא: מה אתה עומד ככה תקוע. תלך כבר.

הוא: יש לך SMS

(היא קוראת)

היא: גברים אני אומרת לך.. רק דבר אחד יש לכם בראש.

הוא: (נעצר) מי זה דובי?

היא: לא. עוזי

מה הוא כתב לך?

היא: אתה עוד פה?

הוא: אני רוצה לדעת מה הוא כתב לך ואחר כך אני אלך

(פאזזה ארוכה)

היא: הוא כתב לי שהוא מת עלי ושהוא מצא לנו ריגוש. טוב לך?

הוא: איזה ריגוש הוא מצא לכם?

היא: הוא רוצה להביא חבר שלו ושאני אהיה עם שניהם. (כותבת תשובה תוך כדי דיבור) חצוף. חושב שאני .. לא יודעת מה. מי הוא חושב שאני ?

הוא: אולי הוא חושב שאת סוס קטן

היא: מה?

הוא: לא משנה. מה ענית לו?

היא: שאלתי אותו את מי הוא רוצה להביא

הוא: (שותק)

היא: תשתוק חמור (מתחילה לבכות) באת את כל הדרך לפה כדי להגיד לי שאני זבל? זה מה שהיה כל כך חשוב לך להגיד לי? זה מה שמגיע לי אחרי שהתאמצתי כל כך בשבילך? וקניתי את הבשר הכי יקר... ואמרתי אני אזמין אותו שיהיה לו נחמד? שלא יהיה לבד בסילבסטר, אז זה מה שהיה חשוב לך? להגיד לי שאני זבל? (הוא יוצא) מה אתם רוצים ממני? מי בכלל ביקש מכם לחדור לי לתוך החיים. מי המציא אתכם? מאיפה אתם צצים כל פעם מחדש? עם הדרישות שלכם והתלונות שלכם קופצים עלי מכל מקום. מתנפלים עלי כמו חיות רעות. שואבים לי את כל הכוח והחיים. בשביל מה אני צריכה אתכם בכלל?

החמור חוזר

היא: (בוכה) חמור, קשה לי. קשה לי קשה לי מאוד קשה לי חמור. שתדע לך. אין לי כוח יותר. מה יש לי בחיים האלה. מה אני צריכה את זה? אני אהרוג את עצמי וזהו. תדע לך חמור שאני חושבת על זה מאוד ברצינות כל יום אם לא

איכפת לך. מאוד ברצינות. אני מתכננת את זה בקרוב מאוד. כל יום יש לי מחשבות כאלה

(פאזזה)

הוא: אל תדאגי. יהיה בסדר.

היא: שום דבר לא יהיה בסדר. נשבעת לך שאני אהרוג את עצמי. אתה עוד תתגעגע אלי

הוא: גם לפני עשרים שנה כל הזמן רצית להתאבד. את לא תעשי את זה

היא: אז אני אמורה להתעודד מזה? זה מה שאתה אומר לי? שכבר עשרים שנה אני רוצה להתאבד?

(פאזזה. היא נרגעת קצת)

שמנמונת: אני בטוחה שאם אני אתאבד זה בכלל לא יזיז לך

חמור: למה לא יזיז..

שמנמונת: אני בכלל לא חשובה לך

חמור: למה לא...

שמנמונת: אתה בכלל תבוא להלוויה שלי?

חמור: למה לא, זאת אומרת...

שמנמונת: אתה תבוא או לא תבוא?

חמור: כן

היא: אולי עדיף שלא תבוא. לא מגיע לך שאני אזמין אותך בכלל. לא בא לי לראות אותך בהלוויה שלי.

היא: אתה התאבדת פעם?

הוא: כן. חתכתי לעצמי פעם את הורידים. זה לא הצליח

(פאזזה)

היא: אין לי אומץ להרוג את עצמי. זה מאוד מפחיד

(פאזזה)

הוא: גם לי לא

היא: אולי אתה...

הוא: מה

היא: אם אני אבקש ממך, תהיה מוכן להרוג אותי?

הוא: בשמחה

היא: אופףףף (שוב פורצת בבכי)

### חושך אור. תמונה 8

הוא: אולי את לא באמת רוצה למות. אולי את בעצם מאוד אוהבת את החיים שלך

היא: לא סובלת אותם

הוא: טוב... לא יודע

(פאזזה)

היא: אתה אוהב את החיים שלך חמור?

הוא: מה?

היא: אתה אוהב את החיים שלך?

פאזזה

הוא: אין לי למה להשוות אותם

(פאזזה. היא מנסה להבין את מה שאמר. לא כך כך מצליחה)

היא: אז למה ניסית להתאבד?

הוא: בגלל דנה

היא: אה... דנה

הוא: כן

היא: האשכנזייה מרעננה.

הוא: כן היא

היא: הייתם הרבה זמן ביחד

הוא: יותר מידי

היא: תפסיק לשתות. אתה שותה יותר מידי (שותה את הכוס בעצמה. הוא מוזג לעצמו בכוס השניה וממשיך לשתות)

הוא: יומיים לפני שהוצאנו הזמנות לחתונה היא אומרת לי פתאום שהיא לא אוהבת אותי יותר.

היא: נו

הוא: הייתי בהלם. אמרתי לה שזה לא יכול להיות.

היא: אז מה היא אמרה

הוא: היא אמרה שהאהבה שלה נגמרה. אמרתי שאהבה אמיתית לא יכולה להיגמר ככה סתם. שזה לא הגיוני. היא אמרה שכן. אמרתי לה שהיא משקרת, שהיא כן אוהבת אותי. ושמסיבה שאני עדיין לא מבין, היא לא מוכנה להודות בזה. לא ידעתי מה לעשות. התווכחנו על זה ימים שלמים.. לא ידעתי איך להוכיח לה אז הצעתי לה שנלך למכונת אמת.

היא: מה??

הוא: אמרתי לה שאם המכונת אמת תגיד שהיא אומרת את האמת. אני אלך. אבל אם המכונת אמת תגידי שהיא משקרת. אנחנו נתחתן. חיפשתי באינטרנט והלכנו לאיזה מכון פוליגרף ברמת גן.

היא: אתה מטורף. ומה יצא?

הוא: מכונת אמת זה לא דבר אמין, אפילו בבית משפט זה לא תופס. אמרתי לה את זה אבל היא כבר הייתה כל כך עצבנית שהיא התעקשה שאני אעזוב את הבית למחרת. אמרתי לה שעל הזין שלי המכונת אמת ושאם היא עוזבת אותי אני אתאבד, אז היא אמרה שזה לא מה שיעצור אותה. לא הייתה לי ברירה.

רצתי למקלחת, לקחתי מספרים ישנים, ונעמדתי מולה. התחלתי לחתוך לעצמי את הורידים.

היא: נו

הוא: זה כאב. אז הפסקתי ורצתי לשים פלסטר.

היא: ומה היא עשתה?

הוא: כלום. היא אמרה שאני פתטי, ובקשה ממני לארוז את הדברים שלי ולהסתלק (מפשיל שרוול) הנה תראי. יש פה עוד סימן

((היא מסתכלת על הזרוע שלו))

היא: אני לא רואה כלום

הוא: תסתכלי טוב. יש צלקת

היא: לא רואה כלום אני אומרת לך...

הוא: הנה תראי

(היא מסתכלת הוא מסתכל גם כן. בודק גם את היד השניה)

היא: לא רואה

הוא: יש. תסתכלי טוב

היא: (מביטה בריכוז רב) אין כלום חמור

הוא: לא משנה (מפשיל את השרוול שלו בחזרה ושונה עוד מהיין) הייתי די הרוס אבל גם שמחתי להיפטר ממנה ורציתי כבר לעזוב. אבל למחרת בבוקר קרה דבר מדהים שלימד אותי בדיוק מה שווה האהבה. קמתי בבוקר ארזתי את הדברים שלי ולפני שעזבתי את הבית נכנסתי להתקלח, רציתי לצאת נקי. אז התקלחתי. ובזמן שהתקלחתי נזלו מים לרצפה כי לא היה את ה.. נו, הדבר הזה (מנסה לסמן בידיים וילון הפרדה)

היא: סבון?

הוא: לא! נו... נו איך קוראים לזה. הזה נו...

היא: שמפו

הוא: לא נו... הדבר הזה שחוסם את המיים נו...

היא: קרש גיהוץ?

הוא: (צורח) וילון!!

היא: אה וילון. אז למה אתה לא אומר?

הוא: בקיצור. בגלל שלא היה וילון, המים נזלו לרצפה, רציתי לנגב את הרצפה. ואז ראיתי בפיינה איזה סמרטוט. לקחתי ופרשתי אותו ולא תאמיני מה זה היה.

היא: מה זה היה?

הוא: (צועק) זה היה השיעור הכי חשוב שהיה לי בחיים. הודיתי לאלוהים, למרות שאני לא מאמין בו, שהוא הראה לי את זה

היא: תפסיק לצרוח ותספר לי מה זה היה

הוא: (עובר ללחישה) זאת הייתה מגבת ישנה שקיבלנו פעם מתנה. מגבת ורודה, עם לב וחץ והשמות של שנינו. את מבינה? (היא בווה בו) היא: אההההה

הוא: מה?

היא: זהו...

הוא: מה יש לך?

היא: עכשיו נזכרתי

הוא: במה?

היא: זה אני.

הוא: את מה?

היא: זה אני שהבאת לכם את המגבת הזאת, זאת המתנה שהבאתי. זה היה רק שרק עברתם לדירה. עכשיו נזכרתי. מגבת ורודה כזאת, שהשמות שלכם רקומים עליה, אתה רואה?

הוא: כן...

היא: זה מה שקורה למי שמאונן יותר מידי. כולם עוזבים אותו והוא נהיה סמרטוט

הוא: בקיצור. זרקתי את המגבת המלוכלכת הזאת לפח,  
( הוא שותה עוד יין. נראה שהוא כבר די שיכור. הוא קצת מתנדנד).

(הוא מתעוות פתאום. מחזיק את החזה שלו. מתקפל)

היא: אתה בסדר?

הוא: כואב לי

היא: אז שב. מה אתה עומד?

הוא: יש לי לחץ בחזה(הוא תופס את יד שמאל ונאנק מכאב)

היא: לך תשטוף פנים

הוא: ( מתנדנד) יש לי סחרחורת

היא: לך לשטוף פנים

הוא מנסה ללכת אבל מתנדנד ולפתע הוא נופל על הרצפה ושוכב ללא ניע. היא מתקרבת אליו מבוהלת

היא: חמור. קום. מה יש לך?

הוא לא זז. היא נכנסת לפאניקה. שופכת עליו כוס יין. הוא נחנק ומחרחר לרגע ושוב מפסיק להגיב ונראה די מת. היא רוכנת אליו ונותנת לו סטירות קטנות כדי להעיר אותו. הוא בקושי זז. ואז מתוך הפאניקה, היא מעיפה לו פתאום סטירה חזקה מאוד. הוא קופץ בבהלה. ומתחיל לצרוח

הוא: מה את מרביצה לי?? חתיכת מופרעת! (הוא תופס את הלחי שלו)

הוא: אהההה

הוא מנסה לקום. כועס. קם ומנסה לתת לה סטירה בחזרה. אבל היא בורחת והוא סוטר לאוויר כמה פעמים. תוך כדי ניסיונות לא מוצלחים להגיע אליה. הוא לא פוגע בה. נחבט בשולחן ושוב נופל על הרצפה וחוסף עוד מכה. הפעם ברגל

הוא: (מיילל). איייי. הרגל הרגל. שברתי את הרגל

היא: לא שברת שום רגל קום כבר אתה בסדר גמור

הוא: מה את מעיפה לי סטירות?

היא: רציתי להעיר אותך. חשבתי שאתה מת

הוא: תכף אני אראה לך מה זה?

הוא שוב קם בכוונה לתפוס אותה אבל הוא בקושי עומד על רגליו. מתנדנד וצולע. לא מצליח לשמור על יציבות. פתאום הוא נעצר. מסתכל על הסיר (כשהבעת גועל על פניו)

הוא: יש לי בחילה. אני הולך להקיא

היא: (צורחת) אל תקיא! לך לשרותים!!

הוא מנסה לצעוד לכיוון השרותים אבל שוב מתחיל לאבד שיווי משקל ומועד חזרה לשולחן. היא מנסה לסלק את הסיר אבל זה מאוחר מידי. הוא מקיא לתוך הסיר. רגע ארוך הוא נחנק ומשתעל. פולט את כל מה שיש לו לתוך הסיר השחור. היא קפואה. מסתכלת לא מאמינה למה שקורה. הוא מרים את הראש, על פניו הקלה וגם מבוכה. הוא לוקח את מכסה הסיר וסוגר את הסיר. שותה מים. שניהם יושבים קפואים ומתבוננים בסיר המכוסה. פאזזה ארוכה)

הוא: אני מצטער

היא: אני לא מאמינה שאתה עשית את זה

הוא: צריך לזרוק את הסיר כמו שהוא לזבל

היא: זה סיר שלך?

הוא: לא

היא: אז למה אתה ממחר כל כך לזרוק אותו

הוא: אז צריך לנקות אותו

היא: אז תנקה

הוא: אחר כך, שאני ארגיש יותר טוב

(הם יושבים בוהים אחד בשני)

היא: תמיד זה היה ככה

הוא: מה?

היא: תמיד כשהיית מרגיש רע עם עצמך, היית מקיא את זה עלי. אף פעם לא היה איכפת לך איך אני מרגישה.

הוא: כואב לי הראש...

היא: מגיע לך. יש פתגם... אל תעשה לחברך מה ששנוא עליך...

הוא: אל תעשה לחברך מה ששנוא עליך

היא: בדיוק. אל תעשה לחברך מה ששנוא עליך

הוא: תעשה לו מה ששנוא עליו

היא: מה?

הוא: אולי מה ששנוא עליך הוא דווקא אוהב

היא: מה...

הוא: ... ומה עשינו בזה

**(פאזזה)**

היא: היית נחמד פעם. בעיקר שהיית לוקח אקסטזי

הוא: פעם אחרונה שלקחנו אקסטזי, זה היה לפני 17 שנה בערך.

היא: אוי זה היה כיף, אני רוצה שוב

הוא: נדמה לי שזה גם היה בסילבסטר לא?

היא: זה היה כל כך מרגש. דיברנו כל הלילה, הדלקנו נרות, שמענו מוסיקה, היינו ערומים. היית מקסים מאוד ... אמרת לי את הדבר כי אמיתי שאמרת אי פעם

הוא: מה אמרתי

היא: אמרת לי שבחיים שלך לא פגשת אישיות כל כך מדהימה כמוני. אני אף פעם לא אשכח לך את זה

היא: אתה זוכר מה עשינו אחר כך?

הוא: לא

היא: ירדנו ערומים לרחוב

הוא: אה נכון

היא: זה היה בבוקר, הרחוב היה ריק

היא: ואתה זוכר שהגיע האיש הזקן על האופניים?

הוא והיא (ביחד): הוא שאל אותנו אם התייקרו הבגדים

היא: (צוחקים בקושי) זה היה מצחיק

הוא: היינו שווים

היא: מה כל כך שווה בלרדת ערומים לרחוב

הוא: את מכירה עוד מישהו שעשה את זה?

היא: why not אני בטוחה שיש

הוא: אני חושב שמה שעשינו. היינו שווים

היא: זה לא כזה שווה, יש דברים יותר שווים

הוא: כמו מה

היא: לא יודעת, יש...מבצע אנטבה

הוא: (בזלזול עמוק) מה את משווה בכלל. היינו אמיצים מאוד

היא: היינו פחדנים

הוא: לא נכון

היא: וגם עכשיו אנחנו פחדנים

(פאזזה):

היא: למה אתה ואני לא התחתנו

הוא: לא יודע

היא: אתה חושב שהיינו יכולים להיות בעל ואישה?

הוא: חפשי

היא: אבל אנחנו כל הזמן רבים ואנחנו לא מזדיינים ואנחנו לא סובלים אחד את השני

הוא: ככה זה כשמתחתנים... לא?

### חושך אור. תמונה 9

היא: חמור

הוא: כן שמנמונת

היא: עוד מעט שתיים עשרה

הוא: אז מה

היא: תשכח מזה שאני הולכת לנשק אותך

הוא: אני לא חושב על זה אפילו

היא: טוב מאוד

(פאזזה)

(שוב צלצלול אס אם אס, שוב זה בשבילה. שוב היא עונה ומניחה את הטלפון)

הוא: מי זה? עוזי? דובי? או זובי?

היא: עוזי. כתבתי לו שיקח את החבר הזה שלו ושילכו לחפש חגיגות במקום אחר

הוא: אני רוצה לשאול אותך משהו

היא: מה חמור

הוא: אם כל הגברים שלך שאת אוספת באינטרנט וכל המחזרים..

היא: נו

הוא: למה החלטת לבלות את ראש השנה איתי

היא: (חושבת רגע ארוך) מתוך רחמים.

הוא: באמת?

היא: כן. מה אתה מתפלא

הוא: את מרחמת עלי?

(באופן מפתיע זה מרגש אותו)

היא: מאוד. לא רציתי שתהיה לבד

(פאזזה. הוא מתחיל לבכות)

הוא: (תוך כדי בכי) חרא לי. בחיים לא היה לי כל כך חרא.

היא: די די. תפסיק. אל תפיל עלי עכשיו את הדבר הזה... אין לי כוח

הוא: (ממשיך לבכות) בחיים לא היה לי כל כך גרוע כמו עכשיו. חשבתי שלא יכול להיות יותר רע אבל אני כל הזמן מופתע מחדש

היא: דיי... די אמרתי לך מספיק

(היא מתקרבת אליו ומחבקת אותו. הוא מניח את ראשו על הכתף שלה וממשיך לבכות ולמלמל: "חרא לי") היא מתחילה לשיר בשקט שיר ילדים ישן שהיא לא כל כך זוכרת את המילים שלו אבל מאלתרת)

היא: תישן חביבי

אם ייפול כוכב זהב תגיד לי

אם ייפול כוכב זהב

תקבל אותו מייד

אבל עכשיו כבר מאוחר

תישן תישן תישן

ומחר תלך לים

ותקפוץ בין הגלים

טרללה טרללי לילי

תישן חביבי

אם יפול כוכב זהב תגיד לי

אם יפול כוכב זהב

תקבל אותי מייד

אבל עכשיו כבר מאוחר

טרללה לה לה לה

טרלללה ללי לי לי

(הוא שוכב מכורבל על כתפה בעיניים עצומות. נראה כמו ישן. היא מלטפת לו את הראש)

היא: חמור

הוא: מה

היא: אתה ישן?

הוא: לא

היא: תכף שתים עשרה

הוא: אז מה

היא: תכף מתחילה שנה חדשה. זה לא מרגש אותך?

הוא: לא

(פאזזה)

היא: אבל בכל זאת..

הוא: בכל זאת מה

היא: תכף מתחילה שנה חדשה ממש

הוא: ככה אומרים

היא: (מסתכלת הטלפון הסללורי שלה) ממש עוד שלוש דקות

(פאזזה)

היא: חמור..

הוא: מה

היא: כמה זמן לא היית עם אישה?

הוא: אולי חמש שנים

היא: חמור

הוא: מה את רוצה? כל הזמן, חמור חמור חמור

היא: לא תנשק אותי? זה עוד דקה

הוא: תשכחי מזה

היא: ואם אני אבקש ממך יפה

הוא: אחרי כל מה שסיפרת לי..?

היא: אז רק נשיקה קטנה. זה ממש עוד כמה שניות. בלי לפתוח את הפה

הוא: אולי

היא: אתה יודע מה אני חושבת?

הוא: מה

היא: שהסיפור שסיפרתי לך מאוד הדליק אותך

הוא: מה פתאום

היא: מאוד הדליק אותך

היא: מאוד הגעיל אותי

הוא: נכון.. וגם קצת הדליק אותך

הוא: ממש לא

היא: אתה שקרן

(פאזזה)

היא: אתה רוצה שאני אעשה לך את זה?

הוא: (מהמהם את השיר שהיא שרה מקודם)

הוא: ליקוק בטוסיק חמור.. לכבוד השנה החדשה (הוא ממשיך להמהם) אל תעשה את עצמך חרש

(פאזזה)

היא: אז מה אתה אומר

הוא: (מהמהם)

היא: בקשר לליקוק

הוא: (מהמהם)

היא: אתה רוצה, אני יודעת

הוא: (שותק)

היא: חחח חמור קטן

הוא: מה?

היא: (מחקה אותו) מה מה מה.. תקשיב

הוא: כן

היא: אני אציע לך עסקה

הוא: איזו עסקה

היא: אתה תיתן לי נשיקה קטנה לשנה החדשה, ובתמורה אני אתן ליקוק

(פאזזה)

הוא: נשיקה?

היא: כן

הוא: את ליקקת תחת

היא: ואתה הקאת. אנחנו שווים

הוא: את רואה? אמרתי לך שאנחנו שווים

היא: (רוכנת לכיוונו) בוא לכאן

(הוא מתקרב אליה ומשתהה)

הוא: סחי

היא: מה זה סחי? מה זה.. תזכיר לי.. זה כמו סוס קטן?

הוא: (משתהה ומחליט לוותר) כן. זה באמת סוס קטן

(פאזזה)

היא: אני יודעת שזה לא סוס. תגיד... למה אנחנו ככה?

הוא: איך ככה?

היא: ככה

הוא: כי ככה אנחנו. תמיד היינו ככה

היא: מה זה ככה?

הוא: את יודעת, ככה... ככה ככה

היא: מה קרה לנו חמור

הוא: לא יודע. אולי זה מה שקורה שלא קורה כלום

היא: לא חבל?

הוא: חבל מאוד

(פאזזה)

היא: come here (היא מקרבת אותו) for the good old days

הוא: (בלחש) את בטוחה?

היא: אהה.. (לוחשת) come here

(הם מתנשקים בעיניים עצומות)

היא: יש לך שפתיים נעימות

הוא: גם לך

היא: שנה טובה.

הוא: שנה טובה

היא: אל תדאג, אנחנו לא נתאבד. והכל יהיה בסדר. וגם היום שלנו יגיע, גם אנחנו עוד נמצא אהבה, איך אומרים.. כל כלב בא יומו

(היא מתקרבת אליו. מסתכלת בו בריכוז)

היא: העיניים שלך נשארו יפות כמו פעם

הוא: תודה. גם שלך

היא: אני שמחה שנפגשנו

הוא: גם אני

היא: יופי. עכשיו תכבה את האור

הוא: למה

היא: אתה לא רוצה שאני אפנק אותך?

הוא: אני מעדיף באור

היא: אני לא אוהבת באור

הוא: אני לא אוהב חושך. אני רוצה לראות...

היא: לא רוצה, אני לא סרט כחול...

הוא: אז תעזבי. לא צריך

היא: למה אתה תמיד צריך לקלקל כל דבר

הוא: את מקלקלת.

היא: אתה מקלקל

היא: נתחיל בחושך ואחר כך נדליק אור

הוא: לא. נתחיל באור ואחר כך נעשה חושך

היא: למה אתה תמיד צריך להתווכח

הוא: את מתווכחת

היא אתה מתווכח

הוא: את מתווכחת

היא:למה אתה תמיד צריך להגיד את המילה האחרונה?

הוא: את צריכה תמיד להגיד את המילה האחרונה

היא: אתה צריך להגיד את המילה האחרונה

הוא: את צריכה להגיד את המילה האחרונה

ביחד: את/ה רואה???

הוא: אז אני הולך הביתה

היא: אתה לא נורמאלי

הוא: את לא נורמאלית

היא: אתה לא נורמאלי. רק סרטים כחולים בראש שלך.

הוא: תקראי לזובי הוא בטוח יסכים בחושך

היא: תשתוק

הוא: או שתקראי לרובי

היא: (צורחת) לא רוצה לשמוע על רובי!!!

הוא: שיביא את כל החברים שלו

היא: אתה חולה נפש

הוא:את חולת נפש

היא: אתה חולה נפש

הוא: את חולת נפש

היא: אתה חול מין.

היא: fuck you אדיוט

הוא: fuck you

היא: fuck you you

הוא: fuck you

היא: you you fuck fuck

הוא: you fuck you

היא: פיק פאק יוק פוק

הוא: פוק פיק פאק

על רקע הצעקות שלהם מתחיל להישמע השיר "תישן חביבי". הפעם בביצוע מקצועי ומלוטש. מקצב מעט ג'אזי. גיטארה. זמרת. השיר הולך ומתגבר ברכות שלו על הצעקות הוולגריות של החמור והשמנמנות. האור יורד ונשאר רק השיר

תישן חביבי

אם יפול כוכב זהב תגיד לי

אם יפול כוכב זהב

תקבל אותו מייד

אבל עכשיו כבר מאוחר

חושך

סוף